PERÚ Ministerio del Ambiente

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

MOTAENGIL PERU

PREMIO NACIONAL DE CIUDADANÍA AMBIENTAL 2013

Ciudadanía ambiental para un Perú sostenible:

experiencias que abren camino

PERÚ Ministerio del Ambiente

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

Ciudadanía ambiental para un Perú sostenible:

experiencias que abren camino

PREMIO NACIONAL DE CIUDADANÍA AMBIENTAL 2013

MOTA-ENGIL PERU

Ministerio del Ambiente - MINAM
Manuel Gerardo Pedro Pulgar-Vidal Ótalora, Ministro

Viceministerio de Ges?ón Ambiental
Jorge Mariano Guillermo Castro Sánchez-Moreno, Viceministro

Dirección General de Educación, Cultura y Ciudadanía Ambiental
Sonia María González Molina, Directora General (e)

Equipo técnico en ciudadanía ambiental
Raúl Jaime Marcos Leandro
Ruddy Tena Arrascue
Milagros Lourdes Tazza Cas?llo
José Mar?n Cárdenas Silva
Ivan Alexander Ayme Huertas
José Gayoso Velásquez
Martha Melendez Chujandama
Cynthia Mercedes Cruz Maza
Lissel Vanesa Zárate Quintana
Luis Alberto Sarmiento Escobar
Carlos Alberto Rojas Marcos

Redacción y corrección de es?lo
Ramiro Escobar La Cruz, Periodista

Coordinador General del Premio Nacional de Ciudadanía Ambiental
Luis Alberto Sarmiento Escobar

Agradecimiento ins?tucional
Pon?ficia Universidad Católica del Perú
Mota - Engil Perú
Defensoría del Pueblo
Ins?tuto de Inves?gación y Capacitación Municipal - INICAM
Concilio Nacional Evangélico del Perú
Comisión Episcopal de Acción Social
Asociación Nacional de Centros de Inves?gación, Promoción Social y Desarrollo

Agradecimiento profesional por apoyo en esta edición
Lucia Caballero Lazarte
Ysabel Soledad Montalvo Figueroa
Eloy Miguel Carrera Cueva

Fondo Editorial del MINAM
Ciudadanía Ambiental para un Perú Sostenible
Experiencias que abren camino
Memoria del Premio Nacional de Ciudadanía Ambiental 2013

Ministerio del Ambiente - MINAM
Av. Javier Prado Oeste 1440 San Isidro
Lima 27, Perú
Teléfono: (511) 611-6000, anexo 1325
h?p://www.minam.gob.pe

Diagramación
Zona Comunicaciones S.A.C.
Jr. Neón 5665, Los Olivos
e-mail: zonacomunicaciones.sac@gmail.com

Índice

¿Qué es ciudadanía ambiental? 14
Presentación 15
Una ola sostenible 16
Bases de la convocatoria 23
Resolución ministerial de ganadores 30

RESULTADOS POR CATEGORÍAS

Comunicación

Algarrobo rey: Leyenda y realidad de los piuranos. 36
Alberto Genaro Navarro Merino.

Conservamos por naturaleza. 38
Conservamos por naturaleza.

Programa radial semilla verde Urubamba…clubes ecologistas al aire. 39
Club ecologista semilla verde de Urubamba.

Revista E?queta Verde. 40
Revista E?queta Negra.

Programa Planeta Azul Canal 41 y segmento Cusco Verde Canal 45 del Cusco. 41
Asociación Civil Cusco Verde.

San Juan de Iris. Tierra de historia y de la Champería. 42
Paúl Jiménez Aedo.

Columna "Ecologízate Perú", que se publica todos los jueves en el diario 43
Prensa regional de Moquegua.

Haz la promesa, devuelve el favor; cuidemos la vida marina. 44
Mirtha Mabel Casana Ackarley.

Viabilidad ambiental en los grandes proyectos que autoriza el Estado. 45
Fiorella Lucía Nárvaez Moya.

Ecoreporteros de Ozono Televisión. 46
Ozono Televisión.

Promoción de comunicación radial ambiental. 47
Carlos Franco Pacheco.

Campaña de conservación de cetáceos en el Perú. 48
Fundación para la Conservación de la Biodiversidad Acuá?ca Ballena Azul.

Campaña de sensibilización ¿Cuál es tu deseo para el futuro de Chiclayo? 49
Circoluzion.

Econegocios y Biocomercio

De terreno arenal contaminado a biohuerto ecológico urbano San Mar?n de Porras. 52
Asociación biohuerto ecológico San Mar?n de Porras.

Aprovechamiento sostenibles de rodales semilleros de caoba en las comunidades na?vas del Purús. 54
Ejecutor del Contrato de Administración de la Reserva Comunal Purús-ECOPURÚS.

Consumo responsable con productos ecológicos a través de la BioFeria de Surco y del Mercado Saludable de La Molina. 56
Centro de Inves?gación, Documentación, Educación, Asesoría y Servicios – Centro IDEAS

Ecoturismo en el Alto Shilcayo. 57
Asociación de Protección de Flora y Fauna.

Agua sólida. 58
José Ricardo Juárez Dextre.

Chaxras eco restaurante. 59
Chaxras eco restaurante.

Cuidando el ambiente con artesanía de junco. 60
Organización “Go?tas de Miel” y Ania-Campo de los Niños.

Maquetas ecológicas. 61
Carmela Silvia Salva?erra Curi.

Búsqueda de la ecoeficiencia en una empresa consultora comprome?da con el medio ambiente. 62
Nexos S.A.C.

Nuestro biohuerto ecologista en Lambayeque. 63
Asociación Ecologista San Isidro Labrador.

RET | Regalos Eco Tex?les. 64
Compañía de la Pradera S.A.C. , Marca: RET | Regalos Eco Tex?les.

Producción de carbón ecológico o briquetas a par?r de la cáscara de coco, como alterna?va al uso de la leña para conservar los bosques secos de la cuenca del Huallaga en el departamento de San Mar?n. 65
William Rodríguez Trigoso

Carbón de biomasa para uso gastronómico, domés?co y comercial en el norte peruano. 66
Biomasas combus?bles del Perú S.A.C.

Proyecto Sircadia-Turismo vivencial y permacultura. Modelo para la conservación ac?va de cabeceras de cuenca. 67
Alberto García Sarrats.

Valoración del conocimiento tradicional de las propiedades medicinales de las plantas amazónicas y generación de valor agregado de las mismas en la comunidad de Ishichihui. 68
José Carlos Gu?érrez Calderón.

Educación ambiental comunitaria

Jugando y aprendiendo con la casita de títeres. 70
Centro Amazónico de Educación Ambiental e Inves?gación (ACEER).

Ges?ón ambiental de los asentamientos humanos El Manan?al, Bellavista, Quebrada Alta, aledaños al ecosistema de Lomas de Villa María del Triunfo. 72
Asociación de Líderes de Educación Verde.

Rescatando los hilos que dan vida: una inicia?va de conservación y valor agregado a artesanías elaborados con fibras de chambira. 73
Asociación de mujeres "Las Mariposas del Yarapa"

Formación de promotores en agroecología para alcanzar el buen vivir "Allin kausay". 74
Ins?tuto de Desarrollo y Medio Ambiente – Programa Abancay

Aprender enseñando: una experiencia de educación ambiental de la universidad a la comunidad y escuela. 75
Universidad Peruana Cayetano Heredia.

Impulsando el buen manejo de los residuos y la conservación del ambiente – "Yo amo a mi planeta". 76
Asociación de niños, niñas y adolescentes trabajadores "Sagrado Corazón de Jesús".

San José saludable. 77
San José saludable.

Ferias ambientales escolares 78
Asociación civil Cusco Verde.

Inserción de Conceptos de la Reserva Paisajís?ca Nor Yauyos Cochas (Área Natural Protegida) en la Programación Curricular y su diversificación en las Ins?tuciones Educa?vas en base a los textos y manuales elaborados para docentes y alumnos. 79
Comité de Ges?ón de la Reserva Paisajís?ca Nor Yauyos Cochas.

Educación Ambiental. 80
Hermilio Calderón Loaiza – Secretaría de la REA de Educación Ambiental.

Hacia el desarrollo de una cultura medioambiental en el distrito de San José'. 81
Wilmer Emmanuel Vasquez Cumpy.

Medición, cálculo, educación y reducción de GEI en el Colegio Roosvelt. 82
Yoca Ardi?-Roch

Intercambio de experiencias sobre consumo responsable y huella ecológica entre 83
estudiantado de la región Lambayeque y el País Vasco, España.
Asociación civil sin fines de lucro "Compromiso por la mujer".

Programa de Educación Ambiental – VIDA. 84
Compañía Minera Milpo SAA.

Educación Ambiental Comunitaria. 85
Centro de Desarrollo Rural y Protección del Medio Ambiente- CEDERPMA.

Conductas ambientales saludables. 86
I.E. Elvira García y García.

Formación ambiental en colegios secundarios - Propuesta de ges?ón sostenible y 87
restauración de bosques secos en la costa piurana.
MAPLE ETANOL S.R.L.

EduCREA: Educación Ambiental Vivencial. 88
Centro de Rescate Amazónico – CREA

Los animales silvestres y domés?cos. 89
Mirella Esperanza Villena Arboccó

Programa de Educación Ambiental para la Conservación de los Murciélagos de 90
Arequipa.
Programa de Conservación de Murciélagos del Perú – Sede Arequipa.

Creando conciencia ambiental en alumnos de la ciudad de Cajamarca. 91
Municipalidad Provincial de Cajamarca.

Feria medioambiental en Atento: Juntos reciclamos más. 92
Teleatento del Perú S.A.C.

Proyecto "Bosque de los Niños" – Moyobamba. 93
Ins?tuto para el Desarrollo, Inves?gación y Conservación del Ambiente
"Hijos de San Mar?n" (IDICAHSM).

"Educación Ambiental". 94
Red de Voluntariado Ambiental Juvenil de Madre de Dios.

Concertación y visibilidad entre estado y sociedad civil para construir ciudades sostenibles en la región Ayacucho. 95
Fernando Quispe Roche. Centro Loyola Ayacucho.

Educación ambiental comunitaria a través de concursos de dibujo y pintura para escolares y de Periodismo para comunicadores. 96

Ges?ón Integral en el manejo de residuos sólidos en Alto Larán. 97
ONG Prolarán.

Educando con cuentos ambientales y acciones. 98
Manuel Yóplac Acosta.

Arguedas entre Ríos, Cóndores y la Madre Tierra. 99
Universidad Nacional José María Arguedas.

Cuidamos nuestro ambiente prac?cando las 5Rs. 100
Jane? Elizabeth Palomino Villaseca.

Fomento de la educación ambiental bajo el enfoque de los módulos ambientales produc?vos (MAPs). 101
Asociación Vida Abundante.

Educando con arte en la selva. 102
Nanci Adela Dantas Sibina de Tanner.

"Yo soy brigadista ambiental y tú" / Brigadas ambientales escolares 103
SERNANP, Reserva Comunal Asháninka y Asociación de Jóvenes en Defensa del Medio Ambiente.

I Exposición fotográfica "Memorias Naturales y Culturales de Chontalí". 104
Asociación para el Desarrollo Integral de Chontalí – ADICH / Organización social.

Fes?val ambiental "Ponte verde". 105
IDEAPOLIS / Organización social.

Expresiones artísticas

Fes?val "Sembrado Cine" 108
Asociación Nómadas.

Parque auto-armable Nueva Esperanza. 110
C.H.O.L.O. arte y cultura emergente.

Muestra de arte la ruta del plás?co. 111
Life Out of Plas?c-L.O.O.P.

Proyecto resonancia educación para el desarrollo sostenible. Obra Cuidemos el medio ambiente. Par?cipación en cierre del proyecto de irrigación de Adra Chincha. Obra "Tomar agua da vida, pero tomar conciencia da agua". 112
Movimiento Nacional de Niños y Adolescentes Trabajadores Organizados del Perú (MNNATSOP), Base Ica. Grupo de Animación Sociocultural Eclipse Total.

Reu?lizando con crea?vidad los residuos del distrito de Chaupimarca. ¡Cuidemos el medio ambiente! 113
Carlos Agapito Deudor Picoy.

El Eco de la Huaca. 114
Óscar Mauricio Navarro Aldave.

Cuento "Sari, la guacamayo rojo". 115
Mirella Esperanza Villena Arboccó.

Fes?val de Danzas "El Chumpi de Oro –Yaku Raymi 2012". 116
Ins?tuto Superior Tecnológico Privado "La Pon?ficia".

"Ecomoda Peruana". 117
Ecomoda Peruana.

Filtros reciclados para fotogra?as ar?s?cas abstractas. 118
Roberto Cuya Canchari

Participación comunitaria ambiental

"Encaminando comunidades eco-eficientes en San Juan de Lurigancho". 120
Asociación de Trabajadores de Lombricultura "1ro. de mayo".

Recuperando la calidad ambiental en la parte media y baja del río Corrientes. 122
Programa de monitoreo ambiental comunitario del río Corrientes
(PMAC Corrientes).

Rescatando el récord Guinness de Tumán. 123
Mako Manuel Fernández Guerrero.

Yacurunas, los guardianes del río. 124
Ecorutas E.I.R.L.

Terma solar mixta aluminio plás?co. 125
Jorge Alberto Polanco Castañeda.

Serie de talleres de reciclaje "Iquitos recicla". 126
Grupo Ambiental Tierra Amazónica (GATIA) .

Vecinos comprome?dos con ver a Huancavelica saludable. 127
Karina Riveros Quispe.

Amigos de la naturaleza y del deporte DH Adventur. 128
Alberto Moreno Barzola.

Biohuerto comunitario donde promueva la soberanía alimentaria de ciudad Eten. 129
Asociación civil sin fines de lucro Compromiso Por la Mujer.

Plan de manejo y conservación de los bosques secos de la costa piurana. 130
Maple Etanol S.R.L.

Talleres de capacitación para la elaboración de productos agroindustriales e información nutricional en comedores populares. 131
Grupo de alumnos voluntarios de la Universidad Nacional Agraria "La Molina".

Juntos por una Arequipa Saludable… Chili limpio con plantas de tratamiento de aguas residuales. 132
Comité Interins?tucional de Mejoramiento de la Salud Ambiental (CIIMSA).

Banco del Estudiante, proyecto de inclusión financiera para niños y jóvenes a par?r de una ges?ón ambiental responsable y par?cipa?va. 133
Herbart José Quisocala Ticona

Reciclatón en Atento, Ate. 134
Teleatento del Perú S.A.C.

HAZla-Deja los lugares por donde pasas mejor de lo que estaban. 135
Andrea Alejandra Elías Valer.

Centro educa?vo piloto Señor de la Jus?cia-Ate. 136
Servicios Educa?vos El Agus?no (SEA).

La reserva, fuente de inspiración de mi desarrollo. 137
Asociación de productores de camélidos sudamericanos "Amigos de la Reserva".

Campaña baño acreditado del IPNM. 138
Ins?tuto Pedagógico Nacional Monterrico (IPNM).

Tradiciones ambientales populares

Paraíso Natural Iwira?: camino al cuidado tradicional de nuestro bosque. 140
Comunidad na?va Puerto Prado.

Rescate de la cosmovisión shipibo-conibo a través de la confección de joyería, bisutería y tex?lería u?lizando productos forestales no maderables. 142
Pro Mujer Oriente S.A.

Diseño y fabricación de un proto?po de sistema de almacenamiento de productos agrícolas basado en el uso de tecnologías andinas denominados Queshu. 143
Orlando Chuquisengo Vásquez.

Plantas medicinales u?lizadas y transmisión del conocimiento tradicional a las futuras generaciones en la comunidas shipibo conibo de Santa Rosa de Tamaya Tipishca 2012. 144
Candy Valera Chota.

Plan de manejo y conservación de los bosques secos de la costa piurana. 145
Maple Etano S.R.L.

Allin Kausay (Vivir bien en armonía con la Naturaleza, dentro de una cultura agrocéntrica). 146
Víctor Rojas.

Adaptación al cambio climá?co a través de la prác?ca de los ritos tradicionales en el distrito de Huacullani. 147
Ins?tuto de Desarrollo Rural.

Flor de Castaña y Sapuena: Comunidades que realizan agricultura conservacionista, para asegurar su alimentación y afrontar el cambio climá?co. 148
Comunidades de Flor de Castaña y Sapuena.

Sone e Iñikuk al rescate de eco-tradiciones moches. 149
Luci Imelda Tineo Carrasco.

Voluntariado ambiental

Reforestación de lomas costeras: Lúcumo y Lachay. 152
Grupo Comando Ecológico.

Proyecto verde para el desarrollo sostenible. 154
José Isidoro Cornelio Carlos.

Conservación y promoción de las Puyas Raimondi (Tikankayocc) en el distrito de Vischongo. 155
Ángel Alcides Arones Cisneros.

Juventud trujillana consciente para un mejor ambiente. 156
Red de Voluntariado Ambiental Juvenil La Libertad.

Ciclismo verde. 157
Jean Carlo Trigo Philipps.

Puesta en valor del humedal de Ccochapampa. 158
Miguel Amílcar Otón Ayala Calderón y Silvia Emma León Sánchez.

Sembrando vidas. 159
Xiomi Vasni Saboya Ríos.

Campaña de limpieza del río Moquegua "Moquegua limpia, próspera y bella". 160
Maribel Pacheco Centeno.

Promoción de voluntariados diversos, entre ellos la OEDA 161
(Organización Estudian?l de Defensa del Ambiente).
Alberto Riva Vásquez.

Un ambiente sano tu conciencia avanzando. 162
Red Interquórum Pucallpa Ucayali.

Despertando conciencias por un mundo verde. 163
Grupo Juvenil “Conaju-Negritos”.

Voluntariado Fundación Ballena Azul. 164
Fundación para la conservación de la diversidad acuá?ca “Ballena Azul”.

Compañía de Títeres REDJA: Por un nuevo rostro del Santuario Histórico Pampa de Ayacucho. 165
Red de Jóvenes Ambientalistas-Ayacucho.

Cuidemos al mundo con el amor de la Madre. 166
Iglesia de Dios Sociedad Misionera Mundial (Fundación Internacional WeLoveU).

Creación de conciencia sobre el cambio climá?co y el cuidado del medio ambiente en búsqueda de una par?cipación ciudadana ac?va. 167
Pierre Gabriel Gu?érrez Medina.

Ceremonia de premiación 169

Modelo de Puno 181

Directorio 185

¿Qué es ciudadanía ambiental?

Ciudadanía ambiental alude a la dimensión de vida en la sociedad que incorpora la responsabilidad ambiental global en la valoración y la práctica cotidiana de los derechos y deberes de las personas y comunidades, así como su incidencia en el desempeño de las organizaciones sociales, económicas, políticas y culturales que intervienen en la toma de decisiones vinculadas a la sostenibilidad del desarrollo humano.

Presentación

Son 115 historias, provenientes de las más diversas zonas del país, de caseríos o pequeños centros poblados, de capitales de provincia o de departamento, de barrios de un distrito. Describen el i?nerario, vital y ambiental, de profesores, empresarios, funcionarios del Estado, escolares, indígenas, jóvenes, madres de familia, campesinos, promotores de ONGs, cooperantes.

Cada uno de esos ciudadanos, ya sea individualmente o en conjunto, hacen que el Premio Nacional Ciudadanía Ambiental 2013 traiga novedades. Como todos los años, no ha habido región, o departamento, que no presente una candidatura. De la costa, la sierra y la selva han emergido numerosas inicia?vas que procuran reciclar, reinventar, conservar, descontaminar.

Se nota, en esta ocasión, una suerte de diversidad más equilibrada. No hay ninguna prác?ca que se haya impuesto aplastantemente sobre otras. Hay cierto balance entre los proyectos para recojo de residuos sólidos, los de mejoramiento de un área de conservación privada, los de rescate de conocimientos ancestrales, los de reforestación o los de educación ambiental integrada.

Esto sugiere, acaso, una ruta hacia la madurez de las propuestas, una mayor conciencia de que hay varios ámbitos en los que se puede hacer ciudadanía sostenible. El hecho de que las candidaturas también retraten una diversidad étnica, o de origen, hace pensar, a su vez, que la ciudadanía se está empoderando, desde su comarca o su posición social, para cuidar su entorno.

Las felicitaciones, como siempre, serán una retribución insuficiente para el esfuerzo desplegado. Baste sen?r que va creciendo en nuestro territorio una suerte de ordenamiento espontáneo, en el imaginario y en la prác?ca, a par?r de un sen?do común ambiental. Ver que eso va creciendo sa?sface a los organizadores, pero es, sobre todo, una señal de que el Perú abriga esperanza.

Panorama del Premio Nacional de Ciudadanía Ambiental 2013

Una ola sostenible

A diferencia del año 2012, en el 2013 no ha habido una profusión de proyectos para recojo y tratamiento de residuos sólidos. La plena diversidad de propuestas ha sido la divisa este año. También un número más o menos similar en las 7 categorías, a excepción de la de "Educación Ambiental Comunitaria", que con sus 35 candidaturas superó a las otras. Todo esto sugiere que, quizás, estemos transitando hacia un estado de ciudadanía ambiental más difundida, más activa y con más capacidad para ver lo ambiental en ámbitos más diversos.

TRÁFICO DE ANIMALES SILVESTRES

Sari, la guacamayo rojo

Ara maco

Historia de un encarcelamiento que pudo ser evitado

Mirella Villena Arbocó

Mirella Villena, una profesora del colegio Santa Rita de Casia de Jesús María, en Lima, crea un personaje, de cuento infan?l, llamado "Sari, la guacamaya roja", que lucha por seguir viviendo luego de que es atrapada por unos traficantes de animales silvestres. En Puerto Maldonado, capital de Madre de Dios, el Centro Amazónico de Educación Ambiental e Inves?gación ha montado, en ?teres, "Pececitos en fuga", relato con el cual sumerge al auditorio en una aventura.

La primera historia proviene de la categoría "Expresiones ar?s?cas", mientras que la segunda corresponde a "Educación Ambiental Comunitaria", donde incluso llego a ser la candidatura ganadora. Ambas, sin embargo, revelan una lógica que camina entre las 115 historias presentadas este año al Premio Nacional de Ciudadanía Ambiental 2013: la crea?vidad, el propósito de conmover, la preocupación por los niños, como posibles semilleros de un cambio de mentalidad.

"Esta edición contó con la participación de 115 postulaciones"

Un ecosistema creativo

La crea?vidad de lo más diversa está anclada de una manera curiosa en varias categorías. En "Eco-negocios y Biocomercio", verbigracia, "Chaxras eco-restaurante" se abre paso con una propuesta no sólo de comida orgánica sino, además, de usar madera cer?ficada, de consumir lo que produce su propio biohuerto, de reciclar cartones, tetrapak, de usas productos de limpieza biodegradable. Casi nada se le escapa y es como si su menú incorporara también esos elementos.

A par?r de un ac?vidad en boga, la gastronomía, se vincula con prác?cas ambientales y demuestra que el sabor con eso gana y la salud también. En el Ins?tuto Pedagógico Nacional de Monterrico (Lima), a su vez, se monta un sistema simple, simplísimo, basado en colocar una botella con arena en los inodoros. El resultado es el ahorro mensual de más de 4,000 litros de agua en toda la ins?tución, una autén?ca victoria de la "Par?cipación Comunitaria Ambiental".
En el distrito sanmar?nense de Pucacaca (provincia de Picota), la empresa comunal "Ecotuchpa" enfrenta la necesidad con inven?va. Ante la evidente depredación de los bosques de la región, con el fin de

En "Econegocios y Biocomercio", verbigracia, "Chaxras eco-restaurante" se abre paso con una propuesta no sólo de comida orgánica sino, además, de usar madera certificada, de consumir lo que produce su propio biohuerto, de reciclar cartones, tetrapak, de usas productos de limpieza biodegradable.

hacer leña, está haciendo un "carbón ecológico" usando las cáscaras del coco, que antes no tenían otro des?no que la basura. En el bosque chiclayano de Pómac, "Biomasas Combus?bles del Perú S.A.C." hace lo mismo con los residuos orgánicos de los árboles.
El principio parece ser aquel que sos?ene que "la materia no se crea ni se destruye, sólo se transforma", proclamado por Lavoisier en el siglo XVIII, que no sería aplicable si no corriera, por todos los confines de nuestro país, una persistente imaginación, una capacidad de ver más allá de lo evidente y de hacer de la necesidad una virtud crea?va. Quienes montaron un "Parque auto-armable" en Ciudad Pachacútec, en el distrito chalaco de Ventanilla, también lo saben. Usan desechos de plás?cos, maderas, cartones y otro material, para armar un parque, que es re-inaugurado cada mes simbólicamente, y cuya construcción convoca la par?cipación de la población. Esta inicia?va de "C.H.O.L.O., arte y cultura emergente", ganó una mención honrosa en la categoría "Expresiones ar?s?cas", aunque en rigor son numerosas las inicia?vas que implican poner en marcha todos los recursos de la mente y de la elaboración humana.

Comunidad al rescate

Otra tendencia interesante este año es la irrupción de varias prác?cas que apuntan a recuperar espacios casi perdidos, en las ciudades, en el campo o en la playa, con el fin de que la vida sea más llevadera, menos asfixiante y penosa. En el Cusco, por ejemplo, un grupo de estudiantes de la Universidad San Antonio Abad se decidió a rescatar del olvido y el deterioro al humedal de Ccochapampa, ubicado en una de las entradas de la Ciudad Imperial, que ya era un basurero.
En una clara acción de "Voluntariado Ambiental", hicieron un levantamiento topográfico, limpiaron el lugar, lo cercaron y, finalmente, lo rehabilitaron haciendo que regresen especies animales, como lo ajolla, una especie de ave acuá?ca andina, que lo habían abandonado debido a su contaminación. Llegar al Cusco por ahí ahora no sólo ahorra una triste imagen de dejadez; también ofrece la oportunidad de ver el revivir de este humedal que merecía mejor suerte.
Lo mismo intenta hace la población moqueguana, para limpiar el río Moquegua, animados por la bióloga Maribel Pacheco; o la arequipeña para descontaminar el río Chili, con el proyecto "Juntos por una Arequipa saludable". La primera prác?ca corresponde a la categoría "Voluntariado Ambiental", en tanto que la segunda a "Par?cipación Comunitaria Ambiental", lo que demuestra, una vez más, que hay una línea de con?nuidad entre las dis?ntas categorías.
Como dejar de hablar, además, de los "Yacurunas", ganadores de una mención honrosa en esta úl?ma

categoría, por la misión que se han propuesto para evitar que el río Mayo, en San Mar?n, sea inundado por la contaminación. Algo similar se hace en el río Corrientes de Loreto, tristemente célebre por sus niveles de contaminación, donde el Programa de Monitoreo Ambiental Comunitario del Río Corrientes, cuida este curso de agua y lo repuebla de tortugas. La tendencia a convocar y cuidar es intensa, y se ve también en el proyecto "Voluntariado Fundación Ballena Azul", una de cuyas ac?vidades ha sido conformar una red de avistamiento de cetáceos en varios distritos costeros de Lima, desde donde numerosos ciudadanos observan su se asoma un del?n u otro mamífero marino. Cuidar el mar, los ríos, las playas, los bosques. Se avista que los ciudadanos toman conciencia de que no es una mera responsabilidad del Estado.

Educación, divino tesoro

La educación es, finalmente, otra gran vértebra del conjunto de candidaturas presentadas este año. Se da en colegios, universidades, pero también para adultos y hasta adultos mayores, si asumimos que los numerosos talleres que pueblan las historias venidas de dis?ntas partes del país son una forma de educar, ambiental y socialmente, al ciudadano. Formas de educar atraviesan las dis?ntas categorías y tejen una urdimbre donde todas y todas, aprendemos
Se educa con "Algarrobo rey. Leyenda y realidad de los piuranos", un conjunto de spots de radio, muy bien diseñados, dirigido a elevar el nivel de conciencia sobre esta preciosa especie del

bosque seco, some?da a amenazas, pero más conocida ahora gracias a esta prác?ca, que ganó en la categoría "Comunicación". En la misma, el programa radial "Semilla verde de Urubamba" puso lo suyo, para alertar sobre los riesgos que se ciernen sobre los ecosistemas de esta región.

¿Y no se educa también rescatando tradiciones? Los kukama-kukamilla de la comunidad na?va de Puerto Prado, en Loreto (provincia de Nauta), están en esa ruta, para tratar de recuperar su lengua, sus conocimientos de medicina tradicional, sus danzas ?picas, su manejo del bosque. Ganaron en la categoría "Tradiciones ambientales populares", pero sobre todo están ganando en iden?dad, en revaloración de lo que sus ancestros aprendieron para vivir más y mejor.

Se aprende también en la cancha, por supuesto, fuera del aula, o para ser más precisos en la playa, si se sigue la ruta de "Conservamos por naturaleza". Los días 2 y 3 de marzo del 2012, más de 1,000 voluntarios se movilizaron a lo largo del litoral y lograron recoger 14 toneladas de basura de más de 60 playas. Aprendizaje de campo, sin duda alguna, lo que suele complementar lo que se aprende en las aulas, o en la simple atmósfera ciudadana, sin que uno se dé cuenta.

El grupo "Nómadas", ganador de la categoría "Expresiones ar?s?cas", hace su parte llevando el cine a dis?ntos pueblos donde, o no hay salas, o es muy caro adquirir una entrada. Y los muchachos de L.O.O.P. (Life out of plas?c) pusieron su nota ar?s?co-educa?va al organizar la muestra de arte "La ruta del plás?co", en el Centro Cultural Juan Parra del Riego de Barranco, en Lima. La educación ambiental, en resumen, camina a sus anchas por el Perú, felizmente.

Se aprende también en la cancha, por supuesto, fuera del aula, o para ser más precisos en la playa, si se sigue la ruta de "Conservamos por naturaleza".

El Premio Nacional de Ciudadanía Ambiental 2013, es convocado por el Ministerio de Ambiente, con el apoyo de la Pon?ficia Universidad Católica del Perú.

En esta quinta edición se han presentado 115 experiencias procedentes de toda las regiones del país (24% de Lima y 76% de provincias), distribuidas en 7 categorías.

1.- Tradiciones ambientales populares: 9 (9%)
2.- Comunicación: 13 (11%)
3.- Expresiones ar?s?cas: 10 (9%)
4.- Econegocios y Biocomercio: 15 (13%)
5.- Voluntariado ambiental: 15 (13%)
6.- Par?cipación comunitaria ambiental: 18 (15%)
7.- Educación ambiental comunitaria: 35 (30%)

Este año el Premio cuenta con el apoyo de MOTA ENGIL PERÚ

Postulaciones Premio Nacional de Ciudadanía Ambiental 2013

Número total de postulaciones por región
TOTAL: 115 postulaciones

PERÚ Ministerio del Ambiente

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

Bases de convocatoria

PREMIO NACIONAL DE CIUDADANÍA AMBIENTAL 2013

MOTA-ENGIL PERU

Bases

i CONVOCATORIA

El Ministerio del Ambiente convoca al Premio Nacional de Ciudadanía Ambiental 2013, mediante el cual se busca reconocer y destacar experiencias efectuadas especialmente por agentes de la sociedad civil y el sector privado, que han contribuido al mejor aprovechamiento de las potencialidades ambientales y/o al manejo de los problemas ambientales, cons?tuyéndose en referentes para el logro de modos de vida sostenible en el Perú.

ii OBJETIVO

Iden?ficar, reconocer y difundir el compromiso, la crea?vidad y los mejores desempeños ambientales de la sociedad civil y el sector privado, para inducir su réplica en beneficio de un mejor ambiente y calidad de vida, y la construcción de una sociedad peruana sostenible, compe??va, inclusiva y con iden?dad.

iii PARTICIPANTES

Podrán postular al Premio Nacional de Ciudadanía Ambiental: organizaciones comunitarias, sociales o culturales; organizaciones no gubernamentales; organizaciones confesionales; redes de la sociedad civil; gremios o asociaciones de productores; coopera?vas; grupos de voluntariado ambiental; universidades; empresas y medios de comunicación; así como personas naturales de cualquier edad, sexo o procedencia.

A par?r del 2013, no aplican las candidaturas de en?dades del sector público, cuyo accionar será reconocido vía informes de desempeño ambiental sectorial e intergubernamental que emi?rá el Ministerio del Ambiente. Tampoco aplican las candidaturas de ins?tuciones de educación básica y técnico produc?va, las que son evaluadas de modo conjunto por los Ministerios de Educación, Salud y Ambiente mediante el sistema de evaluación de logros en educación ambiental para el desarrollo sostenible, siendo reconocidas y premiadas con la entrega anual de la “Bandera Verde” con tres estrellas doradas.

iv PREMIACIÓN

Se premiará a las experiencias que ocupen el primer lugar en cada una de las categorías en concurso.

Cada experiencia ganadora recibirá un trofeo ar?s?co, un diploma de honor, y la suma de cinco mil nuevos soles.

Se otorgarán menciones honrosas a las experiencias que el jurado determine en las

v CATEGORÍAS

PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

Experiencias de aporte comunitario a la mejora en la calidad de vida con ambiente sano, par?cularmente en aspectos de agua, aire, suelo o residuos sólidos. Se premiará a aquella experiencia que muestre mayor efec?vidad en ar?cular capacidades y en concertar enfoques o intereses para solucionar problemas o aprovechar potencialidades ambientales existentes en la localidad.

TRADICIONES AMBIENTALES POPULARES

Experiencias que revaloren y aprovechen los usos y costumbres ancestrales de los pueblos indígenas para la convivencia armónica con el ambiente. Se premiará a aquella experiencia que muestre el uso más efec?vo de una prác?ca ambiental tradicional en cualquiera de los siguientes campos: conservación y uso sostenible de la diversidad biológica, adaptación al cambio climá?co, tecnología produc?va limpia, o seguridad alimentaria.

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Experiencias forma?vas, de capacitación, o de movilización cultural orientadas al cambio de los patrones de vida, producción o consumo, así como a promover la par?cipación de la sociedad en la atención a los problemas ambientales y/o al ejercicio de la ciudadanía ambiental. Se premiará a aquella experiencia que muestre innovación en la aplicación de metodologías e instrumentos educa?vos y la mayor cobertura.

EXPRESIONES ARTÍSTICAS

Experiencias en las que se busca sensibilizar a la población respecto al cuidado del ambiente, a través de manifestaciones ar?s?cas como la escultura, pintura, música, teatro, danza, diseño, animaciones, cine, juegos electrónicos, entre otras. Se premiará a aquella experiencia que muestre mayor capacidad movilizadora, así como originalidad.

Objetivo

Identificar; reconocer y difundir la creatividad, el compromiso y los mejores desempeños ambientales de la ciudadanía e inducir su réplica en beneficio del ambiente y la mejor calidad de vida.

COMUNICACIÓN

Experiencias informa?vas dirigidas a promover un desempeño ambiental responsable, desarrolladas bajo formatos crea?vos (Inves?gaciones periodís?cas, estrategias publicitarias, campañas de marke?ng social, campañas de sensibilización local, otros), y propaladas usando algún medio de comunicación o mediante una intervención directa con la población o grupos sociales específicos. Se premiará a aquella experiencia que muestre haber logrado el mayor impacto en el público obje?vo.

VOLUNTARIADO AMBIENTAL

Experiencias de personas o grupos de personas comprome?das, que gratuitamente conducen o apoyan inicia?vas de servicio público dirigidas a promover un ambiente sano, actuando en campos como la forestación, limpieza, remediación, vigilancia ambiental, otros. Se premiará a aquella experiencia que muestre con?nuidad, originalidad y/o haber logrado el mayor número de beneficiarios.

ECONEGOCIOS Y BIOCOMERCIO

Experiencias de recolección, producción, transformación y comercialización de bienes y servicios basadas en recursos ecológicos o derivados de la biodiversidad na?va, desarrolladas con criterios de sostenibilidad ambiental, social y económica. Se priorizan las siguientes líneas de acción: turismo sostenible; acuicultura de especies na?vas; producción y comercialización de productos agrícolas orgánicos; sistemas agroforestales y reforestación con especies na?vas; promoción de cer?ficación ecológica, forestal y de comercio justo; y desarrollo de mercados locales para productos orgánicos o ecológicos (bioferias). La experiencia debe contar con más de un año en el mercado. Se premiará aquella experiencia que muestre mayores niveles de op?mización en el uso de insumos y energía, reducción de emisiones y desechos, y generación de beneficios económicos y mejor nivel de vida para los pobladores involucrados.

vi JURADO Y EVALUACIÓN

El Jurado del Concurso estará compuesto por representantes de en?dades estatales, académicas y de la sociedad civil. Para la evaluación, el Jurado podrá requerir eventualmente documentación complementaria o de sustento, así como realizar las verificaciones que considere oportunas. Las decisiones del jurado no serán suscep?bles de revisión o apelación.

Premios

Se premiará a la mejor postulacion por cada categoría

vii POSTULACIÓN

La postulación al Premio Nacional de Ciudadanía Ambiental 2013 podrá ser realizada directamente por un ?tular de la experiencia interesada, o por terceros conocedores de la experiencia, con autorización de los ?tulares.

Para ello deberá presentarse una Carpeta de Postulación con los siguientes formatos:

1. Ficha de Inscripción
2. Resumen de la Experiencia
3. Descripción de la Experiencia
4. Anexos de sustento

Estos formatos se encuentran disponibles en el siguiente vínculo: h?p://goo.gl/Jq0XK.

La Carpeta de Postulación deberá ser enviada en versión digital a la siguiente dirección electrónica: ciudadania2013@minam.gob.pe .

Se aceptarán también Carpetas de Postulación en versión impresa, con anexos de sustento en soporte ?sico, como, por ejemplo, publicaciones o discos compactos con audiovisuales o fotos en alta resolución. Dichas postulaciones deberán ser entregadas en sobre cerrado en la Mesa de Partes del Ministerio del Ambiente, sito en Av. Javier Prado Oeste 1440, San Isidro – Lima.

viii MAYORES INFORMES

Dirección General de Educación, Cultura y Ciudadanía Ambiental - Ministerio del Ambiente
ciudadania2013@minam.gob.pe.

Teléfono: 6116000 Anexo: 1325.

ix CRONOGRAMA

El plazo de recepción de las postulaciones vence indefec?blemente el 7 de junio de 2013, a las 17:00 horas.

El anuncio de ganadores y la ceremonia de premiación se efectuarán el 16 de julio de 2013.

Beneficios

Reconocimiento público.
Integración y participación en redes de información y cooperación.
Difusión de sus actividades en el portal del MINAM.
Cartas de recomendación para su continuidad y desarrollo.
Estímulos según su disponibilidad.

PERÚ Ministerio del Ambiente

PREMIO NACIONAL DE CIUDADANÍA AMBIENTAL 2013

CATEGORÍAS

* Participación comunitaria ambiental
* Tradiciones ambientales populares
* Educación ambiental comunitaria
* Expresiones artísticas
* Comunicación
* Voluntariado ambiental
* Econegocios y Biocomercio

INFORMES

www.minam.gob.pe
Teléfono: 6116000
anexos: 1320-1321-1323
ciudadania2013@minam.gob.pe

BASES

http://goo.gl/Jq0XK

Apoyo: MOTAENGIL PERÚ

PERÚ PROGRESO PARA TODOS

REPUBLICA DEL PERU

Resolución Ministerial

N° 234 -2013-MINAM

Lima, 12 AGO. 2013

Visto; el Memorando N° 335-2013-MINAM-VMGA de 01 de agosto de 2013, del Viceministerio de Gestión Ambiental; el Informe N° 040-2013-MINAM-VMGA-DGECCA de 26 de julio de 2013, de la Dirección General de Educación, Cultura y Ciudadanía Ambiental; el Informe N° 00006-2013-LSARMIENTO-DGECCA/MINAM de 22 de julio de 2013, del Especialista en Participación Ciudadana de la Dirección General de Educación, Cultura y Ciudadanía Ambiental; y demás antecedentes; y,

CONSIDERANDO:

Que, el Premio Nacional de Ciudadanía Ambiental es promovido y convocado por el Ministerio del Ambiente - MINAM y el Grupo Técnico Nacional de Ciudadanía Ambiental, para reconocer anualmente las buenas ideas, la creatividad, las experiencias, los proyectos u otras prácticas favorables al ambiente, llevados adelante por personas, grupos, organizaciones, empresas, entre otros actores de la sociedad civil;

Que, el "Premio Nacional de Ciudadanía Ambiental 2013" tuvo como objetivo identificar, reconocer y difundir la creatividad, el compromiso y los mejores desempeños ambientales de la ciudadanía e inducir su réplica en beneficio del ambiente y la mejor calidad de vida, así como la construcción de una sociedad sostenible, competitiva, inclusiva y con identidad;

Que, en las Bases del citado Premio Nacional se consignaron siete (7) Categorías: I) Comunicación; II) Econegocios y Biocomercio; III) Educación Ambiental Comunitaria; IV) Expresiones Artísticas; V) Participación Comunitaria Ambiental; VI) Tradiciones Ambientales Populares; y, VII) Voluntariado Ambiental; estableciéndose, asimismo, el mecanismo y Cronograma de presentación de las postulaciones;

Que, el Jurado Calificador, integrado por representantes de la Defensoría del Pueblo, la Pontificia Universidad Católica del Perú, el Instituto de Investigación y Capacitación Municipal (INICAM); el Concilio Nacional Evangélico del Perú, la Comisión Episcopal de Acción Social (CEAS), la Asociación Nacional de Centros de Investigación, Promoción Social y Desarrollo (ANC), Mota Engil Perú y el Ministerio del Ambiente; como resultado del proceso de evaluación y calificación llevado a cabo, ha determinado a los ganadores de las mencionadas Categorías;

Que, en ese sentido, y con el propósito de continuar incentivando las iniciativas sobre creatividad, el compromiso y los mejores desempeños ambientales, corresponde oficializar el reconocimiento público a los ganadores en cada Categoría mediante la emisión de la presente resolución;

Con el visado del Viceministerio de Gestión Ambiental, la Secretaría General, y la Oficina de Asesoría Jurídica; y,

De conformidad con lo establecido en el Decreto Legislativo Nº 1013, Ley de Creación, Organización y Funciones del Ministerio del Ambiente y el Decreto Supremo Nº 007-2008-MINAM, que aprueba su Reglamento de Organización y Funciones.

SE RESUELVE:

Artículo 1°.- Reconocer y felicitar a los ganadores del **"Premio Nacional de Ciudadanía Ambiental 2013"**, promovido y convocado por el Ministerio del Ambiente - MINAM y el Grupo Técnico Nacional de Ciudadanía Ambiental, de acuerdo a las siguientes Categorías:

CATEGORÍA	GANADOR	INICIATIVA
I COMUNICACIÓN	Alberto Genaro Navarro Merino **Piura**	Producción de informes radiales sobre el árbol emblemático del Norte "ALGARROBO" para promover su conservación, abordando su importancia económica, ecológica, cultural, ambiental y científica.
II ECONEGOCIOS Y BIOCOMERCIO	Asociación Biohuerto Ecológico San Martín de Porras **Lambayeque**	Transformación de un terreno arenal en biohuerto ecológico y hoy comercializan productos orgánicos en mercados y ferias.
	ECOPURÚS **Púrus – Ucayali**	Manejo de rodales semilleros de caoba y su comercialización a través de la recolección de semillas y cultivos de árboles de caoba para el repoblamiento de sus bosques.
III EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	Centro Amazónico de Educación Ambiental e Investigación-ACEER **Madre de Dios**	Generación de conocimientos y valoración de los recursos naturales de los bosques amazónicos a través del uso de títeres representados por animales de la región, quienes narran sus vivencias y dificultades.
IV EXPRESIONES ARTÍSTICAS	NOMADAS **Lima, Ancash, Madre de Dios, Loreto, Tumbes y Ucayali**	Creación de un nuevo espacio de comunicación y reflexión dedicado al ambiente en zonas que sufren de abandono social y cultural a través del cine y audiovisual en las calles.
V PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL	Asociación de Trabajadores de Lombricultura 1° de Mayo **San Juan de Lurigancho-Lima**	Fortalecimiento de capacidades y conocimientos en tres comunidades, en la aplicación y gestión de prácticas ambientales sostenibles y un mejor uso de espacios y reaprovechamiento de los recursos comunitarios.
VI TRADICIONES AMBIENTALES POPULARES	Comunidad Nativa Puerto Prado **Nauta-Loreto**	Revalorización de conocimientos y usos tradicionales a través de la puesta en valor de la lengua Kukama y la organización comunal para el desarrollo de actividades de aprovechamiento sostenible de sus recursos.
VII VOLUNTARIADO AMBIENTAL	Grupo Comando Ecológico **Huacho y Pachacamac-Lima**	Movilización de la población civil y organizaciones públicas y privadas para la conservación de las Lomas de Lachay y Lúcumo, mediante la reforestación con especies nativas que eviten la degradación del ecosistema y el cambio de uso.

Artículo 2°.- Disponer la publicación de la presente Resolución Ministerial en el Diario Oficial El Peruano y en el Portal de Transparencia del Ministerio del Ambiente.

Regístrese, comuníquese y publíquese.

Manuel Pulgar-Vidal Otálora
Ministro del Ambiente

PERÚ Ministerio del Ambiente

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

Participantes y resultados

por categorías

PREMIO NACIONAL DE CIUDADANÍA AMBIENTAL 2013

MOTA-ENGIL PERU

PERÚ Ministerio del Ambiente

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

Comunicación

PREMIO NACIONAL DE CIUDADANÍA AMBIENTAL 2013

MOTA-ENGIL PERU

GANADOR

COMUNICACIÓN

Nombre de la práctica: **Algarrobo rey: Leyenda y realidad de los piuranos.**
Postulante: **Alberto Genaro Navarro Merino.**
Lugar: **Caserío Carrizalillo, distrito de Tambogrande, provincia de Piura, departamento Piura.**
Periodo: **Mayo a junio del 2013.**
Código: **C-06.**

Algarrobos en el aire

Una estrategia radial, muy bien afinada, alienta –en las ciudades y en el campo- el interés por la conservación del algarrobo, el árbol más emblemático de los piuranos.

De pronto, a distintas horas, en 10 emisoras del departamento de Piura, se escuchaba, con una invitante música de fondo y efectos especiales, una voz que decía: "Cuentan los antiguos, que los antiguos les contaron, que un poderoso cacique, se convirtió en algarrobo, para proteger a su tierra y a su gente…". En las ondas radiales ya habían quien defienda al Prosopis pallida.

Esta cruzada informativa a favor de este árbol, tan importante y productivo, tan característico de las tierras norteñas, comenzó con una visita a Carrizalillo, el pequeño caserío tambograndino. Allí, observando un bosque de algarrobos, Genaro Navarro concibió la idea de hace un paquete de informes radiales, breves pero sustanciosos sobre esta especie.

El resultado fue una serie de 7 cuñas, de 2 minutos y 30 segundos de duración cada una, en las cuales explicaba las propiedades del algarrobo, los mitos en torno a este árbol, las características peculiares de la especie que se encuentra en el Perú. En ellos los pobladores hablan de cómo protegerlo, los especialistas de sus características y potencial.

Navarro es consciente de que el esfuerzo debe continuar, porque aún falta hablar sobre la rentabilidad del bosque seco, sobre los niveles de deforestación y el cambio climático, sobre cómo la devoción por el pollo a la brasa afecta a los algarrobales (por el uso del carbón). Pero la batería de microprogramas sembró una gran semilla en la conciencia ciudadana.

Un bosque de radios

- *La serie acerca del "Algarrobo rey" logró involucrar a 9 emisoras locales y 1 regional, con lo que fue escuchada por unas 200 mil personas.*

- *Estas radios fueron Radio Nuevo Norte AM, Radio Doble Nueve FM de Sullana, Radio la Pionera FM de Tambogrande, Vida Radio FM de Chulucanas.*

- *También en Radio Naútica FM, Radio San José de la Unión FM, Radio Sechura AM y Radio Cutivalú, la de más alcance regional.*

- *Una consecuencia feliz de esta iniciativa fue el surgimiento de una pequeña red de radios para la conservación del ambiente.*

MENCIÓN HONROSA

COMUNICACIÓN

Nombre de la práctica:	**Conservamos por naturaleza.**
Postulante:	**Conservamos por naturaleza.**
Lugar:	**Sede central en Lima, pero el trabajo está centrado principalmente en Loreto, Madre de Dios, San Martín, Amazonas e Ica.**
Periodo:	**Desde abril de 2004 como Iniciativa para la Conservación Privada y Comunal' y desde agosto de 2012 como Conservamos por Naturaleza.**
Código:	**C-02.**

Numerosas iniciativas de conservación privada en el Perú luchan cada día. La iniciativa de una ONG, que tiene un fuerte apoyo ciudadano, acuden en su ayuda.

Conservar y convocar

No, no hay que discursear tanto, sino actuar. Para quienes creen que el ambientalismo es teoría y praxis, "Conservamos por naturaleza" les ofrece una oportunidad concreta y natural: participar en campañas de reforestación, de limpieza de playas, de preparación de vídeos ambientales, de reparto de semillas, de difusión en las redes sociales.

Todas estas prácticas van dirigidas a sostener a las más de 1,500 Iniciativas de Conservación Privada o Comunal que hay en el país, para que persistan en sus planes. Desde el 2004, esta tarea comenzó con la 'Iniciativa para la Conservación Privada Comunal', pero el 23 de agosto del 2012 se transformó en 'Conservamos por Naturaleza'.

Desde entonces, los promotores de esta práctica lanzan continuamente convocatorias, en las que colaboran decenas de voluntarios, peruanos e incluso extranjeros. Lugares como Milpuj ("tragadero" en quechua), un bosque ubicado en la región Amazonas; o "Maveco Sand", una concesión en desierto de Ica, ahora respiran más vida y prosperidad.

Limpiar, visitar, sembrar

- *Se ha lanzado varias "Rutas" para promover el conocimiento de distintos lugares como el desierto de Ica y valles ubicados en las regiones Amazonas y San Martín.*
- *La campaña "HAZla por tu playa" logró convocar, los días 2 y 3 de marzo del 2012, a 1,000 voluntarios para limpiar varias playas del litoral.*
- *Se recogieron entonces 14 toneladas de basura y para ello se logró contar con el apoyo de la empresas Promart y LOOP (Life out of plastic).*
- *Durante el 2012, se han producido 30 vídeos sobre áreas de conservación y se han publicado cerca de 30 crónicas en distintos medios de comunicación.*

MENCIÓN HONROSA

COMUNICACIÓN

Nombre de la práctica:	**Programa radial Semilla Verde Urubamba…clubes ecologistas al aire.**
Postulante:	**Club Ecologista Semilla Verde de Urubamba.**
Lugar:	**Distrito de Urubamba, provincia de Urubamba, departamento del Cusco.**
Periodo:	**25 de abril del 2011 al 30 de octubre del 2012.**
Código:	**C-04.**

VerdeUrubamba

Clubes ecologistas escolares se lanza al aire, mediante las ondas radiales, para promover la educación ambiental. La cruzada, finalmente, también sale a la calle.

Ubicado nada menos que en el Valle Sagrado de los Incas, el distrito de Urubamba había estado recibiendo, en los últimos años, un importante flujo turístico, además de viviendo un boom de las construcciones. A la vez, la expansión de la frontera agrícola y un liderazgo ambiental insuficiente ponían en riesgo la belleza y los recursos del lugar.

El cambio salió de las aulas, gracias a una alianza feliz entre profesores, alumnos y autoridades, que encontraron en el radio, ese medio más cercano a la gente, la posibilidad de fertilizar en la ciudadanía una nueva conciencia, y práctica, ambiental. Así nació, con entusiasmo y en abril del 2011, "Semilla Verde Urubamba…clubes ecologistas al aire".

Los alumnos de los clubes formados oficiaban de locutores, para todo lo cual contaron con la colaboración de la municipalidad provincial. Al fin, 11 colegios de nivel secundario se involucraron en el proyecto, que estuvo en el aire durante un año y medio, con secuencias como "Sabías que..." y "El poema ecológico de la semana".

De la cabina a la calle

- *Fueron en total 40 programas emitidos, que llegaron a cerca de 20 mil personas del distrito de Urubamba y zonas aledañas.*
- *El espacio radial logró promover 8 campañas de limpieza de ríos, 2 campañas de reforestación y 6 marchas de sensibilización.*
- *También organizó 2 convenciones provinciales de "clubes ecologistas", 3 concursos de murales y una exposición de trabajos de material reciclado.*
- *Los clubes en total eran 22, lo que permitió ofrecerle a los alumnos una formación y una experiencia, tanto en materia ambiental como radial.*

MENCIÓN HONROSA

COMUNICACIÓN

Nombre de la práctica:	**Revista Etiqueta Verde.**
Postulante:	**Revista Etiqueta Negra.**
Lugar:	**Distrito de San Isidro, provincia de Lima, departamento de Lima.**
Periodo:	**Desde mayo del 2011 a la actualidad.**
Código:	**C-09.**

Una publicación de crónicas y reportajes da en el clavo ambiental de cómo abrir un espacio para el periodismo en este rubro. Sus reconocimientos se van sumando.

Etiqueta sostenible

Ya existía Etiqueta Negra, una conocida y reconocida revista de crónicas literarias, que recoge historias de periodistas peruanos, latinoamericanos y de otras partes del mundo. A partir del 2011, esta publicación alumbró un vástago ambiental que comienza a marcar la pauta del periodismo ambiental en el Perú y en los alrededores de América Latina.

Etiqueta Verde publica crónicas que dan cuenta, de manera amena, de situaciones de la vida cotidiana o de personajes, en ocasiones heroicos, que tienen que ver con la conservación. Lo que finalmente se publica tiene que tener información relevante, responsable y verificable, además de mantener un rigor y un estilo típico de la revista.

La revista, por añadidura, es congruente con sus objetivos: se hace con papel de caña de azúcar y con tinta ecológica. Ha servido también para que los periodistas o cronistas ambientales encuentren en ella un referente, un espacio para la publicación, de historias que, de otro modo, no verían la luz o se convertirían en productos poco novedosos.

Logros de impacto

- *Etiqueta Verde ha publicado más de 30 crónicas que promueven el consumo responsable y el cuidado del medio ambiente.*
- *Tiene una página de Facebook que cuenta con más de 1,700 fans, que la siguen a lo largo de la publicación de sus 8 números (es trimestral).*
- *Publica ideas novedosas sobre el medio ambiente, gracias a organizaciones como Conservation Magazine y WWF (World Wildlife Foundation).*
- *Sus historias han ganado premios internacionales, como el Premio Internacional 'Rey de España' y el Premio Latinoamericano de Periodismo Siemens 2012.*

POSTULACIÓN

COMUNICACIÓN

Nombre de la práctica:	**Programa Planeta Azul Canal 41 y Segmento Cusco Verde Canal 45 del Cusco.**
Postulante:	**Asociación Civil Cusco Verde.**
Lugar:	**Ciudad del Cusco, provincia del Cusco, departamento del Cusco.**
Periodo:	**Desde el 2008.**
Código:	**C-01.**

Una asociación cusqueña lleva los temas ambientales a la pantalla chica y, por ende, a la población cusqueña. La información "verde" va ganando ciudadanía.

Tele ambiental

Un programa sobre el río Huatanay (el que cruza la ciudad del Cusco), sobre sus orígenes, sobre cómo la ciudad creció y se comió a dos de sus afluentes. Otro sobre la "economía azul", una propuesta teórica que propone que la actividad económica y la empresarial emulen a los ecosistemas naturales para lograr una mayor eficacia.

Contenidos como esos son los que emitió, primero, el programa televisivo "Planeta Azul", de marzo del 2007 a marzo del 2008, vía el Canal 41 UHF de la Ciudad Imperial. Posteriormente el espacio migró al programa "Ojos de la Ciudad" del Canal 45 (también de frecuencia UHF), para convertirse en el segmento ambiental "Cusco Verde".

La información ambiental tiene, entonces, un espacio que se mantiene y que va siendo un canal para difundir conceptos como energías renovables, desarrollo sostenible, cambio climático, huella de carbono. La iniciativa ha convocado la colaboración de periodistas cusqueños y ha fomentado las prácticas ambientales entre la ciudadanía.

Audiencia verde

- *Se estima que unas 5 mil personas ven la actual emisión del segmento, como antes veían el programa completo denominado "Planeta Azul".*
- *Eso ha hecho que, para los televidentes, ya no sean tan ajenos términos como edificios verdes, ISO 14000, derecho animal y otros.*
- *Ambos programas se convirtieron en un foro para instituciones que trabajan por el medio ambiente y para pasar vídeos sobre diversos temas ambientales.*
- *Sirvió también para impulsar el interés de los estudiantes de periodismo de la Universidad Nacional San Antonio Abad.*

POSTULACIÓN

COMUNICACIÓN

Nombre de la práctica:	**San Juan de Iris. Tierra de historia y de la Champería.**
Postulante:	**Paúl Jiménez Aedo.**
Lugar:	**Distrito de San Juan de Iris, provincia de Huarochirí, departamento de Lima.**
Periodo:	**25 al 27 de mayo del 2013.**
Código:	**C-03.**

Un reportero televisivo se sumerge en la "Champería", una fiesta que rinde culto al cuidado ancestral del agua. En la sierra de Lima, sobrevive esta tradición.

Agua en pantalla

Jinetes a caballo, danzas como la "Hualina", comida, bebida, alegría y una cierta devoción. En mayo de todos los años, buena parte de los pobladores de San Juan de Iris, un distrito serrano de la región de Lima, se movilizan para homenajear al agua, un recurso vital que durante el resto del año hará que vivan las chacras de la localidad.

El reportero del programa "En Ruta" de Panamericana Televisión (Canal 5 de la señala abierta nacional) llegó hasta este pueblo, y acompañó a sus ciudadanos y autoridades hasta la laguna de Anchicocha y sus alrededores, para ser parte de este ritual. Allí, presenció y grabó la limpieza de la champa, la yerba que cubre los canales.

El reportaje, además, incluyó una visita a "Marcahuasi de Iris", o "Macchupicchito", un lugar arqueológico, considerado también místico, rodeado de antiguas andenerías y escaleras empedradas. Poner el foco en el agua hace de este trabajo una ruta para entender la importancia de la historia y la conservación de los recursos naturales.

Conociendo las alturas limeñas

- *El reportaje permitió difundir un ritual ancestral que ocurre cerca de la capital, en las alturas de la provincia de Huarochirí.*
- *Los más de 600 pobladores de San Juan de Iris pudieron, de ese modo, dar a conocer sus costumbres y la forma en la que cuidan el agua.*
- *Al mostrar cómo se limpia la champa, para que al agua corra y pueda regar los campos aledaños, se invita a la valoración de este recurso.*
- *Así, organismos públicos y privados, y el público en general, pudieron aproximarse a una experiencia que es posible de visitar y disfrutar.*

POSTULACIÓN

COMUNICACIÓN

Nombre de la práctica:	**Columna "Ecologízate Perú", que se publica todos los jueves en el diario Prensa regional de Moquegua.**
Postulante:	**Maribel Pacheco Centeno.**
Lugar:	**Distrito de Moquegua, provincia de Mariscal Nieto, dep. de Moquegua.**
Periodo:	**Desde el 4 de abril del 2013 hasta la fecha.**
Código:	**C-05.**

Columna y ambiente

No es frecuente que, en el ámbito mediático nacional, haya espacios fijos para informar sobre temas ambientales. Por lo general, se habla –o escribe- de ellos de manera esporádica, dependiendo de la coyuntura, de algún hecho que ponga "lo verde" en agenda. Hasta que la bióloga Maribel Pacheco asumió que había que hacerlo de manera sostenida.

Y sostenible. Desde abril del 2013, publica todos los jueves su columna "Ecologízate Perú" en el diario moqueguano "Prensa regional", en la que aborda temas, digamos, diversos y biodiversos: la Carta de la Tierra (Declaración de Principios, promovida en la ONU, sobre temas ambientales), la educación ambiental, la responsabilidad social.

Con estos escritos, que se siguen publicando, todos los jueves, Pacheco procura promover una mayor información y entendimiento de esas varias cuestiones que la gente se pregunta acerca del entorno. Rogger Baylón, el director de "Prensa Regional" es otro de los grandes promotores de esta causa, al abierto las páginas del diario para este espacio.

Lectoría sostenible

- *La columna semanal "Ecologízate Perú" llega, aproximadamente a 4,000 lectores en la región Moquegua y a 1,500 en la región Arequipa.*
- *Es bastante leída entre las organizaciones civiles, así como en entidades públicas y privadas, especialmente moqueguanas.*
- *Cada vez que sale procura dar información y análisis sobre asuntos ambientales diversos, con lo que va formando opinión.*
- *La columna ha alentado los comentarios sobre la misma y ha hecho que le hagan frecuentes consultas a la autora.*

04 | ACTUALIDAD | Moquegua, jueves 11 de abril del 2013 | LA PRENSA DE ELLAS

ANÁLISIS Y OPINIÓN — ECOLOGÍZATE PERÚ

Desarrollo: sostenible o sustentable

Blga. Maribel Pacheco Centeno
ESPECIALISTA EN MEDIO AMBIENTE Y DESARROLLO SOSTENIBLE

Un espacio semanal, en un diario moqueguano, abre ruta en el periodismo y en los lectores en torno a temas ambientales. Una bióloga emprende la batalla.

POSTULACIÓN

COMUNICACIÓN

Nombre de la práctica:	**Haz la promesa, devuelve el favor; cuidemos la vida marina.**
Postulante:	**Mirtha Mabel Casana Ackarley.**
Lugar:	**Centro poblado El Trópico, distrito de Huanchaco, provincia de Trujillo, departamento de La Libertad.**
Periodo:	**Abril del 2011 a diciembre del 2012.**
Código:	**C-07.**

Trópico limpio

Un pez, o un ave marina, pueden morir por la ingesta de un pedazo plástico, que llegó al mar como consecuencia de la despreocupada presencia de más de un veraneante. Así venía ocurriendo en Huanchaco, la muy conocida playa ubicada en el distrito del mismo nombre, todo lo cual incluso afectaba a los bañistas que se sumergían en el plácido mar.

Hasta que desde la Institución Educativa Pública Militar "Mariscal Ramón Castilla", por iniciativa de la profesora Mirtha Casana, surgió una intensa campaña para navegar hacia otras costumbres. Los alumnos, padres de familia, autoridades y la comunidad en general fueron convocados para responder encuestas, recibir charlas y así pasar a la acción.

Lo que vino luego fueron jornadas de limpieza, talleres vivenciales, preparación de banners y trípticos, notas en los medios de comunicación regionales, vídeos en you tube, charlas de difusión a cargo del IMARPE (Instituto del Mar Peruano). El proceso de sensibilización de la ciudadanía, y de los veraneantes, generó olas de esperanza.

El colegio militar "Mariscal Castilla" emprendió una campaña para evitar la contaminación en la playa de Huanchaco. Tuvo logros y convocatoria.

Huanchaco revive

- *La campaña "Haz la promesa, devuelve el favor; cuidemos la vida marina" ha convocado la participación de 350 estudiantes del colegio militar.*
- *También convocó la presencia activa de la municipalidad distrital de Huanchaco y de la del centro poblado El Trópico.*
- *Se promovió el uso de la bolsa de tela "Milipan" para evitar que la población uso en demasía y luego bote bolsas de plástico.*
- *Se realizaron 5 talleres vivenciales, en los que participaron cadetes del colegio, padres de familia y miembros de la comunidad.*

POSTULACIÓN

COMUNICACIÓN

Nombre de la práctica:	**Viabilidad ambiental en los grandes proyectos que autoriza el Estado.**
Postulante:	**Fiorella Lucía Nárvaez Moya.**
Lugar:	**A lo largo de toda la Panamericana Norte, en los distritos de Independencia, Los Olivos, Puente Piedra y Ventanilla departamento de Lima.**
Periodo:	**Mayo a julio del 2013.**
Código:	**C-08.**

Está ya en marcha la ampliación y mejora de la Panamericana Norte, en la zona colindante con Lima Metropolitana, por lo que pronto se procederá a trasladar a personas que viven en el trazo de esta nueva ruta. Hasta antes de que llegara la gente del Estudio de Abogados Del Mar Ugarte, esos ciudadanos desconocían cuáles eran sus derechos.

La abogada Fiorella Narváez, y un grupo de abogados y practicantes de dicho estudio, se abocaron a informar a la población afectada de cosas como la existencia del PACRI (Plan de Compensación y Reasentamiento Involuntario), que compensa quienes son trasladados. El propósito fue que ejerzan ciudadanía, más precisamente ambiental.

Que se conozca, además, el inciso 22 del artículo 2 de la actual Constitución Política del Perú, en el cual se afirma que toda persona tiene derecho "a un ambiente equilibrado y adecuado al desarrollo de su vida". El diálogo con estos vecinos era indispensable, así como su derecho a la información. Y ese es también el papel noble del Derecho.

Información y acción

- *Los ciudadanos posiblemente afectados por la ampliación de la Panamericana fueron agrupadas en "personas jurídicas" y "personas naturales".*
- *También se les dividió en sectores, a fin de facilitar su identificación y el trabajo de difusión acerca de los derechos que les competían.*
- *La idea fue informarlos acerca del derecho a un ambiente sano y a los límite de la actividad empresarial, privada o del Estado.*
- *Simultáneamente, el propósito fomentó la exigencia de transparencia a la concesionaria a cargo del proyecto de infraestructura.*

La ruta de los derechos

Un estudio de abogados de Lima va hacia los ciudadanos próximos a ser afectados por un proyecto vial. Le abre trocha al ejercicio de sus derechos ambientales.

Rutas de Lima

POSTULACIÓN

COMUNICACIÓN

Nombre de la práctica:	**Ecoreporteros de Ozono Televisión.**
Postulante:	**Ozono Televisión.**
Lugar:	**Distrito de Trujillo, provincia de Trujillo, departamento de La Libertad.**
Periodo:	**Desde mayo del 2013.**
Código:	**C-10.**

El reporte verde

Un canal trujillano, ya conocido por su línea ambiental, lanza un programa que recoge demandas diarias. Y que a la vez se engarza con la participación ciudadana.

Son 8 veces al día, durante 120 segundos, de lunes a sábado, en tanto que los domingos hay un resumen de 15 minutos. "Ecoreporteros", el nuevo programa de Ozono Televisión, que se emite por el Canal 41 UHF de Trujillo, comienza a marcar la pauta informativa ambiental. También sirve de nexo entre la pantalla y la voz preocupada de la calle.

Son numerosos los temas que aborda en sus programas cotidianos: la reforestación en las avenidas en la ciudad, el control de emisiones de gases en los vehículos antiguos, la limpieza del sitio prehispánico de Chan Chan, el cierre de un local que producía ruido excesivo, la celebración por el Día del Árbol (1ro. de septiembre en el Perú).

"Ecoreporteros", además, ha creado vínculos de colaboración estables con SEGAT (Servicio de Gestión Ambiental de Trujillo), con el Colegio de Biólogos de La Libertad y con la Facultad de Ciencias Biológicas de la Universidad Nacional de Trujillo. Esto ha permitido que se convierta en un foro abierto para la sociedad civil y las instituciones.

Habla la calle

- *A través de su página de Facebook y de llamadas a Ozono Televisión, "Ecoreporteros" es ya un foro de continuas denuncias ambientales.*
- *También estuvo presente en la I Feria Ambienta Regional de La Libertad y ahora es parte del comité organizador de la próxima edición de esta feria.*
- *Las sinergias creadas por el programa entre la población y, por ejemplo, SEGAT, ha hecho que se puedan resolver algunos problemas.*
- *También apoyó al Ministerio de Cultura en su campaña de limpieza denominada 'Patrimonio Limpio'.*

POSTULACIÓN

COMUNICACIÓN

Nombre de la práctica:	**Promoción de comunicación radial ambiental.**
Postulante:	**Carlos Franco Pacheco.**
Lugar:	**Departamentos de Lima, Huánuco, Apurímac y Pasco.**
Periodo:	**Desde el 2011.**
Código:	**C-11.**

Un sistema de radio que funciona en 4 regiones introduce el tema ambiental en sus contenidos temáticos. Los mensajes van posicionándose en la ciudadanía.

Ondas de enlace

La radio casi siempre está al alcance de la gente, en el campo o en la ciudad, incluso en las noches cuando no hay luz pero hay pilas salvadoras. De allí la importancia de apelar a este medio de comunicación, tan extendido, para difundir temas, mensajes y entrevistas relacionadas con la conservación del entorno. Esa es la tarea que cumple Radio Enlace.

Promovido por INICAM (Instituto de de Investigación y Capacitación Municipal), enlaza varias radios a nivel nacional y en tres de ellas (ubicadas en Pasco, Apurímac y Huánuco) ha posicionado el tema ambiental, gracias a la iniciativa del licenciado Carlos Franco. Desde la cabina ubicada en Lima, ha comenzado a poner lo "verde" en la agenda.

Así, se comienza a suplir un vacío de información relacionada con la conservación, la biodiversidad, la contaminación y otros asuntos vinculados con lo ambiental en el espectro radial nacional. Especialistas en el tema tiene en Radio Enlace una posibilidad de debatir, informar y hacer que se tome más conciencia de sus problemas.

Amplio espectro

- *Radio Cumbe de Pasco, Radio Estudio-5 de Huánuco y Radio Panorama de Andahuaylas colaboran con esta iniciativa.*
- *En dichas emisoras hay un espacio mensual sobre temas de medio ambiente, que puede llegar a unas 60 mil personas.*
- *Estos espacios de Radio Enlace se han vinculado con Red Verde Perú, un espacio de información permanente sobre temas ambientales.*
- *Con esta iniciativa de Radio Enlace, se está creando en provincias un auditorio interesado en estos temas.*

POSTULACIÓN

COMUNICACIÓN

Nombre de la práctica:	**Campaña de conservación de cetáceos en el Perú.**
Postulante:	**Fundación para la Conservación de la Biodiversidad Acuática Ballena Azul.**
Lugar:	**Playa Vichayito, distrito de Máncora; puerto Los Órganos, dist. de Los Órganos; dep. de Piura. Dist. de Cercado de Lima, San Miguel, Pueblo Libre, San Borja, Miraflores, San Isidro, Chorrillos, Barranco, Pachacámac; departamento de Lima.**
Periodo:	**Desde el 1ro. de agosto del 2012.**
Código:	**C-12.**

Una organización no gubernamental acerca a delfines y ballenas a la experiencia ciudadana. Sus intensas campañas dan fructíferos y marinos resultados.

Cetáceos a la vista

Las 32 especies de cetáceos que viven o se mueven por el mar peruano ya tienen quien los defienda, de manera persistente y con un objetivo central: hacer que la población de Lima y otras ciudades los conozca, los vea, los defienda. No bastaba con que algunas entidades del Estado hicieran su papel al respecto. Tenía que ser una causa ciudadana.

Desde agosto del 2012 entonces, la organización "Ballena Azul" salió a la calle a pescar apoyos y lo encontró. Puso un stand educativo en un centro comercial, formó una red de avistamiento de cetáceos, llevó performances sobre delfines (con muñecos) a los barrios. Comenzó también a promover, con notable éxito, el ecoturismo marino.

También logró convocar a movimientos análogos de países vecinos y organizó, con otras instituciones, la 1ra. Conservación de Ballenas y Ecoturismo en Latinoamérica. Se contó con aliados como la Universidad Científica del Sur, el Centro de Conservación Cetácea (Chile/Brasil) y el Instituto de Conservación de Ballenas (Argentina).

El hombre y el delfín

- *El stand educativo de "Ballena Azul" está en el Centro Comercial Real Plaza de Primavera y funciona de lunes a domingo de 4 a 9 pm.*
- *La Red Peruana de Avistamiento Marino, promovida por la organización, funciona actualmente en 6 distritos limeños.*
- *También se formó un grupo de 22 voluntarios para las campañas, en las que también colaboraron 2 operadores turísticos marinos.*
- *Con todas estas actividades se habría llegado a informar a cerca de 40 mil personas, tanto en los distritos de Lima como en Piura.*

POSTULACIÓN

COMUNICACIÓN

Nombre de la práctica:	**Campaña de sensibilización ¿Cuál es tu deseo para el futuro de Chiclayo?.**
Postulante:	**Circoluzion.**
Lugar:	**Provincia de Chiclayo, departamento de Lambayeque.**
Periodo:	**Del 17 de mayo al 27 de agosto del 2013.**
Código:	**C-13.**

Una campaña para limpiar la ciudad de Chiclayo, y sus alrededores. Logra posicionarse en la opinión pública mediante spots, exhibiciones y la colaboración de los medios.

Ahora sí chiclayo

Chiclayo, "la capital de la amistad", estaba algo enemistada con el entorno. La contaminación provocada por la profusión los residuos sólidos en las calle, o playas como Pimentel, hicieron que el descuido se instalara. Pero el 17 de mayo del 2013, durante una celebración más del Día Mundial del Reciclaje, las cosas comenzaron a cambiar y la ciudad a ordenarse.

El proyecto "ChiclaYO Limpio, ahora sí" emprendió una campaña de sensibilización que apuntó a modificar hábitos, costumbres, entre la ciudadanía, los empresarios, las autoridades. En el horizonte, estaba y está el propósito de mejorar la economía local, las condiciones de vida, la protección del medio ambiente y el turismo sostenible. La transformación ciudadana, en suma.

Dicha campaña logró que 28 medios de comunicación, locales y nacionales, se comprometieran con la campaña, además de crear una red de voluntariado de 300 personas y un Comité Ambiental Vecinal integrado por 50 personas. En los 14 spots preparados, varios personajes y líderes de opinión llamaron a que la campaña siga adelante y cambie la práctica ciudadana.

En campaña

- *Durante el día de lanzamiento de la campaña, cerca de 24,000 personas vieron el spot de lanzamiento en la página de Facebook "Chiclayo Limpio Ahora Sí".*
- *Los 14 spots que llaman a cuidar la ciudad, a limpiar el entorno y a no contaminar fueron emitidos durante 14 semanas consecutivas.*
- *La acogieron medios de alcance nacional, como el diario La República, América Televisión y Panamericana Televisión.*
- *Todos los primeros sábados de cada mes se realiza el "Sábado Verde", que incluye juegos, exhibiciones de fotos y vídeos.*

PERÚ Ministerio del Ambiente

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

Econegocios y Biocomercio

PREMIO NACIONAL DE CIUDADANÍA AMBIENTAL 2013

MOTA-ENGIL PERU

GANADOR

ECONEGOCIOS Y BIOCOMERCIO

Nombre de la práctica:	De terreno arenal contaminado a biohuerto ecológico urbano San Martín de Porras.
Postulante:	Asociación biohuerto ecológico San Martín de Porras.
Lugar:	Pueblo joven San Martín, provincia Lambayeque, distrito Lambayeque, departamento de Lambayeque.
Periodo:	Desde octubre del 2006.
Código:	EB-03.

El huerto mágico

Estaba lleno de roedores, de basura, de insectos perniciosos. Por añadidura, la delincuencia merodeaba por el lugar. Hasta que en 1994 un grupo de 5 vecinos de San Martín, un pueblo joven modesto del distrito de Lambayeque, decidieron neutralizar el problema, con sus propios recursos. Y con imaginación y coraje que miraban lejos.

El municipio distrital se sumó a la iniciativa y cede el terreno en calidad de uso para que se haga realidad un biohuerto. Más adelante, el Grupo Mujer, una ONG asentada en la zona, convoca a más personas para capacitarlas, a fin de que vaya floreciendo el proyecto. Más allá de acabar con el basurero, había que hacer producir la tierra.

Así, el terreno fue nivelado, limpiado, delimitado y preparado para recibir las semillas. Se sembró hortalizas, se las regó, se las cuidó y, finalmente, se comenzó a cosecharlas. El paso siguiente fue llevarlas a los mercados de Lambayeque y a ferias ecológicas. De un modo asombroso, la duna fétida se había convertido en un huerto prometedor.

Salud y conservación

- *Las familias directamente involucradas en el manejo del biohuerto son 20. Cada una de ellas gana con la venta de hortalizas, como la lechuga roja.*
- *Gracias a ellas, unas 1,000 familias (50 por cada familia socia) estarían ahora consumiendo verduras y hortalizas más sanas.*
- *También se ha capacitado a estudiantes de 20 colegios y 2 universidades, para la implementación de biohuertos en sus locales.*
- *80 niños reciben a diario almuerzos preparados con hortalizas ecológicas, provenientes del biohuerto de la Asociación San Martín de Porras.*

Lo más interesante fue que se conjugó la eliminación de un foco contaminante con la recuperación de un terreno para el cultivo, con la generación de empleo, con la mejora de la salud de la población circundante. No más roedores, ni asaltos, ni columnas de humo que se desplazaban por la zona, como producto de la insensata quema de basura.

Una duna que fungía de basurero informal, que contaminaba, se transforma en un biohuerto productivo. Salud, empleo y cuidado ambiental en un solo haz.

GANADOR

ECONEGOCIOS Y BIOCOMERCIO

Nombre de la práctica:	Aprovechamiento sostenibles de rodales semilleros de caoba en las comunidades nativas del Purús.
Postulante:	Ejecutor del Contrato de Administración de la Reserva Comunal Purús-ECOPURÚS.
Lugar:	Comunidades nativas de Laureano, Monterrey, Gastabala, Santa Margarita (Alto Purús), Pozo San Martín (Bajo Purús) ubicadas en la cuenca del río Purús, distrito de Purús, provincia de Purús, departamento de Ucayali.
Periodo:	desde el 2009.
Código:	EB-08.

Sembrando esperanza

La cuenca del río Purús aún conservaba un tesoro y los nativos de varias etnias (amahuaca, sharanahua, culina, marinahua) decidieron preservarlo, pero a la vez explotarlo de manera racional. Con una estrategia, con un plan de manejo, con la participación de las distintas comunidades que tienen su morada en ese lugar.

De otro modo, la caoba (Swietenia macrophylla) terminaría agotándose en estos ecosistemas, tal como ha ocurrido en otras partes del país. Para ello, con la asistencia técnica de ECOPURÚS, se procedió, primero, a hacer un diagnóstico de los rodales semilleros (áreas de bosques con suficiente densidad) de esta especie tan valiosa.

Una vez conseguido ese objetivo, y apelando al conocimiento indígena tradicional, se abrió trocha para la comercialización sostenible de las semillas. Para ello, había que limpiar al acceso a los bosques, observar el estado de los árboles (floración, fructificación, maduración de los frutos, diseminación de la semilla).

Cobrando madera

- *El proyecto de ECOPURÚS beneficia, desde el 2009, a 44 familias de 4 comunidades nativas, que suman un aproximado de 220 personas.*
- *Estas familias, a partir de ese año, han recaudado alrededor de 27 mil soles, gracias a la comercialización sostenible de las semillas de caoba.*
- *Simultáneamente, se han beneficiado tanto la Reserva Comunal Purús y el Parque Nacional Purús, dos importantes áreas protegidas.*
- *Además, los habitantes de estas comunidades han fortalecido su organización y han adquirido habilidades técnicas y administrativas.*

Finalmente, se procedió a la "cosecha sin tumba", mediante la técnica del escalamiento, con lo cual se extraían los frutos, de donde se sacaban las semillas destinadas a la venta. Eso sí: dejándole a cada árbol de caoba el 20% de sus frutos para que continúe su diseminación natural. El resultado, desde entonces, ha sido bastante esperanzador.

Un grupo de comunidades nativas se organiza para aprovechar de manera sostenible la caoba, una especie preciosa del bosque. La conservación es el camino.

MENCIÓN HONROSA

Nombre de la práctica:

Postulante:
Lugar:

Periodo:

Código:

ECONEGOCIOS Y BIOCOMERCIO

Consumo responsable con productos ecológicos a través de la BioFeria de Surco y del Mercado Saludable de La Molina.
Centro de Investigación, Documentación, Educación, Asesoría y Servicios – Centro IDEAS
Parque La Alborada , Parque de la Amistad , plaza de Surco Pueblo, distrito de Surco; anfiteatro del Centro Integral del Adulto Mayor, distrito de La Molina. Departamento de Lima.
Bioferia de Surco, del 6 de junio del 2009 al 28 de mayo del 2011. Mercado saludable de La Molina desde el 27 de agosto del 2011 a la actualidad.
EB-06.

La feria de la vida

Una ONG y diversos productores se organizan para montar bioferias en dos distritos de Lima. Numerosos productos y actividades alientan al consumo sano.

En vez de apostar por la "Revolución Verde", esa suerte de cruzada mundial para hacer una agricultura intensiva, sin mayores previsiones por el daño en los suelos y en el ecosistema en general, hay otras formas de ver la vida y la comida. El Centro IDEAS se lo toma en serio y, por ello, desde el 2009 viene promoviendo bioferias en los distritos limeños de Surco y La Molina.
La primera duró hasta el 2011 y de allí digamos que se acopló con el Mercado Saludable de La Molina, que ahora integra a algunos de sus productores. No se crea, sin embargo, que estos lugares son meros centros de comercialización. Al natural deseo de ofrecer los productos, se suman una serie de actividades esenciales, como los talleres para hacer loncheras saludables.
También las charlas para hacer agricultura ecológica, acerca de la importancia de los alimentos nativos y sobre el comercio justo; los talleres para tener un biohuerto casero, para saber identificar aves o los que están dirigidos a mini-chefs, sobre cocina nutritiva. Estos espacios son, en suma, lugares de encuentro, de consumo inteligente, de esparcimiento y aprendizaje.

Stands de diversidad

- *Cada semana se mantiene una oferta regular de alrededor de 1000 productos ecológicos que cuentan con el respaldo de una certificación.*
- *Los consumidores ecológicos de ambas ferias suman más de dos mil personas, un número que se fue incrementando cada semana.*
- *Los productores ecológicos son más de 400 y tienen estas ferias la oportunidad de ofertar sus productos de manera apropiada.*
- *Además de acceder a alimentos sanos, seguros, sabrosos, los asistentes pueden participar en las actividades complementarias en las ferias.*

MENCIÓN HONROSA

ECONEGOCIOS Y BIOCOMERCIO

Nombre de la práctica:	**Ecoturismo en el Alto Shilcayo.**
Postulante:	**Asociación de protección de flora y fauna.**
Lugar:	**Sector Alto Shilcayo, distrito de Tarapoto, provincia de San Martín, departamento de San Martín.**
Periodo:	**Desde el 2003.**
Código:	**EB-10.**

Subiendo la escalera

Una asociación de pobladores apuesta conservar y hacer más conocida un área protegida regional de su zona. Incluso cambian sus actividades productivas.

El Área de Conservación Regional Cordillera Escalera, ubicada en las provincias sanmartinenses de Lamas y San Martín, existe desde el 2005, pero ya desde el 2001los habitantes de esta zona de la selva alta vieron que tenía potencial. En el 2003 formaron la Asociación de Protección de Flora y Fauna (APFF) y abrieron trocha ambiental.

Entre varios propósitos, se abocaron a detener la caza y tala ilegales, a conservar el recurso hídrico y, como consecuencia de ello, a generar formar distintas de obtener ingresos, que no pasaran por deforestar o hacer una agricultura demasiado intensiva. En el horizonte cercano, el ecoturismo asomó como esa alternativa que no dañaba el bosque.

Los pobladores de Alto Shilcayo se dispusieron, entonces, a crear infraestructura para ello (caminos, puentes, tambos), a ubicar lugares interesantes, como cascadas y miradores, y a organizarse mejor la APFF. También se promovió un voluntariado, nacional e internacional, para manejar adecuadamente esta área protegida.

Bosque a la vista

- *Existen ahora caminos señalizados para realización de ecoturismo y una garita de control en el ingreso del área de conservación regional.*
- *Los socios de la APFF, que son unos 50 provenientes de 11 familias, mejoran día a día su calidad de vida y respetan los recursos del bosque.*
- *Se incrementó el flujo de turistas, en su mayoría locales, al área. De un promedio de 49 al mes en el 2011, se pasó a 119 en el 2012.*
- *Ya hay estudios en ejecución y otras acciones hechas en convenio con ONGs, como CEDISA (Centro de Investigación de la Selva Alta).*

POSTULACIÓN

ECONEGOCIOS Y BIOCOMERCIO

Nombre de la práctica:	**Agua sólida.**
Postulante:	**José Ricardo Juárez Dextre.**
Lugar:	**Villa Acuri, departamento de Ica.**
Periodo:	**Abril del 2010 a abril del 2011.**
Código:	**EB-01.**

Agua que se ha de quedar

Una novedosa técnica para ahorrar agua se extiende en Ica y permite ahorrar este recurso de manera notable. La agricultura tiene en esta técnica una gran aliada.

Le llaman "agua sólida" y no es precisamente hielo sino un polímero (sustancia química compuesta de varias moléculas), en forma de polvo que, al ponerse junto a una planta e hidratarse, provoca una ionización y una solidificación del agua. De ese modo, se forman 'trozos' de líquido que se adhieren a la raíz de cualquier especie y la va alimentando.

Esto ocurre porque la planta absorbe de dichos 'trozos' de líquido conforme lo necesita, sin modificar ni las sales ni los nutrientes. Esos mismos 'trozos' duran entre 8 y 10 años, por lo que pueden alimentar a la planta en época de sequía. El polímero, incluso, una vez que le han absorbido toda la humedad, vuelve a convertirse en polvo y se recicla.

La innovación se utiliza en el Fundo Don Pepe, ubicado en Villa Acuri, en el valle de Ica. Se ha probado en una plantación de uva de mesa de la variedad "Red Globe", en la cual se utilizaron 25 gramos de 'agua sólida' por cada planta. La propietaria del fundo, la empresa Agro Latina, se beneficia de esta técnica, que es muy útil para la agricultura.

Ahorro es ingreso

- *El "agua sólida", usada adecuadamente, puede hacer que se ahorre hasta el 90% de agua en el riego de las plantaciones.*
- *A la vez, como se ha demostrado en el fundo don Pepe, la producción puede incrementarse hasta en un 300%.*
- *También se ahorra energía eléctrica, de manera importante, al disminuir en alrededor de un 90% la frecuencia de riego.*
- *De un modo similar, se ahorran abonos hidrosolubles y horas-hombre de trabajo que pueden ser dedicadas a otras actividades productivas.*

POSTULACIÓN

ECONEGOCIOS Y BIOCOMERCIO

Nombre de la práctica:	**Chaxras eco restaurante.**
Postulante:	**Chaxras eco restaurante.**
Lugar:	**Urbanización Casablanca, distrito de Pachacámac, prov. de Lima, dep. de Lima.**
Periodo:	**Desde abril del 2012.**
Código:	**EB-02.**

Una admirable propuesta gastronómica crece en Pachacámac, cerca de Lima. Es un restaurante que recicla, tiene su biohuerto, usa productos biodegradables.

Comida sostenible

No basta con que la comida tenga un magnífico sabor, o una linda presentación. Eduardo Navarro, el chef y promotor de "Chaxra", se planteó desde el inicio crear un restaurante eco-amigable, con prácticas sostenibles, que no dañara el entorno y que tuviera proyección social. Lo va logrando, a punta de buena comida, y de prácticas inteligentes.

El restaurant recicla e invita a sus clientes a reciclar vidrio, plástico, papel, tetrapak y metal. Todo ese material es derivado a empresas que procesan estos desechos para que no terminen en un basurero. También tiene su propio biohuerto, que se fertiliza con compost, y de donde se saca buena parte de las frutas y verduras que se cocinan en el local.

Para estos se asesora de empresas como Ecolab, un laboratorio de calidad ambiental, y le compra insumos orgánicos a Don Torcuato, un fundo ubicado en el mismo Pachacámac. En suma, Navarro intenta dar toda la vuelta ecológica, para que no se desperdicien recursos, no se gaste combustible inútilmente. Para que se coma rico sin dañar el entorno.

Avances y delicias

- *Semanalmente, unas 300 personas acuden a Chaxra eco restaurante, a consumir comida hecha de manera bastante eco-amigable.*
- *Además de reciclar los desechos provenientes de la comida en sí, el propio local usa, en un 70% madera y cañas recicladas.*
- *También iluminación LED, un sistema que consume baja energía, y usa productos de limpieza biodegradables.*
- *Navarro dio, en la feria Mistura 2012, una charla cocina eco-amigable y también lo hizo en la feria Perú Mucho Gusto, realizada en Huaraz el mismo año.*

POSTULACIÓN

ECONEGOCIOS Y BIOCOMERCIO

Nombre de la práctica:	**Cuidando el ambiente con artesanía de junco.**
Postulante:	**Organización "Gotitas de Miel" y Ania-Campo de los Niños.**
Lugar:	**Distrito de Alto Larán, provincia de Chincha, departamento de Ica.**
Periodo:	**Enero a diciembre del 2013.**
Código:	**EB-04.**

El junco, una planta de zonas húmedas, incentiva la creación de artesanías varias y el menos uso del plástico. Además de fomentar la participación de niños y adultos.

Por una vida menos plástica

Se comenzó haciendo pulseras, que los niños fabricaban afanosamente, mientras las madres hacían bolsos. Luego se pasó a hacer paneras, canastas, fuentes de servir, sombreros. La creatividad, en el taller de artesanía montado en e lugar denominado Casa de los Niños, fue incrementándose, hasta tender puentes entre las manos y el ambiente.

Una idea, muy práctica por supuesto, fue animar a la gente a que use bolsas de junco en vez de bolsas de plástico cuando iba al mercado. Este material, como se sabe, es un gran contaminante, por lo que ambas organizaciones ("Gotitas de miel" y Ania-Campo de los Niños) apuntaron a bajar su consumo, que era bastante usado y tirado en sequias y calles.

Pero no se trataba solo de aprovechar el junco, para además generar un ingreso adicional a las familias involucradas. Al mismo tiempo, se procedió a buscar capacitación en temas ambientales, a fin de que se estableciera el vínculo entre la artesanía y el ambiente. El resultado ha sido grato, pues se ha generado mayor conciencia y mejor organización.

Tejidos vivos

- *Se logró que la población apoyara la práctica con la compra de canastas y sombreros elaborados por el taller de junco.*
- *Asimismo, se disminuyó considerablemente la adquisición de bolsas de plástico y se redujo la cantidad de basura en el casco urbano y rural.*
- *Las autoridades fueron sensibilizadas y alertadas para que protejan y mejoren los humedales de nuestra provincia.*
- *Las 200 personas (100 niños y 100 madres) se benefician con este eco negocio, que les genera ingresos y que es amigable con el ambiente*

POSTULACIÓN

ECONEGOCIOS Y BIOCOMERCIO

Nombre de la práctica:	**Maquetas ecológicas.**
Postulante:	**Carmela Silvia Salvatierra Curi.**
Lugar:	**Jirón Libertad No. 118, interior 130, distrito de Lurigancho-Chosica, provincia de Lima, departamento de Lima.**
Periodo:	**Desde el 2010.**
Código:	**EB-05.**

El material reciclado sirve para hacer maquetas educativas de varios niveles. La impulsora de esta práctica además asesora en exposiciones escolares.

Eco-maquetas

Se han usado y se usan maquetas para enseñarle a un niño, o a un joven, qué es un parque, una calle, o cómo es que se debe ahorrar agua y, en general, llevar una vida más saludable. Carmela Salvatierra le puso a eso un ingrediente más: el uso de material reciclado para fabricarlas, de modo que se hacía un puente entre educación y ambiente.

Paralelamente, al estudiante que necesita la maqueta se le asesora, se le prepara para una buena exposición, a fin de que haga bien su monografía, su investigación. El propósito no es únicamente vender por vender; también se ayuda, en materia educativa, al cliente

Los proyectos de ciencias son de los más solicitados y, en una mirada amplia, se benefician los niños, los padres, los profesores. Que encuentran un buen material educativo y simultáneamente hecho de materiales sostenibles, no depredadores.

Marca conservada

- *Las personas que compran las maquetas provienen de Chosica, Matucana, san mateo, Ñaña, Chaclacayo, Huaycán.*
- *La UGEL (Unidad de Gestión Educativa Local) ha reconocido el trabajo de Carmela Salvatierra otorgándole proyectos.*
- *Las maquetas se hacen con un buen acabado y con material ecológico, y la propietarias los muestra en un stand en Chosica.*

POSTULACIÓN

ECONEGOCIOS Y BIOCOMERCIO

Nombre de la práctica:	**Búsqueda de la Ecoeficiencia en una Empresa Consultora comprometida con el medio ambiente.**
Postulante:	**Nexos S.A.C.**
Lugar:	**Urbanización Las Praderas de Santa Anita, distrito de Santa Anita, provincia de Lima, departamento de Lima.**
Periodo:	**Desde el 2011.**
Código:	**EB-07.**

La gran transformación

Una empresa consultora limeña apuesta por modificar sus procesos productivos y los hábitos de sus empleados en lógica ambiental. La eco-eficiencia es el camino.

No se usan plásticos, ni focos incandescentes de luz, ni papel impreso si no es estrictamente necesario. Y si se usa se imprime por los dos lados, con tonners en lo posible no tóxicos. La vajilla de los empleados es de vidrio, para evitar los descartables y el agua que se toma es filtrada, para evitar el uso de bidones y,por ende , de más plástico.

La iluminación es con energía de bajo consumo (LED) y existen tachos para que el material inorgánico sea segregado y posteriormente reciclado. El transporte de los empleados es, en lo posible, en bicicleta, para ahorrarle emisiones al planeta y para promover la salud de quienes la usan. La 'Oficina Verde' ya está aquí.

No es imposible y Nexos S.A.C. una empresa consultora, lo ha hecho posible, a punta de cuidado, imaginación, dedicación. La idea es modificar, entre sus directivos y empleados, hábitos contaminantes, y extenderlo al ámbito de influencia de la compañía, lo que implica compartir esta filosofía, y sobre todo práctica, con clientes y proveedores.

Hábitos verdes

- *Antes de esta práctica, se consumía más en hojas, que implica un sobrecosto, que ahora ha disminuido ostensiblemente.*
- *Se valora más el uso de luz natural, lo que beneficia la economía de la empresa e implica un ahorro energético global.*
- *Hay un uso racional del agua en los servicios higiénicos y un uso cero de plásticos. Los residuos clasificados, además, se venden.*
- *Ahorro exponencial en movimientos de personal para realizar transacciones o trámites gracias al uso masivo de los medios electrónicos.*

POSTULACIÓN

ECONEGOCIOS Y BIOCOMERCIO

Nombre de la práctica:	**Nuestro biohuerto ecologista en Lambayeque.**
Postulante:	**Asociación Ecologista San Isidro Labrador.**
Lugar:	**Pueblo Joven San Martín, distrito de Lambayeque, provincia de Lambayeque y departamento de Lambayeque.**
Periodo:	**Desde el 4 de mayo de 1994.**
Código:	**EB-09.**

Del botadero al biohuerto

Un asentamiento humano cambia admirablemente su faz convirtiendo parte de sus terrenos en un biohuerto. Antes estaban invadidos por la basura y los desperdicios.

No sólo había que pensar, sino actuar. Los pobladores del pueblo joven lambayecano San Martín se cansaron que su lugar, su territorio esté sembrado de basura, de que se haya convertido en un botadero informal. Por eso, emprendieron todo una cruzada para convertir en verde aquello que, durante años, había sido el hábitat de la basura.

Se procedió entonces a recuperar el suelo, a partir del trabajo comunitario, lo que implicó la preparación del terreno, la preparación de compost para usarlo de fertilizante, la evaluación de qué cultivos convenían más. Fueron las mujeres las que tomaron la iniciativa, pero pronto se sumaron los hombres y al final casi toda la comunidad.

Recibieron el apoyo de organizaciones como Grupo Mujer y ARPEL (Asociación Regional de Productores Ecológicos de Lambayeque) , en materia de capacitaciones. Y los promotores fueron invitados para participar en diversos eventos o ferias ecológicas.

Cambio de suelo

- *Se recuperó el área que antes era un botadero de basura, se recuperó el suelo y se mejoró el medio ambiente.*
- *Disminuyeron en mucho las enfermedades que eran comunes entre la población y en especial entre los niños y personas de tercera edad.*
- *Mejoraron los ingreso y la calidad de vida de 320 familias del Pueblo Joven San Martín, que se involucraron en esta práctica.*
- *Se logró posicionar los productos de la asociación como "sanos" entre la población de Lambayeque en general*

POSTULACIÓN

ECONEGOCIOS Y BIOCOMERCIO

Nombre de la práctica:	RET | Regalos Eco Textiles.
Postulante:	Compañía de la Pradera S.A.C. , Marca: RET | Regalos Eco Textiles.
Lugar:	Distrito de Carabayllo, provincia de Lima, departamento de Lima.
Periodo:	Desde octubre del 2012.
Código:	EB-11.

Fibras generosas

La industria textil no merece ser una de las más contaminantes. Pero el uso de tintes sintéticos, o pesticidas en los campos de algodón, hace que esté continuamente echando vertidos tóxicos a los ecosistemas. No es, sin embargo, la única forma de producir y eso lo sabía y lo llevaron a la práctica los dueños de la Compañía de la Pradera.

Desarrollaron una línea denominada RET-Regalos Eco textiles, a fin de fabricar guantes, portalapiceros, camisetas. No fue fácil porque tuvieron que ubicar a productores de algodón orgánico. Ubicaron, por fin, a una cooperativa de productores de este tipo de algodón en el valle de Cañete, en la provincia de Lima. Y se echaron a trabajar.

No sin antes contratar también a artesanos que tuvieran la vocación, el talante, la voluntad de sumarse a este eco-negocio. Según los promotores de la empresa, se puede hacer marketing con eficiencia económica y responsabilidad social y ambiental.

Ganancias orgánicas

- *Con esta práctica, se logró reducir el impacto ambiental en la producción del algodón y privilegiar el uso de algodón orgánico.*
- *Con ello se incentiva la consciencia social respecto al medio ambiente y se beneficia a productores de dicho algodón.*
- *En este caso, se hizo mediante la cooperación con la empresa Bergman Rivera en la producción y certificación de los textiles.*
- *En el taller de confecciones, fue también importante la participación de Florentino Guevara, artesano tintorero textil.*
- *Lo que busca RET es contribuir con el medio ambiente en toda la cadena de la producción textil de merchandising para empresas.*

Una pequeña empresa apuesta por el algodón orgánico. Para conseguirlo, emprende todo una estrategia en busca de productores y artesanos que la acompañen.

POSTULACIÓN

ECONEGOCIOS Y BIOCOMERCIO

Nombre de la práctica: **Producción de carbón ecológico o briquetas a partir de la cáscara de coco, como alternativa al uso de la leña para conservar los bosques secos de la cuenca del Huallaga en el departamento de San Martín.**

Postulante: **William Rodríguez Trigoso.**

Lugar: **Distrito de Pucacaca, provincia de Picota, departamento de San Martín**

Periodo: **Desde el 2008.**

Código: **EB-12.**

Una empresa sanmartinense trae a su región el uso de briquetas de carbón de cáscara de coco. Con ello evita que se depreden los bosques y contamina menos.

Coco asado

Los bosques secos de la región San Martín estaban en peligro. Sobre todo porque se les tumba en busca de leña, que luego es usada en algunas casas, al costo de generar gases contaminantes en el interior de los recintos. En el distrito de Pucacaca, por eso, se puso en marcha una forma de evitar que los árboles fueran fulminados de esa manera.

Dada la presencia en la zona de palmeras productoras de coco, se procedió a fabricar briquetas (bloques sólidos combustibles) hechas en base a la cáscara de coco, un desecho que, normalmente, es botado a la basura. En la creencia de que tras consumir el agua y la pulpa de esta fruta ya no hay nada que hacer con esa suerte de membrana sobrante.

La empresa comunal Ecotuchpa, promovida por William Rodríguez Trigoso, no lo creyó así y, tomando tecnología ya usada en otros países, comenzó a fabricar este carbón ecológico. Que tiene la virtud de contaminar menos y tener un alto valor calorífico, aparte de, indirectamente, evitar que se vaya en busca de otras especies para hacerlas leña.

Carbón sostenible

- *La iniciativa ha beneficiado a cerca de 2,000 pobladores del distrito de Pucacaca, entre ellos 650 productores de coco.*
- *Los agricultores ha mejorado sus ingresos al poder comercializar este carbón ecológico que ya tiene demanda.*
- *Se ha evitado, asimismo, la excesiva deforestación de la cuenca del Huallaga, ya bastante diezmada por esa acción.*
- *La Asociación de Conservación Ojos de Agua, socia de Ecotuchpa, tiene ahora una concesión para conservación de 2,413 hectáreas de bosque seco.*

POSTULACIÓN

ECONEGOCIOS Y BIOCOMERCIO

Nombre de la práctica:	**Carbón de biomasa para uso gastronómico, doméstico y comercial en el norte peruano.**
Postulante:	**Biomasas combustibles del Perú S.A.C.**
Lugar:	**Bosques secos de Pómac, distrito de Pitipo, provincia de Ferreñafe, departamento de Lambayeque.**
Periodo:	**Desde el 2011.**
Código:	**EB-13.**

En vez de tumbar algarrobos, una empresa utiliza biomasa (residuos orgánicos del bosque) para fabricar carbón. El producto es útil y evita la depredación.

Fuego y biomasa

La culpa podría tenerla, en parte, el delicioso pollo a la brasa, que anualmente consume unas 6,000 toneladas de carbón de madera, en su mayoría de algarrobo esa ese árbol precioso tan frecuente en el bosque seco norteño. Si se suma el consumo doméstico, unas 9,500 toneladas de esta especie se tumbarían en un año para terminar en una brasa.

Manuel Barba Chumpitaz, creador de la empresa Biomasas combustibles del Perú S.A.C. vio que había una alternativa: producir carbón sin tumbar algarrobos sino, más bien, utilizando la materia orgánica sobrante que los mismos árboles botan en lugares como el Bosque de Pómac, ubicado en Lambayeque, que es uno de los lugares más amenazados.

Hay una ecuación que resulta crucial: un algarrobo necesita 30 años para llegar a la adultez, por lo que ni siquiera es tan viable reforestar. Lo mejor es no tumbarlo y, por el contrario, ver formas alternativas de producir carbón, para el pollo a la brasa y para otros usos. De allí que la fabricación de carbón de biomasa sea un camino apetecible.

Brasas buenas

- *El carbón de biomasa beneficiaría a los consumidores de sectores populares por su bajo costo y por ser más sano y ecológico.*
- *Al sector empresarial, de pollos a la brasa por ejemplo, también lo beneficiaría por ser de origen legal y poder usarse en grandes cantidades.*
- *La consecuencia natural de usar este tipo de carbón es la preservación de los bosques de algarrobo, que pueden tener otros usos.*
- *El Bosque de Pómac, uno de los más depredados por la búsqueda de algarrobos para leña, sería también beneficiado.*

POSTULACIÓN

ECONEGOCIOS Y BIOCOMERCIO

Nombre de la práctica:	**Proyecto Sircadia-Turismo vivencial y permacultura. Modelo para la conservación activa de cabeceras de cuenca.**
Postulante:	**Alberto García Sarrats.**
Lugar:	**Sector Madreselva, distrito de Santa Ana, provincia de La Convención, departamento del Cusco.**
Periodo:	**Desde el 2007.**
Código:	**EB-14.**

Una eco-aldea para el turismo vivencial florece en la selva de La Convención. Integra la vivienda y el paisaje, procura una relación armónica con el entorno.

Selva madre

Se puede. Hacer un negocio, que proteja una cabecera de cuenca, respete el bosque, se auto-sostenga con una granja y con sus propios cultivos, y genere ingreso, es posible. El Proyecto Sircadia así lo creyó y, con esa fe, edificó el Madreselva Lodge, un espacio para "el reposo, la aventura y la vivencia trascendente de viajeros de todo el mundo".

Desde el 2007, este lugar existe en las selvas de La Convención y ha frenado en cierto modo la tala indiscriminada que rondaba por el bosque, a partir de crear una aldea, gentil con la naturaleza y con la gente, sobre una extensión total de 204 hectáreas. Sobre las cuales se pusieron viviendas hechas con madera de restos de árboles ya tumbados.

Para montar la infraestructura, además, no hubo que destruir bosque primario, sino establecerse sobre un bosque ya intervenido. En este lugar de descanso, que cuenta con la colaboración de voluntarios nacionales y de otros países, se puede ahora encontrar una 'casa de la salud', para bajar el stress, y un mirador de aves y mamíferos.

Viva el bosque

- *El proyecto tiene una interacción constante con la Municipalidad de La Convención en sus rubros de Medio Ambiente y Turismo.*
- *También con la sociedad quillabambina, mediante charlas y conferencias, así como en programas de televisión.*
- *Se han beneficiado los carpinteros y campesinos, en términos laborales, así como los voluntarios nacionales e internacionales.*
- *Asimismo, unos 80 vecinos que podrán usar riego tecnificado de aguas provenientes del lugar, que Sircadia ha contribuido a conservar.*

POSTULACIÓN

ECONEGOCIOS Y BIOCOMERCIO

Nombre de la práctica: **Valoración del conocimiento tradicional de las propiedades medicinales de las plantas amazónicas y generación de valor agregado de las mismas en la comunidad de Ishichihui.**

Postulante: **José Carlos Gutiérrez Calderón.**

Lugar: **Caserío de Ishichihui, distrito de San José de Sisa, provincia de El Dorado, departamento de San Martín.**

Periodo: **Desde abril del 2012.**

Código: **EB-15.**

Desde un colegio en una comunidad nativa, se rescata conocimientos ancestrales para usarlos en medicina. Se fabrican pomadas, jabones y otros productos.

Botica ancestral

La comunidad quechua de Ishichihui se veía obligada a practicar la agricultura migratoria, a cazar sin mucho control animales y hasta a usar plantas medicinales, pero sin el suficiente cuidado como para valorar más y preservarlas. En la Institución Educativa 0331 de la localidad nació una iniciativa para cambiar estos hábitos.

La idea consistió en revalorar el conocimiento tradicional acumulado sobre las plantas amazónicas, pero además generar valor agregado sobre ellas. Esto se consiguió fabricando algunos productos que pueden ser usados por la propia comunidad y también comercializados. Esto último incluso haciendo convenios con empresas.

En la ruta, hicieron talleres de capacitación, sobre valor agregado, desarrollo de marca, asociatividad comunal, valoración de plantas medicinales, comercialización. Se construyó, igualmente, un secador solar para procesar los productos y se compró insumos como parafina, vaselina, alcanfor, mentol. Pronto, la pequeña fábrica estuvo lista.

Impronta medicinal

- *Se implementaron planes de manejo sostenible y buenas prácticas agrícolas, para conservar las plantas medicinales.*
- *Hubo también un fortalecimiento institucional a través del desarrollo de la investigación para el aprovechamiento de especies amazónicas.*
- *Se procedió a instalar un jardín botánico, que beneficio a las 110 familias de la comunidad y a los estudiantes del colegio 0331.*
- *El valor agregado de las plantas medicinales se convirtió en una alternativa para generar ingresos económicos a sus hogares.*

PERÚ Ministerio del Ambiente

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

Educación ambiental comunitaria

PREMIO NACIONAL DE CIUDADANÍA AMBIENTAL 2013

MOTA-ENGIL PERU

GANADOR

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Nombre de la práctica:	**Jugando y aprendiendo con la Casita de Títeres.**
Postulante:	**Centro Amazónico de Educación Ambiental e Investigación (ACEER).**
Lugar:	**Ciudad de Puerto Maldonado, provincia de Tambopata, departamento de Madre de Dios.**
Periodo:	**Desde enero del 2006.**
Código:	**EAC-34.**

Amazonía titiritera

La fauna amazónica puesta en títeres y juego sirve para emprender un proyecto que apoya la educación formal. Maestros y estudiantes aprenden en clave lúdica sobre la selva.

Ampliando la ronda

- *Según ACCER, los beneficiarios directos de este proyecto son más de 3,050 personas, si se cuenta a maestros, estudiantes, voluntarios.*
- *Además de las presentaciones de títeres, se usa fichas de aprendizaje para leer, completar, recortar y dibujar en torno a un tema determinado.*
- *También un material didáctico, asociado con las historias que presentan los títeres, que los estudiantes se llevan a sus propias casas.*
- *Actualmente, hay 50 instituciones educativas que están en la "Casa de Títeres", lo que hace que en esta jueguen al menos 2,927 niños.*

"Inventa un cuento", "Dibuja tu personaje favorito". Al entrar a un aula, los promotores de ACEER saben que comienzan jugando, para aprender, y para que el conocimiento de los ecosistemas y recursos amazónicos sea entretenido. Luego vendrán los títeres, las canciones, las risas, con el propósito de que los niños y maestros entren a una ronda de aprendizaje.

Pronto serán presentados "Yoqui, el lorito valiente" y "Pececitos en fuga", dos cuentos para colorear, con los cuales la educación se irá sumergiendo en un bosque de posibilidades que abre los sentidos hacia los distintos personajes de la Amazonía. Así, además de las clases formales, en los colegios de Puerto Maldonado se recibe un plus sobre el entorno que los rodea.

Esto se mantiene durante todo el año, con la colaboración de profesionales de la zona, lo que garantiza un conocimiento amazónico, de primera mano, en quienes llevan adelante esta estrategia educativa. La presentación de títeres, en los que se representa a animales silvestres regionales, es una parte esencial de toda esta suerte de currículum amazónico adicional.

Para que resulte, ACCER tiene claro que debe involucrarse a los directores de colegios, a la UGEL (Unidad de Gestión Educativa Local), a los maestros, a los estudiantes por supuesto, y también a los padres de familia, que al final sienten el eco de esta formación que reciben sus niños en sus casas. Los colegios del campo y la ciudad están ya en esta ronda educativa.

MENCIÓN HONROSA

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Nombre de la práctica:	**Gestión ambiental de los asentamientos humanos El Manantial, Bellavista, Quebrada Alta, aledaños al ecosistema de Lomas de Villa María del Triunfo.**
Postulante:	**Asociación de Líderes de Educación Verde.**
Lugar:	**Distrito de Villa María del Triunfo, provincia de Lima, departamento de Lima.**
Periodo:	**Desde marzo de 2011 hasta la fecha.**
Código:	**EAC-07.**

Población concientizada

Los pobladores de Villa María del Triunfo no percibían los daños ambientales que causaban, por lo que se realizó una campaña de concientización que cambie esta situación.

El ecosistema de las Lomas de Villa María del Triunfo ha ido variando con el tiempo. Veinticinco años de migraciones rurales-urbanas y crecimiento demográfico no han pasado desapercibidos en la zona: el paisaje natural se ha ido alterando e incluso perdiendo.

Esta situación requería de un plan de acción urgente que pudiera revertirla: se tuvo que difundir información sobre la importancia de una conciencia ambiental entre los asentamientos humanos aledaños a las Lomas. Aunque al principio no fue fácil, los pobladores del área afectada entendieron que eran ellos los principales afectados con el alto grado de contaminación y la acumulación de residuos sólidos.

Se les enseñó a los pobladores a mantener el uso racional de recursos naturales renovables y a preservar la biodiversidad. Ellos ahora saben la importancia de cuidar y conservar su medio ambiente, por lo que colaboran con la restauración del ecosistema de las Lomas apoyando las reforestaciones y evitando invasiones de traficantes de terreno.

Colaboración masificada

- *Los habitantes directamente beneficiados de los asentamientos humanos son alrededor de 5500.*
- *Las Lomas de Villa María del Triunfo cuentan con 40 hectáreas de ecosistema natural protegidas que, sin embargo, aún se encuentran en riesgo a causa de las invasiones.*
- *Diversas instituciones como la Universidad Federico Villareal, la Universidad Cesar Vallejo, la Universidad Mayor de San Marcos y la Universidad Ricardo Palma apoyaron el proyecto enviando estudiantes voluntarios.*

MENCIÓN HONROSA

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Nombre de la práctica:	Rescatando los hilos que dan vida: una iniciativa de conservación y valor agregado a artesanías elaborados con fibras de chambira.
Postulante:	Asociación de mujeres "Las Mariposas del Yarapa".
Lugar:	Comunidad de Puerto Miguel, distrito de Fernando Lores, prov. de Maynas, dep. de Loreto.
Periodo:	Desde julio del 2012 hasta el 2014.
Código:	EAC-09.

Artesanía sostenible

La chambira o "astrocaryum chambira" es un tipo de palmera cuya fibra es empleada por las mujeres de la comunidad de Puerto Miguel, en la cuenca del río Yarapa, para elaborar artesanía que comúnmente era vendida a los turistas que visitaban la zona. Sin embargo, la extracción desmedida y el aumento de la demanda de este recurso hicieron que cada vez sea más difícil encontrarla y los pobladores tuvieron que trasladarse hacia zonas más alejadas para conseguirla.

Esta situación condicionó a que "Las Mariposas de Yarapa", una organización de mujeres artesanas, iniciara actividades de capacitación para la recuperación de la especie como la implantación de viveros forestales que aseguraran el crecimiento saludable de la palmera.

Las acciones forman parte del programa "Fortalecimiento de las capacidades locales para la conservación productiva de la biodiversidad biológica entre las poblaciones de 15 comunidades de la cuenca baja del rio Ucayali, Yarapa, Loreto-Perú" que, además de la preservación de la especie, busca generar rentabilidad económica para que las comunidades puedan alcanzar un desarrollo sostenible.

Comunidad organizada

- *Se benefician alrededor de 45 familias relacionadas a la producción de artesanía con fibra de chambira.*
- *En total se produjeron 114 "plantones" de chambira en el vivero forestal de la zona.*
- *El proyecto está planteado hasta el 2014, fecha a partir de la cual se espera que los pobladores continúen con las acciones por sí mismos.*

La asociación artesanal "Las Mariposas de Yarapa" inicia acciones de preservación de la palmera chambira, insumo esencial para el trabajo de la comunidad.

MENCIÓN HONROSA

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Nombre de la práctica:	**Formación de promotores en agroecología para alcanzar el buen vivir "Allin kausay".**
Postulante:	**Instituto de Desarrollo y Medio Ambiente – Programa Abancay.**
Lugar:	**Distritos de Pichirhua y Circa, provincia Abancay, departamento de Apurímac.**
Periodo:	**Enero 2010 a diciembre 2012.**
Código:	**EAC-16.**

La actual sociedad de consumo en donde no se mide el empleo de recursos energéticos y naturales afecta los ecosistemas, sobre todo en áreas rurales. La agricultura juega un rol muy importante en la conservación de estos recursos; sin embargo, las prácticas en esta actividad no se han renovado en mucho tiempo, por lo que no están adaptadas al panorama de contaminación ambiental.

En este contexto, la institución forma promotores líderes en agroecología en la comunidad a través de talleres, intercambio de experiencias locales y acompañamiento constate. Para ello, se empleó la metodología 'Escalera de la Sostenibilidad', una serie de etapas en las que se replicaba la participación de varios miembros de la comunidad.

Las familias involucradas decidieron planificar sus trabajos: realizar zanjas de infiltración, terrazas, andenes, siembras y cosechas de agua, forestación con especies nativas a manera de cercos vivos, corta vientos nivel familiar y comunal. Lo importante fue que en todos estos procesos se siguió con el principio de restitución y utilización de sus propios recursos.

Agricultura sostenible

Las presentaciones artísticas en un colegio de Jesús María ayudaron a que los niños identifiquen las diferencias entre animales silvestres y domésticos.

Familias productoras

- *"Allin Kausay" significa "el buen vivir" en quechua.*
- *El 86% de las familias involucradas mejoraron su estándar de producción gracias al proyecto.*
- *Los pobladores consumían su propia producción y adecuaban sus cosechas de acuerdo a sus necesidades, pero podían crear excedentes que comercializaban en el mercado.*
- *El proyecto busca reducir el 30% de emisiones de carbono en la institución de 2 a 3 años.*

MENCIÓN HONROSA

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Nombre de la práctica: **Aprender enseñando: una experiencia de educación ambiental de la universidad a la comunidad y escuela.**

Postulante: **Universidad Peruana Cayetano Heredia.**

Lugar: **Distritos El Agustino, Pachacamác y La Molina, provincia Lima, departamento Lima.**

Periodo: **Desde marzo de 2008, hasta julio de 2011.**

Código: **EAC-20.**

Formación ecológica

El proyecto es complejo y, cada año, se realizó en tres etapas: diagnóstico participativo; elaboración e implementación de proyectos de acción ambiental; y educación y promoción del liderazgos ambientales en instituciones educativas. Los temas que se abordaron estuvieron relacionados a la educación en ecoeficiencia y a la educación en salud, áreas en las que la universidad se desarrolla.

En el 2008 se trabajó en Quinta Francia una localidad donde viven 720 pobladores en donde se logró conformar un Comité Ambiental Juvenil para la implementación de prácticas ecológicas con el agua, entre otras cosas. El 2009 y 2010 se trabajó en la IE Virgen del Rosario, un entorno contaminado; sin embargo, se logró sensibilizar a aproximadamente a 700 estudiantes y 25 profesores y convertirlos en líderes ambientales.

Finalmente, en el 2011, se trabajó en la IE Jesús y María, en donde también se logró formar líderes ambientales docentes y estudiantes encargados de realizar un monitoreo y mejorar el manejo del agua y residuos sólidos a través de la segregación. En cada proceso, los beneficiarios ayudaron en el diseño e implementación del proyecto, así como en la búsqueda de soluciones para su propio ambiente.

La facultad de medicina de la UPCH pretende formar profesionales con sensibilidad ambiental, por lo que en su malla curricular incluye la elaboración de proyectos de acción ecológica.

Proyectos estudiantiles

- *Estas acciones se realizaron como parte del curso de Ecología, durante el 1er año de carrera.*
- *Los temas específicos que se desarrollaron en los proyectos fueron agua, aire, suelo, residuos sólidos, áreas verdes, parásitos, bacterias y cambio climático.*
- *Los estudiantes destinaban al menos 3 horas semanales en las zonas de intervención y 4 en el diseño y la modificación del proyecto.*

MENCIÓN HONROSA

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Nombre de la práctica:	**Impulsando el Buen Manejo de los Residuos y la Conservación del Ambiente – "Yo amo a mi planeta".**
Postulante:	**Asociación de niños, niñas y adolescentes trabajadores "Sagrado Corazón de Jesús".**
Lugar:	**distrito de Cayalti, provincia de Chiclayo, departamento de Lambayeque.**
Periodo:	**Desde enero del 2012 a junio del 2013.**
Código:	**EAC-25.**

Promover la participación de la infancia en la preservación de su ambiente, desarrollar en los alumnos una conciencia ecológica y ética, generar un compromiso a través de concretas iniciativas que mejoren el medio ambiente local y reconocer el valor de los recursos naturales y ayudar a que estos se preserven, fueron los objetivos que fueron impulsados por este proyecto.

Esos fueron los objetivos que se marcó el proyecto que se fundamentó en la Ley de las 3R, en donde se promueve la Reducción, la Reutilización y el Reciclaje, y que se le suman las acciones de Rechazar, Reparar y el Valor de la Responsabilidad. Es así que se promovió a los estudiantes del I.E.11524. Gregorio Ramirez Fanny a involucrarse con la conciencia ecológica.

Se realizaron diversas actividades para lograr informarse y sensibilizarse sobre el proyecto que tenía como lemas de difusión "YO AMO A MI PLANETA", "JUNTOS PERO NO REVUELTOS", NO SEAS BASURA, MANTEN LIMPIA TU CIUDAD" y "NO SEAS BASURA Y PON LA BASURA EN OTRO

Sociedad ecológica

- *Gracias a este proyecto, 8 de cada 10 personas han escuchado, actualmente, sobre los problemas ambientales.*
- *Un promedio de 7 personas de cada 10, asegura que conoce las medidas necesarias para proteger el medio ambiente.*
- *También se logró formar valores de compromiso social y se aplicó las diferentes acciones enfocadas a la mejora de calidad de vida, sobre todo en relación a la salud ambiental.*
- *Finalmente, se reconoció el valor de la utilidad de los recursos naturales y empezar una ayuda para conservarlos.*

Educación y ecología

Niños, niñas y adolescentes crean conciencia sobre la necesidad de preservar recursos naturales y desarrollan conciencia ecológica en el distrito de Cayalti.

POSTULACIÓN

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Nombre de la práctica:	San José Saludable.
Postulante:	San José saludable.
Lugar:	Distrito El Carmen, provincia de Chincha, departamento de Ica.
Periodo:	Enero a mayo 2013.
Código:	EAC-01.

Reciclaje organizado

La ausencia de un plan de reciclaje y la falta de una conciencia ecológica en la población son los principales factores que ocasionaron el descuido de la localidad. No era raro encontrar una serie de desperdicios desechados en zonas no adecuadas del distrito por los mismos vecinos, quienes no tenían unas prácticas ambientales adecuadas.

Por este motivo, se contempló realizar una campaña de sensibilización que aleccionara a los pobladores en temas que, además de contribuir al cuidado del planeta y el distrito, podrían hacerles obtener beneficios económicos y mejorar la calidad de vida y el atractivo turístico de la localidad.

El principal pilar de esta campaña fue el reciclaje: se organizó a la población estableciendo una fecha y hora determinada para su acopio y, además, se establecieron talleres los fines de semana donde los niños podían trabajar con material reciclado. Es así que a través de estas actividades, se logró no solo sensibilizar a la población, sino también a algunas empresas privadas y a turistas que visitan la zona.

Un grupo de voluntarios de El Carmen busca convertir el centro poblado aledaño a la Hacienda San José en un lugar con atractivo turístico a través del reciclaje.

Apoyo de iniciativa privada

- *300 personas, entre ellos niños y niñas, se beneficiarían directamente del proyecto.*
- *La iniciativa logró convencer también a algunas empresas privadas de que se unan a la causa.*
- *La gerencia de la hacienda también participaba del plan ayudando a transportar el material acumulado.*

POSTULACIÓN

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Nombre de la práctica:	Ferias Ambientales Escolares.
Postulante:	Asociación Civil Cusco Verde.
Lugar:	Las ferias se realizaron en el distrito de San Sebastián, provincia de Cusco, departamento del Cusco. Aunque, este año se realizará en el distrito de Vilcabamba.
Periodo:	2007, 2008, 2009.
Código:	EAC-02.

Más allá de una feria

- *Aproximadamente 1000 estudiantes se realizaron en las 3 ferias realizadas.*
- *En las ferias, participaron como ponentes Indecopi, Sunass, Osinerming, Inrena, la Policia Nacional, el Ministerio de Agricultura y Defensa Civil.*
- *Con cada feria, se realizaron también concursos de investigación escolar sobre temas medioambientales.*
- *Se imprimieron manuales de desarrollo sostenible para ser repartidos gratuitamente.*

Las ferias buscan ampliar la discusión sobre la contaminación ambiental y la necesidad de conservación de la biodiversidad en los escolares.

Información itinerante

Sin políticas públicas específicas sobre la conservación del ambiente y, además, con el aumento de población, fue necesario incrementar el conocimiento sobre el desarrollo sostenible como una vía para frenar las altas tasas de contaminación ambiental.

En este sentido, se realizaron 3 ferias ambientales en el departamento de Cusco que acondicionaron diversos stands informativos sobre el calentamiento global, reciclaje, biodiversidad y energías renovables. Además, se realizaron otras actividades escolares como teatro ambiental y clubes ecologistas.

A partir de estas actividades, muchos eventos similares a estas ferias fueron replicados en la zona y se pudo combatir el desconocimiento sobre temas ecológicos gracias a la información brindada sobre desarrollo sostenible.

POSTULACIÓN

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Nombre de la práctica:	Inserción de Conceptos de la Reserva Paisajística Nor Yauyos Cochas (Área Natural Protegida) en la Programación Curricular y su diversificación en las Instituciones Educativas en base a los textos y manuales elaborados para docentes y alumnos.
Postulante:	Comité de Gestión de la Reserva Paisajística Nor Yauyos Cochas.
Lugar:	Provincias de Yauyos y Huarochiri, departamento de Lima; provincias Jauja y Yauli, departamento de Junín.
Periodo:	Años 2012 y 2013.
Código:	EAC-03.

El área de Ciencia, Tecnología y Ambiente presente en la malla curricular nacional necesita ser orientada para concientizar a los escolares sobre las oportunidades y beneficios que brindan las áreas naturales protegidas, que si bien se encuentran en un estado óptimo de conservación presentan algunas amenazas.

Un ejemplo de estas áreas es la Reserva Paisajística Nor Yauyos Cochas, administrada por el Servicio Nacional de Áreas Naturales Protegidas por el Estado-SERNANP; en la que se destacan los trabajos de recuperación de suelos y vegetación. Para alcanzar este objetivo se insertaron conceptos de conservación, aprovechamiento sostenible y equilibrio natural sostenido de la reserva en el sistema de educación básica regular.

Impartir conocimientos sobre la reserva directamente a los estudiantes mejora las prácticas de conservación a largo plazo, pues los niños se convertirán en personas conscientes y colaborarán con el cambio en el área natural protegida, en conjunto con autoridades nacionales, locales y comunidades.

Enseñanzas verdes

- *En total son 1537 alumnos y 144 profesores beneficiados en la cuenca de Nor Yauyos, y 936 alumnos y 75 profesores de la cuenca de Cochas Pachacayo.*
- *Algunas de las actividades donde se aprovecha los recursos de la reserva de manera sostenible son el manejo de la fibra de vicuña, agrobiodiversidad como las papas nativas, ganadería sostenible, uso de los recursos hídricos como nevados y lagunas, y turismo de naturaleza.*
- *Se incorporó el texto pedagógico "Manual de Educación Ambiental de la "Reserva Paisajística Nor Yauyos Cochas" a partir del 2012.*

Aulas conscientes

La preservación sostenible de la Reserva Paisajística Nor Yauyos Cochas ha sido incluida en los textos escolares del plan educativo regular en las provincias de Yauyos y Huarochirí en la Región Lima, y Jauja y Yauli-La Oroya en la Región Junín.

POSTULACIÓN

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Nombre de la práctica: Educación Ambiental.
Postulante: Hermilio Calderón Loaiza – Secretaría de la REA de Educación Ambiental.
Lugar: Departamentos Tumbes, Moquegua, Madre de Dios, Lima y Loreto.
Periodo: Desde 1971.
Código: EAC-04.

Educación nacional

Una iniciativa que lleva más de 30 años luchando por políticas púbicas ambientales y la conformación de una 'Red de Educación Ambiental'.

El programa tiene como principal objetivo la aplicación de una Ley de Educación y Cultura ambiental en nuestro país que ayude a preservar centros de interés común como ríos, espacios marítimos, santuarios históricos y reservas ecológicas.

Uno de los problemas más significativos que identificó la organización –y que contribuía al 'caos y desorden ambiental'- es la falta de cultura y nociones ecológicas en los funcionarios públicos, responsables de la conservación biológica en nuestro país. Para difundir entonces este tipo de conocimientos, se realizaron congresos nacionales en diversas zonas del territorio nacional.

Además de las ponencias, se logró conformar una 'Red de Educación Ambiental' mediante la cual se realizaron campañas de arborización y proyectos como biohuertos escolares, cultivos hidropónicos y lombricultura en más de 3000 parques limeños con la colaboración de estudiantes y profesores de instituciones de todos los niveles. Aún queda mucho por avanzar; sin embargo se ha logrado concientizar a un sector importante de la población.

Necesaria Colaboración

- *Se realizaron en total 10 Congresos Nacionales en Lima, Tumbes, Puerto Maldonado, Moquegua.*
- *Uno de los proyectos a futuro de la iniciativa es comprometer la participación del Ministerio del Ambiente.*
- *Se contó con la colaboración internacional del gobierno de Ecuador.*

POSTULACIÓN

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Nombre de la práctica:	Hacia el desarrollo de una cultura medioambiental en el distrito de San José.
Postulante:	Wilmer Emmanuel Vasquez Cumpy.
Lugar:	Distrito de San José, provincia de Lambayeque, departamento de Lambayeque.
Periodo:	27 de junio de 2012 hasta el 14 de julio de 2013.
Código:	EAC-05.

Playas más limpias

Ante la alta contaminación de las playas del distrito de San José, se inició una campaña de concientización en los pobladores más jóvenes.

El distrito de San José es un pueblo dedicado a la actividad pesquera, fundamental para el comercio y subsistencia de la comunidad. Sin embargo, durante el año 2012 muchas especies marinas empezaron a escasear.

Por esta razón, especialistas de la Facultad de Biología de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, ubicada en Lambayeque, realizaron un estudio cuyos hallazgos determinaron una alta contaminación en las aguas del distrito. Según la Administración Forestal de Flora y Fauna Silvestre de Lambayeque, entre las principales causas de esta situación están la basura y desechos arrojados al mar por los mismos pobladores del distrito.

Ante la falta de conciencia ciudadana ambiental, se decidió trabajar en un proyecto con la población y las autoridades, que introduzca a los niños del distrito en los conocimientos ecológicos necesarios. Charlas, talleres, exposiciones, ferias y una mesa de trabajo con el alcalde del distrito ayudaron a comprender a los jóvenes la importancia de una cultura ambiental.

Comunidad comprometida

- *Cerca de 200 pobladores de la zona se beneficiaron directamente con las actividades de concientización realizadas.*
- *Las charlas y talleres fueron rotando por distintas instituciones educativas del distrito.*
- *Algunos medios de comunicación como Radio Oceánica y Semanario El Fiscal apoyaron la causa mediante la difusión de actividades.*

POSTULACIÓN

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Nombre de la práctica:	Medición, cálculo, educación y reducción de GEI en el Colegio Roosvelt.
Postulante:	Yoca Arditi-Rocha.
Lugar:	Distrito de La Molina, provincia de Lima, departamento de Lima.
Periodo:	Febrero a junio de 2013.
Código:	EAC-06.

Como una medida ecológica, se empieza a calcular las huellas de carbono de cada integrante de la institución y buscar maneras alternativas para reducirlas.

Lo que no se mide no se gestiona

Como parte de un "Planeamiento Estratégico de Sostenibilidad", en donde reducir las emisiones de CO2 se ha vuelto una misión casi obligatoria para preservar el planeta, se propuso calcular la huella de carbono a través de emisiones directas e indirectas en el colegio Roosevelt a largo plazo.

Para ello, se tomaron 3 posibles factores medibles: transporte diario –tanto de estudiantes como empleados-, viajes y consumo de papel. Gracias a la proactividad de los estudiantes, el proyecto obtuvo también apoyo de maestros, administrativos, empleados y padres de familia, quienes a su vez empezaron a medir su propia huella.

La misión de ser agentes de cambio se completará cuando este proyecto se transforme en un modelo y empiece a ser replicado en otras instituciones del país. La conciencia ambiental es algo que debe ir propagándose.

Colegio sin carbono

- *Se beneficiaron directamente 1,700 personas relacionadas a la institución.*
- *Se realizaron sondeos para medir los hábitos de las personas involucradas y delimitar su posible emisión de carbono.*

POSTULACIÓN

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Nombre de la práctica:	Intercambio de experiencias sobre consumo responsable y huella ecológica entre estudiantado de la región Lambayeque y el País Vasco, España.
Postulante:	Asociación civil sin fines de lucro "Compromiso por la mujer".
Lugar:	Ciudades Etén, Lambayeque y Jayanca, provincia de Lambayeque, departamento de Lambayeque.
Periodo:	Desde el 2009.
Código:	EAC-08.

Ecología trasnacional

La concientización ambiental no es un tema exclusivo de nuestro país. Por ello, el intercambio de experiencias internacionales se torna muy importante para la adquisición de nuevas prácticas.

Dos realidades contrapuestas complementan información sobre el uso de nuevas tecnologías en los temas referentes al consumo responsable y su impacto en la disminución de la huella ecológica. Las aulas de Perú y España se unen mediante la realización de talleres comunes.

La temática de estos talleres gira en torno gestión de residuos, soberanía alimentaria, biodiversidad, efecto invernadero y cambio climático. Además, en el sistema educativo de las instituciones involucradas de ambos países, se hace un énfasis especial en las decisiones de compra y sus consecuencias para la sostenibilidad medioambiental.

Finalmente se elaboró un cuestionario que ayuda a medir la huella ecológica que dejaba cada alumno a través de sus hábitos y, de acuerdo a los resultados, moldear sus prácticas para que sean mucho más favorables a su entorno ambiental.

Concientización didáctica

- *Entre el alumnado, la plana docente y los padres de familia, se benefician alrededor de 1500 personas.*
- *El intercambio de experiencias con el alumnado del País Vasco se realiza a través de videoconferencias.*
- *Se elaboraron materiales didácticos como un juego de cartas, almanaques, agendas escolares y un dossier sobre consumo responsable.*

POSTULACIÓN

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Nombre de la práctica:	Programa de Educación Ambiental – VIDA.
Postulante:	Compañía Minera Milpo SAA.
Lugar:	Unidades mineras y proyectos del grupo en los departamentos de Cerro de Pasco, Arequipa, Moquegua, Ica y Ancash.
Periodo:	Desde marzo de 2011.
Código:	EAC-10.

Comunidades informadas

Las comunidades en donde el grupo Milpo realiza actividades mineras presentaban una falta de conciencia ambiental e indiferencia hacia los problemas ecológicos de la zona. El programa de educación ambiental – VIDA busca crear una cultura de conservación y cuidado del medio ambiente en los pobladores implicados.

Para ello, induce a la práctica vivencial como elemento fundamental del aprendizaje sobre todo en escuelas. Se realizaron proyectos ambientales como huertos escolares, reforestación, hidroponía, viveros forestales, invernaderos, gestión de residuos sólidos, reciclaje, etc. Además, se conmemoraron fechas ambientales con la realización de pasacalles y ferias y se crearon brigadas ambientales en cada institución educativa.

Gracias a estas actividades, la situación respecto a la conciencia ambiental se mejoró de manera sustancial y los niños mostraron un cambio evidente de actitud frente a las problemáticas ambientales. Asimismo, se continúa con la limpieza de ambientes, conservación de las aéreas verdes y sensibilización ambiental.

El grupo minero Milpo elaboró un programa de educación ambiental que pueda mejorar la conciencia ecológica de las comunidades en las que trabaja.

Proyecto familiar

- *3,309 alumnos, 289 docentes y 50 Centros Educativos, trabajadores de 4 unidades mineras y de 1 proyecto minero del grupo MILPO S.A.A. son los beneficiados.*
- *El proyecto pudo mejorar la calidad del agua, del aire e incluso la dieta en las comunidades educativas afectadas.*
- *Además de incentivar las prácticas en los niños, el programa se aseguró de contar con la participación de docentes y padres de familia, creando así un verdadero entorno ambiental.*

POSTULACIÓN

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Nombre de la práctica:	Educación Ambiental Comunitaria.
Postulante:	Centro de Desarrollo Rural y Protección del Medio Ambiente- CEDERPMA.
Lugar:	Localidad Tingo María, distrito Rupa-Rupa, provincia Leoncio Prado, departamento de Huánuco.
Periodo:	Enero del 2010 a junio 2013.
Código:	EAC-011.

Acciones ecológicas

La alta contaminación del río producida por las descargas de desagüe sin tratamiento y por la basura arrojada a la rivera provocó que abunden las enfermedades en la localidad. El trabajo de concientización fue necesario con alumnos, docentes y pobladores ayudaron a implementar jardines, huertos en miniatura y un programa de reciclaje artístico y artesanal.

Estas acciones lograron reducir el problema de los excesos de desechos como botellas, bolsas, papeles y cartones que alteran el ecosistema en el que habitan cientos de niños. Disminuir la contaminación ambiental por el incremento de residuos orgánicos con alta tasa de biodegradación

Los resultados obtenidos fueron la disminución de la contaminación ambiental, el cálculo de la huella de carbono personal, la generación de ingresos por la venta de artesanía con material reciclado y, sobre todo, fortalecer la conciencia ambiental en la población.

Un ambiente sumamente contaminado es foco de infecciones y de problemas para la población, por ello es básica la práctica de hábitos ecológicos.

Colaboración recompensada

- *Son 2000 personas las beneficiadas con este proyecto.*
- *Las actividades se realizaron en diversos lugares de Tingo María, principalmente universidades y centros educativos.*
- *Cada alumno y docente que participara colaborando con el programa por 200 horas o más recibía una certificación especial.*

POSTULACIÓN

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Nombre de la práctica:	Conductas ambientales saludables.
Postulante:	I.E. Elvira García y García.
Lugar:	Provincia Chiclayo, departamento Lambayeque.
Periodo:	Julio 2012 a diciembre 2013.
Código:	EAC-12.

Estudiantes comprometidas

La I.E. Elvira García y García inició una serie de actividades para concientizar a sus alumnas e incentivarlas a realizar prácticas que mejoren su ambiente.

Aesar de que la institución educativa cuenta con 15% de infraestructura destinada a áreas verdes, la falta de mantenimiento ocasionó que las estudiantes descuiden estas zonas. Además, la ausencia de un plan de reciclaje contribuía a que las actitudes irresponsables se incrementen pues abundaban desechos en lugares inadecuados.

Los docentes de la institución implementaron el proyecto "Conductas Ambientales Saludables" que busca modificar las prácticas y aumentar las alternativas de solución para transformar la I.E. Elvira García y García en un entorno saludable y sin contaminación.

La colaboración de las alumnas fue clave para la formación de brigadas ambientales, campañas de limpieza, elaboración de material informativo audiovisual e impreso y un sinnúmero de actividades más, que se siguen practicando hasta la fecha con el fin de mejorar el entorno educativo.

Aulas implementadas

- *1100 estudiantes, junto a 114 trabajadores de la institución colaboraron con el proyecto.*
- *Se implementó un rincón de reciclaje en cada aula para facilitar la recolección de desechos reutilizables.*
- *Los padres de familia también participaron de talleres vivenciales ambientales.*

POSTULACIÓN

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Nombre de la práctica:	**Formación ambiental en colegios secundarios - Propuesta de gestión sostenible y restauración de bosques secos en la costa piurana.**
Postulante:	**MAPLE ETANOL S.R.L.**
Lugar:	**Distritos La Huaca y El Arenal, provincia de Paita, departamento de Tumbes.**
Periodo:	**Desde abril del 2012.**
Código:	**EAC-13.**

Concientización temprana

El trabajo desde las aulas es fundamental para poder mantener el ecosistema del bosque del Bajo Chira, por ello un cambio en la metodología de enseñanza fue necesario.

La biodiversidad del ecosistema del bosque estacionalmente seco (BES) del Bajo Chira ha estado disminuyendo. Esta situación fue ocasionada por el manejo inadecuado de las actividades agrícolas y la falta de conciencia sobre la importancia de la protección y conservación de los recursos naturales como fuentes de desarrollo.

Para hacer frente a esta problemática, se trabajó una propuesta de educación ambiental dirigida a los docentes de las áreas de ciencia, tecnología y ambiente de la UGEL– Paita, con la finalidad de abordar temas ambientales relacionados a la localidad del Bajo Chira y elaborar una nueva guía educativa.

En este sentido, se firmó un convenio con la UGEL en el que sea autorizaba una nueva currícula en el área de ciencia, tecnología y ambiente para alumnos de primer y segundo año de secundaria. A través de esta experiencia, se pudo identificar la capacidad de los centros educativos para brindar a los estudiantes el conocimiento necesario sobre la problemática ambiental y sensibilizarlos para propiciar su aporte en la conservación de los ecosistemas locales.

Beneficio escolar

- *Se pudo favorecer a 360 alumnos a través de la colaboración de 8 docentes.*
- *Algunos productos obtenidos con la experiencia son una guía educativa ambiental y una guía de flores y aves.*
- *En un futuro, se busca contar con el apoyo de los gobiernos locales para maximizar el proyecto.*

POSTULACIÓN

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Nombre de la práctica: **EduCREA: Educación Ambiental Vivencial.**
Postulante: **CENTRO DE RESCATE AMAZÓNICO – CREA.**
Lugar: **Distrito San Juan Bautista, provincia Maynas, departamento de Loreto.**
Periodo: **Enero de 2012 hasta la actualidad.**
Código: **EAC-14.**

En las comunidades rurales amazónicas la caza es indiscriminada, el comercio ilegal de especies abunda y el uso irracional de los recursos es un problema constante. Otra desventaja eran las nulas estrategias de educación ambiental que muchas veces dejaban de lado la experiencia directa con la naturaleza.

Frente a este panorama, se desarrollaron talleres de educación ambiental vivencial que buscaron capacitar a estudiantes y docentes en temas de flora, fauna, manejo de recursos; además de valores como autoestima y liderazgo. Se emplearon metodologías lúdicas creadas por el mismo equipo que utilizó implementos de materiales reciclados.

"EduCREA" buscó precisamente que los niños no pierdan el contacto directo con la naturaleza, pues las experiencias memorables –y que concientizan- se dan a través de este tipo de situaciones. n los resultados de la encuesta de la población.

Interactuando desde niños

- *Más de 15,000 niños de las zonas aledañas a la ciudad de Iquitos fueron concientizados por ese programa.*
- *Una de las especies más amenazadas es el manatí amazónico, por lo que se buscó que los niños interactuaran con estos animales.*
- *El proyecto también propicia que los jóvenes participen de voluntariados ambientales que fortalezcan sus facultades de liderazgo.*

Especie protegida

EduCrea es un programa de educación ambiental del Centro de Rescate Amazónico-Crea que busca la preservación de mamíferos acuáticos en peligro.

POSTULACIÓN

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Nombre de la práctica:	Los animales silvestres y domésticos.
Postulante:	Mirella Esperanza Villena Arboccó.
Lugar:	Distrito de Jesús María, provincia Lima, departamento de Lima.
Periodo:	Desde febrero hasta agosto de 2012.
Código:	EAC-15.

En nuestro país es común encontrarse con que algunos animales silvestres son extraídos de sus hábitats para ser tratados como mascotas en un ambiente doméstico, muy distante a sus ecosistemas naturales. La principal causa de esta situación es el desconocimiento por parte de la población de qué animales puede conservar en su hogar y cuáles deben permanecer en su entorno.

Con este motivo, la postulante optó por hacer el piloto de una empresa que se encargue de dar a conocer, mediante presentaciones teatrales divertidas y entretenidas, las diferencias entre fauna doméstica y silvestre a niños de nivel inicial y primer y segundo grado de primaria.

En la presentación realizada se logró reforzar conceptos para que los niños identifiquen, mediante actividades lúdicas, la diferencia entre ambos grupos de animales gracias a representaciones con muñecos y animales de peluches. Por ello, los niños reconocieron que no era idóneo mantener animales silvestres como mascotas.

Ampliación de conocimientos

- *La presentación 'Los animales silvestres no son mascotas' se realizó en el colegio Santa Rita de Casia, en Jesús María.*
- *Se beneficiaron a 22 niños de esa institución educativa.*
- *Los contenidos no solo ayudaron a diferenciar entre animales silvestres y domésticos, sino que potenciaron nociones de respeto y cuidado hacia todos los animales.*

Teatro ambiental

Las presentaciones artísticas en un colegio de Jesús María ayudaron a que los niños identifiquen las diferencias entre animales silvestres y domésticos.

POSTULACIÓN

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Nombre de la práctica:	**Programa de Educación Ambiental para la Conservación de los Murciélagos de Arequipa.**
Postulante:	**Programa de Conservación de Murciélagos del Perú – Sede Arequipa.**
Lugar:	**Distritos de Cercado, Yanahuara, José Luís Bustamante y Rivero, Jacobo Hunter y Uchumayo; provincia de Arequipa, departamento de Arequipa.**
Periodo:	**Desde noviembre del 2011.**
Código:	**EAC-17.**

Murciélagos amigos

Existen muchos factores que juegan en contra de los murciélagos: toda una ideología alrededor del vampirismo y además la existencia de casos de transmisión de rabia a humanos por parte de estos animales. No obstante, solo un tipo de murciélago, el desmodus rotundus, de las más de 170 especias que habitan en nuestro país, puede transmitir rabia.

Debido a que la información sobre este pequeño mamífero no abunda, la principal reacción de las personas al encontrar uno es matarlo y destruir sus dormideros, sin tan siquiera discriminar si aquel es una especie en peligro de extinción o si efectivamente es un murciélago transmisor de rabia. Con el fin de frenar esta matanza, un grupo de investigadores biólogos y estudiantes universitarios crearon el Programa de Conservación de Murciélagos del Perú (PCMP).

El proyecto pretende concientizar al público en general a través de la educación ambiental acerca de los beneficios que cumplen los murciélagos en los ecosistemas. Como parte de las actividades se desarrollaron charlas informativas en instituciones educativas, así como también cursos de capacitación en el estudio de murciélagos al público en general. Gracias a estos esfuerzos se logró establecer un vínculo de responsabilidad, respeto y comprensión hacia estos animales.

La falta de conocimientos sobre los murciélagos hace que estos sean atacados indiscriminadamente. Un programa de conservación busca acabar con esta situación.

Conociendo al animal

- *1685 estudiantes de diversas instituciones pudieron recibir información adecuada sobre estos animales.*
- *Los murciélagos aportan beneficios al ecosistema: son controladores de plagas de insectos y también agentes polinizadores.*
- *La experiencia pudo llevarse a cabo gracias a la colaboración de 18 miembros voluntarios.*

POSTULACIÓN

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Nombre de la práctica:	Creando conciencia ambiental en alumnos de la ciudad de Cajamarca.
Postulante:	Municipalidad Provincial de Cajamarca.
Lugar:	Distrito Cajamarca, provincia Cajamarca, departamento de Cajamarca.
Periodo:	Desde noviembre de 2012 hasta la fecha.
Código:	EAC-18.

Región responsable

El gobierno regional de Cajamarca busca concientizar al alumnado para que empiecen a realizar prácticas ecológicas sostenibles.

Los temas ambientales aun no son una prioridad en los hogares ni en los centros de enseñanza. No obstante, es importante trabajar con quienes en un futuro serán los profesionales del país, por lo que capacitar y crear conciencia sobre la problemática y cuidado del medio ambiente será determinante para solucionar esté problema.

El proceso consistió en generar una cultura ambiental en diversas instituciones educativas de Cajamarca, procurando que los alumnos lleguen a ser conscientes de sus obligaciones y derechos ambientales. El objetivo fue convertirlos en seres capaces de asegurar la equidad en el uso y distribución de los recursos naturales y la biodiversidad, adaptando sus estilos de vida a la "ecoeficiencia".

La gestión ambiental no pudo haberse logrado si el programa no buscaba generar distintos valores paralelos como el diálogo, debate, tolerancia, respeto, equidad, justicia social y participación activa entre todos los alumnos y ciudadanos.

Alumnos comprometidos

- *Los beneficiados fueron 5,000 alumnos de diversas instituciones de toda la zona cajamarquina.*
- *Se proyectaron películas y documentales relacionados al medioambiente en las instituciones.*
- *Los alumnos realizaron carteles ecológicos que se colocaron en toda la ciudad para proteger las áreas verdes.*

POSTULACIÓN

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Nombre de la Postulante:	Feria Medioambiental en Atento: Juntos reciclamos más.
Lugar:	Teleatento del Perú S.A.C.
Periodo:	Distrito Ate, provincia de Lima, departamento de Lima.
Código:	Desde junio de 2013.
	EAC-19.

Empresa que recicla

Gracias a campañas internas, los trabajadores de Atento vienen incorporando prácticas de reciclaje de papel, plástico PET y tapitas de plástico dentro del campus.

En nuestra ciudad, se generan aproximadamente 2 millones de toneladas de basura al año que usualmente termina acumulada. Esta situación causa problemas sociales como la propagación de enfermedades, contaminación del ambiente, suelos y ríos, peligros tóxicos por los desechos peligrosos, etc.

La cadena de valor generada a partir del reciclaje de residuos y su importancia como opción certera para contribuir a los fines sociales y ambientales muchas veces no es reconocida. Por ello, se buscó promover la participación de diversas organizaciones en lo que fue la I Feria Medioambiental en celebración al Día del Medioambiente.

Gracias a esta convocatoria y a la colaboración de distintos organismos, se pudo informar a alumnos de 4to y 5to de secundaria de colegios aledaños al campus de Atento sobre cómo es que a través del reciclaje es una contribución positiva al medio ambiente, y la posibilidad de nuevas oportunidades de formación y empleo.

Alumnos comprometidos

- *Algunas organizaciones que colaboraron fueron la Municipalida de Ate, Perú Recicla y Tetrapak.*
- *Los colegios que fueron beneficiados con la información fueron de los distritos de Ate, Santa Anita y El Agustino.*
- *Solo el 11% de la población limeña practica el reciclaje de alguna manera.*

POSTULACIÓN

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Nombre de la Postulante: **Proyecto "Bosque de los Niños" – Moyobamba. Instituto para el Desarrollo, Investigación y Conservación del Ambiente "Hijos de San Martín" (IDICAHSM).**

Lugar: **Ciudad de Moyobamba, provincia de Moyobamba, Departamento de San Martín.**

Periodo: **Desde el 2011.**

Código: **EAC-21.**

Se trata de lograr reforestar las zonas de Moyobamba, en el Departamento de San Martín, con ayuda de los niños y niñas de la zona. Se busca fomentar una conciencia ecológica en los menores para que logren motivar a sus familiares a que valoren y cuiden el entorno. Todo esto con la ayuda del IDICAHSM.

El 31 de diciembre del año 2011 se dio inicio a 'Bosque de los Niños' a 5 km de Moyobamba (San Mateo). No se colocó una fecha como límite para lograr cambios, debido a que la educación ambiental es y debe ser tratada de un modo permanente y debe empezar por los niños para que puedan contagiar esta actitud positiva.

Los beneficios que se obtuvieron con este proyecto son la mejora a la educación ambientan en niños debido a que son el presente y en un futuro llegarán con una conciencia ecológica, siendo así capaces de transmitir a generaciones futuras una armonía con los recursos naturales de gran importancia, como los árboles.

El poder de los niños

- *Un total de 630 niños y niñas se han visto beneficiados con este proyecto permanente de IDICAHSM.*
- *Se logró reforestar 2 mil plantones de especies frutales y maderables gracias a la ayuda de los niños y padres de familia.*
- *También se alcanzó a disminuir la deforestación y normalizar los caudales de agua que abastecen a la ciudad.*
- *Finalmente, el proyecto liderado por IDICAHSM fue reconocido como un piloto aplicable en diferentes regiones amazónicas.*

Un proyecto que busca crear conciencia en los niños de Moyobamba sobre la deforestación. Para que, a su vez, ellos alienten a la reforestación.

Infancia y reforestación

POSTULACIÓN

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Nombre de la práctica:	"Educación Ambiental".
Postulante:	Red de Voluntariado Ambiental Juvenil de Madre de Dios.
Lugar:	Provincias de Tambopata, Tahuamanu y Manu, departamento de Madre de Dios.
Periodo:	Desde enero del 2010.
Código:	EAC-22.

Juventud sensible

Un proyecto que busca sensibilizar a la juventud en las provincias de Tambopata, Tahuamanu y Manu, en la región de Madre de Dios, sobre la biodiversidad.

Se trata de sensibilizar a una población de las provincias de Tambopata, Tahuamanu y Manu, en la región de Madre de Dios, sobre la importancia de tener una biodiversidad libre de contaminación. Se busca crear conciencia en la población sobre el tema ambiental y calidad de vida.

En enero del año 2010 se dio inicio al proyecto 'Educación Ambiental' para que, con la ayuda directa de la población y la capacitación de jóvenes en conjunto con diversas instituciones públicas y privadas, se cree una sensibilización con respecto a la biodiversidad en la región de Madre de Dios.

Los beneficios que se obtuvieron gracias a este proyecto, son las alianzas estratégicas entre diferentes instituciones con el fin de trabajar problemas ambientales y sociales. Al mismo tiempo se beneficiaron las Municipalidades de las tres provincias y la población afectada, entre otros.

Reconocimiento a la sensibilización

- *El mensaje de sensibilización fue recibido por miles de personas establecidas en 38 sectores, comunidades, comunidades nativas y asociaciones de productores de toda la región.*
- *Se ha logrado trabajar de manera conjunta con organizaciones públicas y privadas.*
- *También se cuenta con la colaboración de un equipo de jóvenes para las diferentes actividades y de manera incondicional.*
- *Finalmente, el proyecto ha logrado ser reconocido por las comunidades e II.EE rurales, por la Dirección Regional de Educación y por la Municipalidad de Tambopata.*

POSTULACIÓN

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Nombre de la práctica: Concertación y Visibilidad entre Estado y sociedad civil para construir ciudades sostenibles en la Región Ayacucho.

Postulante: Fernando Quispe Roche. Centro Loyola Ayacucho

Lugar: Departamento de Ayacucho.

Periodo: Desde el 15 de agosto del 2011 al 28 de febrero del 2013.

Código: EAC-23.

Ayacucho sostenible

Proyecto que busca mejorar el Desarrollo Sostenible en la Región de Ayacucho para una mejora ambiental.

Se trata de fortalecer la gestión ambiental y local en 11 provincias de la Región de Ayacucho con la ayuda conjunta de la sociedad civil y del Estado, haciendo que estos logren reforzar sus diálogos para poder analizar, debatir y proponer soluciones a mediano y largo plazo que puedan ser beneficiosos para su localidad.

La labor que se realizó entre el 15 de agosto del 2011 y el 28 de febrero del 2013, consistió en la realización de talleres de modalidad participativa y formativa realizados en la capital de las 11 provincias y tres talleres regionales en los que se convocó a representantes de cada una de las localidades.

Los beneficios que se obtuvieron con este proyecto son la mejora de sus herramientas de gestión ambiental y la educación y sensibilización en gestión ambiental. El número de personas beneficiadas asciende a 180, quienes representan a las organizaciones en las que trabajaron y a la sociedad civil en general.

Provincias unidas

- *Se logró elaborar y/o reforzar instrumentos de gestión ambiental local y regional*
- *La sensibilización de los funcionarios y de la sociedad civil no fue ajena al éxito de este proyecto.*
- *También se fortaleció y se obtuvo una mayor articulación en la relación del Gobierno Regional y locales.*
- *Se fortaleció a las 11 Comisiones Ambientales Locales como espacio de concentración y toma de decisiones entre el Estado y Sociedad Civil.*

POSTULACIÓN

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Nombre de la práctica:	Educación ambiental comunitaria a través de concursos de dibujo y pintura para escolares y de Periodismo para comunicadores.
Postulante:	Asociación de Defensa y Protección del Centro Histórico de Arequipa (ASDEPROA).
Lugar:	Provincia de Arequipa, departamento de Arequipa.
Periodo:	Desde el 2005.
Código:	EAC-24.

Arte ambiental

Un programa que busca sensibilizar a la población, sobre todo a los escolares y a los medios de comunicación, sobre lo importante que es mantener sin contaminación el Centro Histórico de Arequipa y el medio ambiente de la región arequipeña en general.

Con las diferentes ediciones del Concurso ASDEPROA se trata de concientizar sobre el medio ambiente sin contaminación. El dibujo y pintura para los escolares de primario y secundaria, y otro se realizó para periodistas de los diferentes medios, teniendo como resultado la influencia en las autoridades de la localidad.

Desde el año 2005, se han lanzado ya ocho ediciones del Concurso ASDEPROA, y es gracias al arte que la población en general se ha visto beneficiada. Es mediante este concurso que se logró la participación de la Gerencia Regional de Educación como coorganizador y se recibió, también, el apoyo de otras instituciones.

Un proyecto que busca sensibilizar a los escolares y a los medios de comunicación para lograr descontaminar el Centro Histórico de Arequipa.

Arte y cuidado

- *La autoridad local contó con proyectos que fueron aplicados de manera inmediata, como la peatonalización del Centro Histórico.*
- *Se logró contar con la presencia de la autoridad para frenar el desorden nocturno que circulaba los fines de semana en torno al Centro Histórico.*
- *También se alcanzó la apertura de un nuevo espacio para la expresión de la mano de conciencia ambientalista.*
- *Finalmente, la población se sensibilizó sobre lo importante que es conservar la salud ambiental en la ciudad.*

POSTULACIÓN

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Nombre de la práctica: **Gestión Integral en el Manejo de Residuos Sólidos en Alto Larán.**
Postulante: **ONG Prolarán.**
Lugar: **Casco urbano del distrito de Alto Larán, provincia de Chincha, Región Ica.**
Periodo: **Desde el 1 de junio del 2012 al 30 de enero del 2013.**
Código: **EAC-26.**

Hogar y reciclaje

Proyecto que busca la sensibilización del distrito de Alto Larán por los residuos sólidos que se encuentran en este lugar.

Inició con a una primera etapa que consistía en sensibilizar casa por casa con la ayuda de la Brigada Ambiental, que es conformado por niños, niñas y adolescentes. Al mismo tiempo, se llevaba a cabo la etapa de formalización, en donde se ubicó a los recicladores informales y se les invitó a unirse. Es así que llega la última etapa en donde se crean áreas verdes.

Fue desde el 1 de junio del 2012 que, desde los hogares, se empezó a concientizar sobre el daño que realizan los residuos sólidos y cómo estos podían ser reciclados para poder tener una mejora en el medio ambiente. Se concentraron y formaron parte de las marchas realizadas por el día del Medio Ambiente y de la Primera, entre otros.

Uno de los beneficios más importante es haber aportado a tener un distrito más ordenado en el manejo de sus residuos sólidos. Por parte del proyecto han recibido también costales, plantas, baldes, cilindros e implementos que los pueda ayudar a tener un área limpia de residuos. A esto se le suma la creación de más áreas verdes.

Reciclaje formalizado

- *600 hogares participaron en el proyecto gracias al programa de sensibilización y a las campañas masivas.*
- *Se obtuvo la confianza de la población gracias a las campañas de limpieza que daban el ejemplo al no ensuciar las calles.*
- *También se logró mejorar el ornato de la ciudad y la salud ambiental de las familias beneficiadas con la creación de las áreas verdes.*
- *Finalmente, se realizaron los trámites respectivos y la debida implementación para formalizar a los recicladores y se mejore la calidad de vida de sus familiares.*

POSTULACIÓN

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Nombre de la práctica: **Educando con cuentos ambientales y acciones.**
Postulante: **MANUEL YÓPLAC ACOSTA.**
Lugar: **Pueblo de Alizo, distrito de Omia, provincia de Rodríguez de Mendoza, región Amazonas.**
Periodo: **Desde marzo del 2006 hasta junio del 2013.**
Código: **EAC-27.**

Cuentos de sensibilización

3 libros que contenían 23 cuentos nacieron para ser utilizados como herramienta pedagógica sobre el cuidado ambiental

Sensibilizar y concientizar sobre la problemática ambiental en el pueblo de Alizo a través del desarrollo de ciclos de cuentos, dramatización de los mismos y de videos, ha sido parte fundamental para lograr que los habitantes tomen la iniciativa para preservar el medio ambiente en el que viven.

Si bien los cuentos forman una parte fundamental en este proyecto, también se debe tener en cuenta la importante participación de toda la población aproximada de 142 personas, con quienes se llevó a cabo distas actividades ambientales relacionadas con el cuidado del agua, la flora y el ecosistema en general.

Fue gracias a esta participación que todo el pueblo se benefició con este proyecto de una manera directa. También se debe tener en cuenta que los recursos naturales forman parte de este beneficio, ya que con la sensibilización y el compromiso de las personas ahora gozan de una protección que los dejará libres de contaminación.

Comunidad consciente

- *Se logró el trabajo de la comunidad en general, sobre todo de los niños.*
- *Los cuentos que fueron realizados con el fin de sensibilizar a la población se convirtieron en acciones así pudieron ayudar a crear una conciencia sobre los recursos naturales.*
- *También se obtuvo la ayuda por parte de identidades como el de la Cooperativa Agraria de Rodríguez de Mendoza (COOPARM), quienes financiaron los cuentos para todas las familias.*
- *Finalmente, la Municipalidad de Omia también se hizo presente apoyando con materiales para la elaboración de tachos para colocar los residuos contaminantes.*

POSTULACIÓN

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Nombre de la Postulante:	Arguedas entre Ríos, Cóndores y la Madre Tierra.
Lugar:	Universidad Nacional José María Arguedas.
Periodo:	19 distritos de la provincia de Andahuaylas, departamento de Apurímac.
Código:	Desde el 2006.
	EAC-28.

La naturaleza del hombre

La experiencia busca crear una mejor convivencia entre el hombre y la naturaleza buscando un cuidado para las tierras y la seguridad alimentaria.

Es desde el año 2006 que la Universidad Nacional José María Arguedas lucha a favor de la responsabilidad social, cultural y ambiental de Andahuaylas y Apurímac. Es por esta razón que desarrolla herramientas académicas innovadoras para reducir la pobreza, desigualdad y el adecuado uso de los recursos naturales que se encuentran en la localidad.

Estas herramientas, sumadas a las actividades que se realizan, tienen como fin hacer que la población tome conciencia de la importancia de los recursos naturales que se encuentran dentro del entorno frenando la explotación de los mismos y se busca revalorar los conocimientos y tradiciones para una mejor convivencia entre el hombre y la naturaleza.

Esta experiencia se lleva a cabo en los distritos, centros poblados y comunidades campesinas que se encuentran dentro de la jurisdicción de la provincia de Andahuaylas. Es aquí en donde se cumple con las actividades que buscan una mejora en la relación hombre-naturaleza gracias a la Universidad Nacional José María Arguedas.

Naturaleza sostenible

- *Se logró recuperar las áreas territoriales que habían sido afectadas con productos químicos por la sobre explotación agrícola.*
- *Se recuperaron y promocionaron los productos agrícolas ancestrales que mejoran la nutrición de la población en general. Al mismo tiempo se obtuvo la identidad cultural y la sabiduría ancestral de la localidad.*
- *También se desarrollaron productos naturales alternativos con una calidad de exportación que no sean contaminantes para el medio ambiente.*
- *Finalmente, las autoridades universitarias, políticas, instituciones públicas y privadas y la población urbana y rural se comprometieron a realizar un buen uso de los recursos naturales y desarrollo de las tecnologías y proyectos ambientales sostenibles.*

POSTULACIÓN

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Nombre de la práctica:	Cuidamos nuestro ambiente practicando las 5Rs.
Postulante:	Janett Elizabeth Palomino Villaseca.
Lugar:	Caserío de Fátima, distrito de Chulucanas, provincia de Morropón; ciudad de Piura. Departamento de Piura.
Periodo:	Desde el 2 de enero hasta el 31 de diciembre del 2012.
Código:	EAC-29.

Vivir y reciclar

Promover una cultura ecológica practicando las 5Rs (Respetar, Reducir, Reciclar, Reusar y Recuperar) es el objetivo que se trazó Janett Palomino en el caserío de Fátima, en la ciudad de Piura. También contó con la colaboración de docentes del centro educativo, estudiantes, padres y madres de familia, las autoridades y la sociedad civil.

Se realizaron actividades de capacitación a los estudiantes, docentes, autoridades y sociedad civil. También se llevaron a cabo concursos de reciclaje, en donde se seleccionaron los mejores trabajos y fueron exhibidos en la ferie Planeta Libre, premiando los cuentos y productos realizados con material reciclable.

Aproximadamente 400 personas del caserío Fátima se beneficiaron gracias a este proyecto, quienes se encuentran dentro de las diferentes instituciones de la RED Fátima. Se ha podido mejorar la calidad de vida de las personas y se ha obtenido una cooperación por parte de los pobladores.

Proyecto que se encarga de reciclar, transformar, sembrar y capacitar. Todo a favor del medio ambiente en el caserío Fátima.

Compromiso verde

- *Se logró que los estudiantes sean más autónomos con respecto al reciclaje siendo así más conscientes en el cuidado ambiental.*
- *Personas involucradas en el proyecto lograron crear una conciencia sobre los demás pobladores.*
- *También se obtuvo el compromiso por parte de estudiantes y demás colaboradores. Es gracias a esto que se ha logrado sembrar árboles en el caserío Fátima.*
- *Finalmente, la mejora de la cultura ecológica empieza a formar parte de la vida diaria, mejorando cada día.aría a recicladores y a empresas de construcción.*

POSTULACIÓN

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Nombre de la Postulante: Fomento de la educación ambiental bajo el enfoque de los módulos ambientales productivos (MAPs).

Lugar: Asociación Vida Abundante. Asentamiento Humano Mirones Alto, Margen Izquierda del Río Rímac (MIRR), Cercado de Lima, provincia de Lima, departamento de Lima.

Código: EAC-30.

Una simple y triste constatación: la contaminación ambiental y el déficit de áreas verdes son las principales causas de que impiden el desarrollo infantil en la MIRR (Margen Izquierda del Río Rímac). Pero en el 2008, frente a una epidemia de hepatitis B en el Colegio 1161, la Asociación Vida Abundante emprendió un proyecto crucial.

Se llama Módulos Ambientales Productivos (MAP), gracias al cual las áreas muertas del plantel fueron transformadas en espacios saludables y libres de contaminación y convirtieron en fuentes de alimento para los niños. El proyecto consistió incluye un biohuerto de hortalizas, una biogranja de cuyes y un biodigestor para residuos orgánicos.

Este último produce, al fin, abonos ecológicos. Los productos cultivados en el biohuerto se venden luego en bioferias escolares que busca asegurar la sostenibilidad del proyecto. A raíz de esta iniciativa, otras escuelas también han sido beneficiadas con el mismo enfoque, mejorando su paisaje y forjando valores y habilidades en los niños.

Módulos vitales

Una asociación promueve en Mirones Alto, un barrio del Cercado de Lima, todo una metodología para la educación ambiental. Tiene varias dimensiones.

Círculo virtuoso

- *La práctica se ha extendido a los colegios José María Arguedas, Juan Pablo Vizcardo y Guzmán y Colegio Libertador Simón Bolívar.*
- *Eso ha implicado el beneficio de 3,000 escolares, 125 docentes, 7 directores y subdirectores y 35 empleados administrativos.*
- *Todos ellos participan y se benefician de los productos de los biohuertos y biogranjas, así como del biodigestor que recicla al año 4 toneladas de basura.*
- *Se ha logrado un uso eco-eficiente de recursos que son limitados, como el espacio, la luz, el agua y el suelo. Y unas prácticas respetuosas del medio ambiente.*

POSTULACIÓN

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Nombre de la práctica:	Educando con arte en la selva.
Postulante:	Nanci Adela Dantas Sibina de Tanner.
Lugar:	Caserío Nuevo San Juan, margen izquierda de la carretera Nauta – Iquitos, altura Km 70, distrito de San Juan, provincia de Maynas, departamento de Loreto.
Periodo:	Desde el 2011.
Código:	EAC-31.

Selva bella

Los promotores de un área de conservación privada ofrecen a los niños de la comunidad circundante una imaginativa educación ambiental.

En el caserío Nuevo San Juan habitan 40 familias que desconocían las oportunidades que se generan al vivir rodeados de la naturaleza. Pero gracias a los trabajos que realiza el Área de Conservación Privada (ACP) 'Herman Dantas', el panorama selvático comenzó a cambiar. Los niños del lugar conocieron, por fin, una ruta para la educación ambiental.

Nanci Dantas, promotora de esta ACP, les ofreció actividades de educación artístico-ambientales que hoy generan consciencia sobre la biodiversidad que se encuentra en los ecosistemas que habitan. Su labor está dirigida a compartir técnicas especiales de dibujo, pintura y manualidades a los niños y jóvenes del caserío que lo desearan.

Los conocimientos que imparte no solamente están dirigidos a crear obras de arte sino también a que se genere un compromiso con la naturaleza, por lo que muchas de las enseñanzas enfatizan el conocimiento de especies mediante caminatas en el bosque que son seguidas por concursos de pintura y enseñanzas de destrezas artísticas.

Pintar el bosque

- *Como parte de la enseñanza que reciben, los niños aprenden a aprovechen sosteniblemente semillas, frutos, tubérculos, palmeras y hojas de la zona.*
- *Los pobladores del caserío ahora respetan más el bosque. Y sus hijos conocen de las especies de las cuales actualmente se sienten guardianes.*
- *Como consecuencia de esta práctica, ha disminuido notoriamente la caza de animales así como la comercialización de los mismos.*
- *Los beneficiarios han sido las, aproximadamente, 40 familias del caserío San Juan, en donde también se ha reducido la deforestación.*

POSTULACIÓN

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Nombre de la práctica:	"Yo soy brigadista ambiental y tú" / Brigadas ambientales escolares.
Postulante:	SERNANP, Reserva Comunal Asháninka y Asociación de Jóvenes en Defensa del Medio Ambiente.
Lugar:	Distritos: Río Tambo, San Martin de Pangoa, Mazamari, Satipo y Río Negro; provincia de Satipo, departamento de Junín.
Periodo:	Setiembre de 2009 a diciembre del 2009 / Abril de 2010 a diciembre del 2010 / Abril de 2011 a diciembre de 2011 / Abril de 2012 a diciembre de 2012 / Abril de 2013 a diciembre de 2013.
Código:	EAC-32.

Vivero forestal manejado por niños de la comunidad nativa Pichiquia

Brigadas verdes

Miles de estudiantes de primaria y secundaria de varios colegios de la provincia de Satipo se han convertido en abanderados defensores del cuidado del medio ambiente gracias a la iniciativa de dos ONGS.

Muchos dicen que las buenas costumbres hay que adquirirlas desde niños y tal vez no se equivoquen. En la zona turbulenta del VRAEM (Junín) hay cinco distritos en los que los conocimientos acerca de los impactos ambientales por los malos hábitos de uso y consumo de bienes eran casi nulos.

Frente a ello, dos ONGS decidieron que si la educación ambiental se impartía a los niños y adolescentes de la zona, las cosas podrían cambiar para mejor. Así nació la iniciativa 'Yo soy brigadista ambiental y tú'. De este modo, se ha logrado fomentar espacios de participación a la niñez y la juventud, así como un cambio positivo en los hábitos de consumo.

Durante los períodos en los que se ha llevado a cabo este proyecto, se han hecho capacitaciones sobre buenas prácticas ambientales, así como trabajo en el empoderamiento de los jóvenes, para que practiquen y repliquen iniciativas en pro del medio ambiente

Los jóvenes hacen el cambio

- *Anualmente han resultado directamente beneficiados entre 800 a 1000 alumnos de primaria y secundaria en instituciones educativas bilingües y no bilingües en el ámbito UGEL SATIPO, UGEL PANGOA Y UGEL RÍO TAMBO.*
- *Se logró sembrar el mensaje de conservación, uso sostenible de los recursos naturales y buenas prácticas en el manejo de los residuos sólidos en miles de niños y adolescentes de la zona.*
- *Se hizo posible generar espacios de participación de la niñez y juventud de Satipo.*
- *Se logró integrar acciones interinstitucionales del sector público y privado para programar acciones en temas ambientales.*

POSTULACIÓN

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Nombre de la práctica:	I Exposición Fotográfica "Memorias Naturales y Culturales de Chontalí".
Postulante:	Asociación para el Desarrollo Integral de Chontalí – ADICH / Organización social.
Lugar:	Distrito Chontalí, Provincia de Jaén, departamento de Cajamarca.
Periodo:	11, 12 y 13 de octubre de 2011.
Código:	EAC-33.

No se equivocó quien dijo que una imagen puede valer más que mil palabras, aunque suene trillado. Para valorar los recursos naturales, espacios y la cultura del distrito de Chontalí, la organización social ADICH decidió que se podía lograr mediante imágenes que logren impresionar e involucrar a los diferentes actores sociales de la zona.

Generar un cambio positivo era la consigna. Chontalí enfrenta problemas ambientales importantes, como la tala indiscriminada de bosques —lo que ha causado la desaparición casi en su totalidad de especies importantes como: cedro, romerillo, lauráceas—, sequías y el manejo inadecuado de residuos sólidos y basura, en general.

Fotografía para la conservación

Una serie de fotografías que busca llegar al corazón de los pobladores de Chontalí, para que tomen consciencia de la importancia de cuidar y conservar los espacios en los que habitan; que, en el fondo, son parte de su identidad.

La exposición fotografica 'Memorias Naturales y Culturales de Chontalí', mostró imágenes para fomentar en los pobaldores de la zona una cultura de cuidado, protección y valoración de la riqueza natural y cultural de Chontalí.

Imágenes que resuenan

- *La muestra fotográfica pudo llegar a ser vista por 5000 personas.*
- *Se logró involucrar a la población con la problemática ambiental de la zona.*
- *Gracias a la muestra fotográfica, el municipio incorporó a sus gestión un proyecto de viveros locales a fin reforestar las partes altas de los terrenos.*
- *Se han erradicado muchos desmontes y basurales de la zona.*

POSTULACIÓN

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Nombre de la práctica:	**Festival ambiental "Ponte verde".**
Postulante:	**IDEAPOLIS / Organización social.**
Lugar:	**Provincia de Tacna, departamento Tacna.**
Periodo:	**5 de junio del 2013.**
Código:	**EAC-35.**

Tacna, te quiero verde

En Tacna, casi mil personas se comprometieron en una cruzada para cuidar el medio ambiente. Durante el 5 de junio, día mundial del medio ambiente, realizaron múltiples actividades para mitigar la falta de compromiso ambiental que había en la zona.

Cientos de niños, jóvenes y adultos se reunieron para ser parte y difundir una buena educación ambiental. El objetivo era integrar a los miembros de la sociedad en tomar acciones responsables con el fin de la protección y preservación del ambiente, así como comprometer a la población tacneña a participar de manera activa en la protección ambiental y cultural.

Tacna es una zona árida que puede verse afectada en el futuro, si no se toman medidas adecuadas de preservación ambiental, en un lugar con escasez de recursos hídricos. Ante ello, no solo hay una forma de contribuir al cuidado del medio ambiente, sino muchas. Y ello es lo que se evidenció ese 5 de junio.

En esta iniciativa participaron organizaciones juveniles, comunidades, escuelas, artistas e instituciones educativas. Todos se unieron para exponer de manera directa y sencilla, las diversas formas en las que se puede contribuir al cuidado del ambiente. "Reduce, reúsa, recicla", era una de las consignas del evento.

Tacneños unidos

- *900 personas entre niños, jóvenes y adultos, fueron parte de esta iniciativa.*
- *Se logró que el público asistente muestre interés sobre las formas en que se puede contribuir para el ahorro de energía.*
- *Se hizo posible una participación activa de escolares jóvenes y adultos.*

PERÚ Ministerio del Ambiente

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

Expresiones artísticas

PREMIO NACIONAL DE CIUDADANÍA AMBIENTAL 2013

MOTAENGIL PERU

GANADOR

EXPRESIONES ARTÍSTICAS

Nombre de la práctica:	**Festival "Sembrado Cine".**
Postulante:	**Asociación Nómadas.**
Lugar:	**Lima metropolitana y departamentos de Ancash, Madre de Dios, Loreto, Tumbes y Ucayali.**
Periodo:	**Desde el 2009 a la actualidad.**
Código:	**EXP A-08.**

Cine al natural

Nómadas, un grupo que promueve una mayor difusión del cine, entra en clave ambiental. Este año llevó su pantalla itinerante a muchos más lugares en el país.

Una pantalla en la calle, en una zona selvática fronteriza, en un parque de Lima, o en una sala de cine convencional puede dejar una pista. Puede mostrar un documental sobre el cambio climático, o acerca de nuestra profusa biodiversidad. Se trata de ver, reflexionar, opinar y acaso cambiar un poco, a partir de la siembre sobrecogedora experiencia del cine.

Los persistentes "Nómadas'' que promueven esta experiencia piensan que esto es posible y este año 2013 se dispusieron a montar su ya tradicional festival "Sembrado Cine", que existe desde el 2009, en dos tandas. Una en abril, con ocasión del Día de la Tierra (22 de ese mes), y otra en junio, cuando se celebra el Día Mundial del Medio Ambiente (5 de junio).

Este año, además, la caravana itinerante de cine ambiental comenzó en varias ciudades y pueblos de provincias, aterrizó luego en Lima y siempre estuvo acompañada de actividades ecológicas, artísticas y académicas. La idea de este colectivo de comunicadores, cineastas y documentalistas es crear conciencia ciudadana y activa en relación con el ambiente.

Cada función de "Nómadas" tiene un ritual. Se invita, se pasa la película, se entrega una encuesta en la cual se pregunta qué sensación o huella deja la película. Los niños (su público más numeroso), los habitantes de pueblos de provincias o de zonas fronterizas tienen, gracias a estas proyecciones, la oportunidad de que la pantalla grande los divierta y los haga crecer.

La butaca ambiental

- *"Nómadas" cuenta con 2 pantallas inflables, de 7 metros cada una, con las que viajan por el país para organizar las funciones al aire libre.*
- *Han estimado que, gracias a las numerosas proyecciones que han hecho en Lima y provincias, este año llegaron a 24,600 espectadores.*
- *Otra consecuencia feliz de este cine itinerante es que incentiva a realizadores audiovisuales para que creen más contenidos ambientales.*
- *Buena parte de su público está compuesto por jóvenes de entre 18 y 35 años, y por jóvenes universitarios de Lima y distintas ciudades del interior.*

MENCIÓN HONROSA

EXPRESIONES ARTÍSTICAS

Nombre de la práctica:	**Parque auto-armable Nueva Esperanza.**
Postulante:	**C.H.O.L.O. arte y cultura emergente.**
Lugar:	**Ciudad Pachacútec, sector C-1, distrito de Ventanilla, provincia constitucional del Callao.**
Periodo:	**Del 26 de febrero al 21 de marzo del 2010.**
Código:	**EXP A-02.**

El parque reciclado

Un colectivo cultural emprende la recuperación de un parque en un asentamiento humano, con material de reciclaje. Participan los vecinos y prende la imaginación.

Primero, se eligió un parque, entre 3 que estaban prácticamente abandonados. Esto fue en febrero, del 2010. Hacia marzo del mismo año, se organiza una jornada de reciclaje con los vecinos, en la que plásticos, maderas y otros materiales que pudieran servir para hacer revivir el espacio público. El 21 del mismo mes, el parque es inaugurado simbólicamente.

Todo esto ocurre en Ciudad Pachacútec, un lugar donde el agua y las áreas verdes no abundan. Pero donde sí hay voluntad a raudales, para que el colectivo C.H.O.L.O. lograra convocar a la población y darle vida a este espacio abandonado, lo que no sólo incentivó la participación comunal sino, además, la reflexión ambiental sobre el lugar.

En el trance, colaboraron otros artistas y colectivos culturales, así como la Municipalidad de Ventanilla, que donó plantas y se ocupó de regarlas. La junta directiva del sector C-1 de este asentamiento humano brindó su local para el acopio del material reciclado y estuvo activamente comprometido en esta tarea que da oxígeno y verdor a Pachacútec.

Vive el arenal

- *La práctica beneficia a 800 personas, del sector señalado, que viven en este asentamiento humano del distrito de Ventanilla.*
- *En el parque reciclado, se recuperaron los juegos existentes y se implementó otros, en beneficio de los niños del lugar.*
- *La reconstrucción del parque estimuló la participación comunal y también alentó las actividades de reciclaje.*

MENCIÓN HONROSA

EXPRESIONES ARTÍSTICAS

Nombre de la práctica: **Muestra de arte la ruta del plástico.**
Postulante: **Life Out of Plastic-L.O.O.P.**
Lugar: **Centro cultural Juan Parra del Riego, distrito de Barranco, provincia de Lima, departamento de Lima.**
Periodo: **Del 10 de octubre al 10 de noviembre del 2012.**
Código: **EXP A-04.**

Una empresa social monta una exposición para rastrear el origen, uso y destino del plástico, ese material tan presente como riesgoso. La convocatoria es masiva.

Menos plástico, más vida

Todos lo usamos, sino a diario, con frecuencia. Cuando vamos al mercado, compramos un lapicero, una revista ó un teléfono, el plástico aparece allí, como un escudo protector contra el deterioro, que, sin embargo, esconde una amenaza que avanza sobre el ecosistema marino, por ejemplo. El cual se encuentra desprotegido de este material.

La muestra "La Ruta del Plástico", que L.O.O.P. montó en el 2012 procuró mostrarle a un público diverso qué pasa en cada etapa de ese itinerario y cómo los consumidores somos agentes activos en ese proceso. Lo hizo por medio de un montaje artístico, que convocó a 5 creadores y que contó con el apoyo de instituciones privadas y públicas.

La exposición podía ser visitada con la ayuda de guías y tenía carteles explicativos, cuadros, esculturas. Una de ellas era un delfín hecho con residuos de botellas de plástico. Esta especie –así como las aves marinas- suelen ser las más afectadas por la invasión de este material. Saberlo cura la falta de conciencia, pero además alivia al ecosistema.

Siguiendo el material

- *"La Ruta del Plástico" fue seguida, en el mes en que se pudo visitar, por 3,275 personas, entre ellas 691 escolares de varios colegios.*
- *La exposición, a su vez, recibió la cobertura de 25 medios de comunicación, incluyendo blogs, diarios, revistas y televisoras.*
- *A lo largo del mes, se llevaron a cabo conversatorios, a cargo de la Universidad Peruana Cayetano Heredia y la fundación "Ballena Azul".*
- *La ONG "Planeta Océano" y la Sociedad Peruana de Derecho Ambiental también se hicieron presentes con charlas educativas.*

POSTULACIÓN

EXPRESIONES ARTÍSTICAS

Nombre de la práctica: **Proyecto resonancia educación para el desarrollo sostenible. Obra cuidemos el medio ambiente. Participación en cierre del proyecto de irrigación de Adra Chincha. Obra "Tomar agua da vida, pero tomar conciencia da agua".**

Postulante: **Movimiento Nacional de Niños y Adolescentes Trabajadores Organizados del Perú (MNNATSOP), Base Ica. Grupo de animación sociocultural Eclipse Total.**

Lugar: **Provincias de Ica y Chincha, departamento de Ica.**

Periodo: **Noviembre 2010 a Julio 2012.**

Código: **EXP A-01.**

Ambiente en dos actos

Un movimiento organizado de niños trabajadores pone en escena la preocupación por el agua en Ica, una región donde el recurso escasea. La propuesta fluye…

Desde el 2007, existe "Eclipse Total", un grupo de animación sociocultural que fomenta actividades diversas al interior del MNNATSOP de Ica, en el cual se agrupan jóvenes y adolescentes que defienden sus derechos y dignidad. Durante varios años, con el apoyo de CODEH Ica (Comité de Derechos Humanos de Ica) realizaron talleres varios.

En el 2010, "Eclipse Total" logra beneficiarse con un proyecto denominado "Resonancia", impulsado por PERUANIM, una organización francesa (hoy llamada "Pachamama"), que procura el desarrollo sostenible. De allí nació, en el 2011, una obra de teatro sobre el medio ambiente, en la cual el tema del agua aparecía como un elemento central.

Un año después, en abril del 2012, Adra Chincha, una organización que ejecuta un proyecto de irrigación en Chincha, vio el vídeo de esa primera obra y alentó a que se reinventara la obra, ya centrándola básicamente en la escasez de agua. La nueva creación teatral fue presentada justamente en la ceremonia de cierre del proyecto irrigador.

Resonancia y eclipse

- *La obra presentada en Chincha se llama "Tomar obra da vida, pero tomar conciencia da agua" y fue presentada con el apoyo del proyecto.*
- *150 niños que participan en el MNNATSOP y 15 organizaciones de la zona participaron y se beneficiaron del proyecto teatral.*
- *Gracias a la primera de las obras, el MNNATSOP fue reconocido en Francia como un movimiento que cuida el medio ambiente.*
- *Todo el proyecto ha permitido capacitar, en temas ambientales y en actuación teatral, a adolescentes y jóvenes de la región.*

POSTULACIÓN

EXPRESIONES ARTÍSTICAS

Nombre de la práctica:	**Reutilizando con creatividad los residuos del distrito de Chaupimarca. ¡Cuidemos el medio ambiente!.**
Postulante:	**Carlos Agapito Deudor Picoy.**
Lugar:	**Distrito de Chaupimarca, provincia de Pasco, departamento de Pasco.**
Periodo:	**Desde diciembre del 2009.**
Código:	**EXP A-03.**

Residuos reinventados

Ante la ausencia de rellenos sanitarios oficiales y la práctica del reciclaje, un ciudadano decide voltear la dejadez. Y la convierte en talleres de creatividad.

No había un orden para botar la basura, ni la costumbre de segregarla, y menos la de reciclar. Por lo mismo, Carlos Deudor Picoy, un ciudadano del distrito pasqueño de Chaupimarca salió en busca de una solución, al menos parcial, y armó una estrategia de intervención y convocatoria ante este problema que contaminaba a las calles y a la gente.

Organizó, para comenzar, charlas de sensibilización –que le enseñaran a los ciudadanos cómo segregar los distintos tipos de residuos-; luego montó talleres de creatividad, para saber qué hacer con ellos, en vez de sólo botarlos. El resultado alumbró una serie de juguetes, objetos decorativos, adornos. Reducir, reciclar y reutilizar era el camino.

Fue así como el cartón, el plástico, el vidrio, los envases de distinto tipo tuvieron un mejor fin, en lugar de sólo amontonarse en los alrededores de Chaupimarca. Los productos obtenidos, además, estimularon la participación, el talante ambiental, la posibilidad de crear. Y también mejoraron el nivel de ingresos de quienes los hacen.

Más allá de botar

- *Los beneficiados con esta práctica son alrededor de 300 personas, entre niños, jóvenes y adultos pertenecientes a colegios y organizaciones diversas.*
- *Se ha minimizado el volumen de los residuos sólidos inorgánicos y se ha desarrollado la creatividad entre los participantes.*
- *Se genera ingresos económicos con la venta de los trabajos manuales y a la vez se ha fomentado una mayor conciencia ambiental.*
- *Se ha fomentado la reutilización de materiales de segunda mano (residuos solidos inorgánicos), por lo que la costumbre de reciclar se instala.*

POSTULACIÓN

EXPRESIONES ARTÍSTICAS

Nombre de la práctica: **El Eco de la Huaca.**
Postulante: **Óscar Mauricio Navarro Aldave.**
Lugar: **Valles de Chicama y Moche, región La Libertad; distrito de Ferreñafe, provincia de Ferreñafe, departamento de Lambayeque.**
Periodo: **Enero a noviembre del 2012.**
Código: **EXP A-05.**

En marcha un proyecto de vídeo animación que procurar potenciar las tradiciones moches. Una de ellas es el cultivo del legendario pallar moteado.

Animación moche

Se le ve en la iconografía mochica y también se cultiva en la zona. Pero el pallar moteado, tan característico y apreciado por el poblador prehispánico, no es tan consumido como otras especies de pallar, u otros productos en general, menos conectados con ese acervo cultural que aún late. Las antiguas tradiciones andan un tanto ocultas.

Mauricio Navarro, artista visual, ha puesto en marcha la realización de un vídeo-animación en el cual muestra la importancia del legado moche, que implica un mejor manejo del hombre respecto del entorno. La ONG Ecomunal y el estudio E Flyer S.A.C. son también impulsores de esta iniciativa que también busca promover el turismo.

Asimismo, la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP) y la Universidad Científica del Sur (UCSUR) -así como los museos Larco, Sipán y Sicán- apoyan esta iniciativa. La parte del audio la hace el estudio 'Ondas rebeldes', por lo que se puede decir que la convocatoria para poner en pantalla, y en valor, a la cultura moche avanza.

Para hallar el pallar

- *El proyecto fue seleccionado por el FENACO (Festival Nacional de Cortometrajes) 2012, por lo que ha alcanzado una mayor difusión.*
- *Un grupo beneficiado será la comunidad campesina Santa Rosa de las Salinas (Túcume, Chiclayo), que siembra el pallar de tipo moche.*
- *También a otras comunidades que, aún en el siglo XXI, aprovechan los sistemas agroforestales que usaban los mochicas.*
- *El proyecto aspira a tener mayor alcance y uno de sus propósitos es actualizar esa forma de vinculación ancestral del hombre prehispánico de esta zona.*

POSTULACIÓN

EXPRESIONES ARTÍSTICAS

Nombre de la práctica: **Cuento "Sari, la guacamayo rojo".**
Postulante: **Mirella Esperanza Villena Arboccó.**
Lugar: **Colegio Santa Rita de Casia, distrito de Jesús María, provincia de Lima, departamento de Lima.**
Periodo: **Del 6 de enero al 5 de mayo del 2013.**
Código: **EXP A-06.**

Cuento del bosque

Un relato sobre un ejemplar de guacamayo rojo capta la tierna atención de los niños de un colegio. A partir de la historia, entienden mejor a los animales silvestres.

Sari, una guacamaya roja, nació, como casi todos y todas las de su especie, en un bosque amazónico: sin pluma, con los ojos cerrados, pero con la amorosa protección de sus padres. Poco a poco crece, hasta que un día fatal es capturada por unos traficantes de animales silvestres, que la sumen en un mundo de sufrimiento ajeno a su ecosistema.

Mirella Villena creó esta historia para mover la sensibilidad de los alumnos de los primeros años del colegio Santa Rita de Casia, ubicado en el distrito limeño de Jesús María. Teniendo en mente la continua amenaza, real, del tráfico animal, que sin escrúpulos campea todavía en algunos mercados limeños y de ciudades de provincia.

El cuento fue presentado en unas imágenes que proyectaba una pequeña lap top, lo que hizo un poco difícil que se captara la atención de los niños. Con todo, se logró, porque la historia es conmovedora, porque deja la lección de que no es ni lícito, ni inteligente, comprar y criar animales silvestres. Sari, en algún lugar, debe estarlo agradeciendo.

Contar y cambiar

- *15 alumnos de inicial y primer grado presenciaron el cuento, a partir del cual se procuró enseñarles que los animales silvestres deben vivir en libertad.*
- *Mirella Villena, que se dedica al oficio de crear y contar cuentos, contó para ello con el apoyo de las profesoras del colegio Santa Rita.*
- *Esta experiencia demuestra que los relatos son una magnífica forma de educar sobre el valor de la conservación y la biodiversidad.*
- *Los niños, según Mirella, hicieron muchas preguntas y prometieron difundir el mensaje y no comprar animales silvestres.ón del proyecto y las presentaciones.*

POSTULACIÓN

EXPRESIONES ARTÍSTICAS

Nombre de la práctica:	**Festival de Danzas "El Chumpi de Oro –Yaku Raymi 2012".**
Postulante:	**Instituto superior tecnológico privado "La Pontificia".**
Lugar:	**Ciudad de Huamanga, provincia de Huamanga, departamento de Ayacucho.**
Periodo:	**Del 9 al 11 de noviembre del 2012.**
Código:	**EXP A-07.**

Bailes que fluyen

- *El festival convocó la participación de 1,386 ciudadanos, entre personal de La Pontificia y quienes estuvieron encargados de organizarlo.*
- *Esta importante participación, como la concurrencia del público al evento, permitió que la problemática del agua se hiciera más conocida.*
- *Se contó, asimismo, con la colaboración del Gobierno Regional de Ayacucho y de la Municipalidad Provincial de Huamanga.*
- *La difusión tuvo un alcance notable, a través de medios regionales, como Atlantis TV, Globovisión, Estación Wari y Cinética Radio.*

Afiche de difusión del Festival

Todos los años se danza en el Instituto "La Pontificia", para que alguien se gane "El Chumpi de Oro", solo que en el 2012 al festival dancístico anual le agregaron el segundo nombre de "Yaku Raymi" ("Fiesta del Agua" en quechua). De esa manera, el arte se vinculaba al cuidado del ambiente y en especial del recurso hídrico.

La práctica se puso en acción a partir de que, según las autoridades de esta casa de estudios, los alumnos evidenciaban una falta de conexión con el acervo cultural o de identidad. Y a la vez un descuido con el uso del agua en las instalaciones, que acaso se extiende a la experiencia cotidiana que se vive en las casas y demás lugares de la ciudad.

Por eso se hizo la conexión entre el festival y la necesidad de enfrentar ese problema creciente. Profesores, personal administrativo, instructores de danza y alumnos comenzaron, digamos, a bailar con el objetivo de que el Yacu Raymi fluyera. Al fin, las presentaciones fueron muy concurridas y el arte sirvió para que el agua danzara.

La danza del agua

Un festival de danzas típicas se transforma en un homenaje a la conservación del agua. La actividad fluye entre estudiantes y ciudadanos de la ciudad de Huamanga.

POSTULACIÓN

EXPRESIONES ARTÍSTICAS

Nombre de la práctica:	**"Ecomoda peruana".**
Postulante:	**Ecomoda peruana.**
Lugar:	**Urbanización Las Flores, distrito de San Juan de Lurigancho, provincia de Lima, departamento de Lima.**
Periodo:	**Desde agosto del 2012.**
Código:	**EXP A-09.**

Un grupo de estudiantes universitarios promueve la creación de vestidos a partir de las vertientes culturales peruanas. La historia y el reciclaje se ponen de moda.

El papel de la moda

Trajes que representaron al Perú en concursos internacionales, trajes creados por ellos mismos. Los 7 muchachos que crearon "Ecomoda", provenientes de la Carrera de Administración de Servicios Turísticos de la Universidad Las Américas, diseñan estos modelos, los crean o los renuevan, para hacer un link entre reciclaje-moda-turismo.

Su primera creación fue un vestido del típico danzante de tijeras ayacuchano, sólo que hecho con material reciclado. También hicieron trajes de marinera norteña, de corte amazónico, uno basado en el Señor de Sipán. Partiendo de las 3 Rs (reducir, reciclar, reusar) se abocaron a diseñar estos distintos vestidos que reciclan e imaginan.

Tienen un taller, en el que participan otros alumnos, y la universidad les da la posibilidad de extender sus actividades, al propiciar su participación en conferencias relacionadas con el medio ambiente. Todo nació en curso de ecología para todas las carreras, que propicio un concurso de reciclaje, y del cual ellos se proyectaron con más fuerza.

Reciclar y diseñar

- *A partir de esta práctica, la Universidad Las Américas puso tachos de reciclaje para propiciar la segregación de residuos.*
- *Entre los mismos alumnos, ha crecido la conciencia en torno a la importancia de reducir, reciclar y reusar lo que se consume.*
- *El proyecto también fue fortalecido por el Club de Medio Ambiente (CLUMA) de la universidad, que también se potenció.*
- *Los vestidos de Ecomoda, según sus promotores, ahorran materias primas y preservan nuestros ecosistemas.*

POSTULACIÓN

EXPRESIONES ARTÍSTICAS

Nombre de la práctica:	**Filtros reciclados para fotografías artísticas abstractas.**
Postulante:	**Roberto Cuya Canchari.**
Lugar:	**Distrito Comas, provincia Lima, departamento de Lima.**
Periodo:	**Febrero 2011 – mayo 2013.**
Código:	**EXP A-10.**

Fotografía reciclada

Proyecto que busca reciclar diversos objetos para crear herramientas y filtros para hacer arte a través de la fotografía.

"Botellas de plástico, vidrios, cartones, madera; todo aquello puede estar regado por las calles sin que nadie le de algún uso útil. Roberto Cuya vio en ello una oportunidad y entonces decidió reciclar y a la vez hacer arte abstracto por medio de la fotografía.

Hacer arte puede ser una excusa para reciclar y así contribuir al cuidado del medio ambiente. Con esta idea, Cuya pudo encontrar objetos que sirvieron como herramientas para la fotografía e hicieron posible crear tres series fotográficas: "Máscara", "Retrato flores" y "Cajón peruano".

La idea de este proyecto, además de hacer arte fotográfico, es que se pueda replicar. No solo por la parte artística, sino para inculcar a los demás la cultura del reciclaje. Aprovechar residuos sólidos contaminantes, creando consciencia ambiental.

Una apuesta por el reciclaje

- *Se realizaron exitosamente tres series fotográficas: "Máscara", "Retrato flores" y "Cajón peruano".*
- *Se logró darle utilidad a múltiples residuos sólidos que anteriormente estaban arrojados en las calles, contaminando la ciudad.*
- *Se creó una consciencia de la importancia del reciclaje, que puede ser replicada fácilmente.*
- *Se resalta la creatividad para la elaboración de objetos que han servido exitosamente para hacer arte abstracto a través de la fotografía.*

PERÚ Ministerio del Ambiente

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

Participación comunitaria ambiental

PREMIO NACIONAL DE CIUDADANÍA AMBIENTAL 2013

MOTA-ENGIL PERU

GANADOR

PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

Nombre de la práctica:	**"Encaminando comunidades eco-eficientes en San Juan de Lurigancho".**
Postulante:	**Asociación de Trabajadores de Lombricultura "1ro. de mayo".**
Lugar:	**Comunidades Nueva Imagen, Incorporados 2 y Santa Cruz de Jicamarca, Distrito de San Juan de Lurigancho, provincia de Lima, departamento de Lima.**
Periodo:	**de febrero del 2012 a febrero del 2013.**
Código:	**PCA-17.**

Cerros felices

Hasta que, por fin, en un momento que cambió de manera notable el curso de su vida cotidiana, las comunidades de Nueva Imagen, Incorporados 2 y Santa Cruz se dieron cuenta que no era suficiente con reclamar obras físicas, de infraestructura. En el día a día, la acumulación de residuos y la escasez de áreas verdes eran un notorio problema.

La Asociación de Trabajadores de Lombricultura "1ro. de mayo" impulsó la toma de conciencia ambiental con una estrategia de hormiga. Convocó reuniones con los dirigentes, hizo encuestas entre la población, utilizó altoparlantes para difundir su novedoso proyecto de eco-eficiencia, visitó a las familias casa por casa.

También produjo material impreso y audiovisual, para informar sobre lo que se pretendía, y organizó charlas de sensibilización. Poco a poco la población las 3 comunidades se fue involucrando, obtuvo conocimientos ambientales básicos y comenzó a modificar sus hábitos cotidianos, con el fin de encaminarse a una vida más 'eco-eficiente'.

La parroquia Nuestra Señora de la Paz y el Municipio de San Juan de Lurigancho fueron aliados importantes para el proyecto. Paulatinamente, las poblaciones asentadas en los cerros aprendieron a segregar la basura, empezaron a plantar árboles y a cuidar las hortalizas que crecían en sus pequeñas parcelas. La vida se les hizo más llevadera.

Verdes cambios

- *El 85% de las 250 familias que participan en el proyecto mantienen los árboles ornamentales y frutales que han sembrado.*
- *Por lo menos 40 de esas familias ya procesan sus residuos orgánicos y con ellos abonan las plantas que tienen en sus casas.*
- *Hay, asimismo, 22 familias que cultivan hortalizas orgánicas en sus predios, lo que les ayuda en la manutención.*
- *En las 3 comunidades participantes, el ornato de sus calles, plazas y avenidas ha mejorado ostensiblemente.*

El cambio llegó a 3 comunidades que viven, de manera austera, en las faldas de los cerros. El manejo de residuos, los árboles y los biohuertos hicieron el camino.

MENCIÓN HONROSA

PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

Nombre de la práctica: **Recuperando la calidad ambiental en la parte media y baja del Río Corrientes.**
Postulante: **Programa de Monitoreo Ambiental Comunitario del Río Corrientes (PMAC Corrientes).**
Lugar: **Distrito de Trompeteros, provincia de Loreto, departamento de Loreto.**
Periodo: **Setiembre de 2007, hasta la fecha.**
Código: **PCA-07.**

Vigilar sin castigar

Proyecto que promueve la vigilancia ciudadana y la recuperación de la calidad ambiental en la zona donde se hallan asentadas 36 comunidades en las que hace 40 años se vienen realizando operaciones petroleras.

En la cuenca media y baja del río Corrientes, en Loreto, se ubica el lote 8, la zona petrolera más antigua de la selva norte del país. Lleva 40 años siendo afectado por actividades petroleras. En todos estos años, se han vertido miles de barriles de agua salada, dejando residuos industriales y químicos tóxicos en los bosques. Además de ello, se han afectado directamente los recursos hidrobiológicos, como peces, tortugas y caimanes.

En vista de lo anterior, el deterioro ambiental que hay en la zona es evidente y una problemática urgente. 9000 habitantes, pertenecientes a 36 comunidades de las etnias Achuar y Urarinas, que utilizan el agua de los ríos y consumen los recursos hidrobiológicos como peces y tortugas y recursos forestales para su alimentación, estaban siendo duramente afectados.

Durante la implementación de este proyecto, se llevó a cabo capacitación en cuanto a monitoreo ambiental y vigilancia ciudadana, repoblamiento de la tortuga acuática y caimán negro; así como capacitaciones para mejorar el manejo pesquero y promover la adecuada disposición de la basura en las comunidades.

Unidos por las comunidades

- *Se logró beneficiar a 3,168 personas de 13 comunidades, gracias a la mejor disposición de la basura.*
- *Se hizo posible involucrar a varias comunidades (monitores y pobladores), a la empresa petrolera (Pluspetrol), al Estado (RNPS – SERNANP), a una ONG (ProNaturaleza) y a la cooperación internacional (ICAA-USAID), en el reto de recuperar la calidad ambiental de la zona afectada.*
- *Entre el 2009 y el 2012, se han liberado un total de 8,928 crías de taricaya con fines de repoblamiento.*
- *En 2012, se logró de 30 huevos de caimán negro, el nacimiento de 29 crías (96%), que fueron liberados.*

MENCIÓN HONROSA

PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

Nombre de la práctica:	**Rescatando el récord Guinness de Tumán.**
Postulante:	**Mako Manuel Fernández Guerrero.**
Lugar:	**Distrito de Tumán, provincia de Chiclayo, departamento de Lambayeque.**
Periodo:	**Desde agosto del 2012.**
Código:	**PCA-10.**

Recórd reciclado

Dos ex alumnos de una institución educativa emprenden una cruzada para salvar un bosque que rompió un récord mundial. Los árboles comienzan a revivir.

Había sido todo un logro, no sólo por la cantidad, sino por las consecuencias que tuvo en la calidad de vida de la gente y el ambiente. El 4 de junio del 2010 el pueblo liberteño de Tumán entró al Libro de los Récords Guinness al sembrar, por obra de sus habitantes, 27,166 árboles de la especie denominada tara (Caesalpinia espinosa) en sólo 5 minutos.

Dos años después, una parte del bosque sembrado en ese histórico día había muerto o estaba secándose. El descuido y la falta de un manejo agronómico adecuado estaban poniendo en cuestión dicho logro, que, más allá del premio logrado, contribuía a oxigenar el ambiente de la ciudad de Tumán frente los embates de la contaminación.

La vecindad de una planta procesadora de azúcar, que llena el aire de partículas contaminantes a niveles muy altos, es quizás el factor de mayor riesgo. Pero Mako Fernández y Ronald Zevallos, dos ex estudiantes de la Institución Educativa Túpac Amaru, se propusieron hacer reverdecer el bosque y neutralizar la contaminación.

Plantas redivivas

- *Las plantas de tara habían sido atacadas por la fumagina (un hongo) y por pulgones, por lo que se decidió enfrentar estas plagas.*
- *Se hizo de manera orgánica, contando con el apoyo de la I.E. Túpac Amaru, donde se encuentra el bosque por recuperar.*
- *Los alumnos de segundo año de secundaria participaron en el manejo de la plantación de taras, por lo que adquirieron conocimientos agronómicos.*
- *Actualmente, el problema de las plagas en la plantas ha sido controlado, al punto de que se ha logrado salvar el 75% de las plantas afectadas.*

MENCIÓN HONROSA

PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

Nombre de la práctica:	Yacurunas, los guardianes del río.
Postulante:	Ecorutas E.I.R.L.
Lugar:	Comunidad nativa Churuyacu, provincia de Lamas, departamento de San Martín.
Periodo:	Desde enero del 2010.
Código:	PCA-15.

Se forma una suerte comando nativo para cuidar el río Mayo, antes lleno de focos de contaminación. A la luz de la iniciativa, este curso de agua amazónico renace.

Cuidar el río

La solución era relativamente simple, aunque tenía que asumirse. En vez de echar los desechos en cualquier parte, del campo o del río Mayo, los nativos quechua-lamistas de las comunidades de Solo y Churuyacu, debían crear espacios exclusivos para la basura.

Una suerte de rellenos sanitarios ambientales en medio de la selva, a fin de que los ecosistemas, especialmente acuáticos, no se afectaran. Al irlo consiguiendo, emergió otra actividad antes no tan valorada: el ecoturismo. Los visitantes al río Mayo y sus alrededores aumentaron con la recuperación de este importante curso de agua.

Llegar a ese puerto más feliz implicó, por cierto, talleres de conciencia ambiental con niños, reuniones comunales, talleres de clasificación de residuos y de artesanías, limpieza y arborización de las riberas. Y sobre todo cursos para los 'guías de río', de donde nacieron los 'yacurunas', que hoy saben mostrar a los visitantes las bellezas del Mayo.

Pan para Mayo

- *Los beneficiarios de esta práctica han sido 163 habitantes de la comunidad de Solo y 145 de la comunidad de Churuyacu.*
- *Dichas comunidades han incrementado sus ingresos con la presencia del ecoturismo, que es guiado por los 27 yacurunas instruidos.*
- *Hay, a la vez, 12 madres preparadas en labores de artesanía, que por ese medio también tienen una fuente adicional de ingresos.*
- *Esta iniciativa tuvo eco en comunidades ribereñas vecinas, como San Antonio, Las Flores, Santa Ana y Maceda, que ahora desean trabajar en la misma experiencia.*

POSTULACIÓN

PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

Nombre de la práctica: **Terma solar mixta aluminio plástico.**
Postulante: **Jorge Alberto Polanco Castañeda.**
Lugar: **Distrito Baños del Inca, departamento de Cajamarca.**
Periodo: **Del 14 al 19 enero de 2010.**
Código: **PCA-01.**

Proyecto que ha creado una terma solar mixta, para promover la conciencia ecológica y el cuidado del medio ambiente y concientizar a los vecinos de la zona acerca de los problemas medioambientales.

Termas iluminadas

El cuidado del medio ambiente puede ser una tarea bastante difícil. En Cajamarca, Jorge Polanco se dio cuenta del gran problema ambiental que había en su zona y decidió hacer algo para revertir esta situación.

Uno de los principales problemas que identificó Polanco fue acerca del mal manejo de residuos sólidos. Así como la no existencia de programas o plantas que se dediquen al tratamiento de este tipo de residuos; como lo son el teknopor, las telas sintéticas o las esponjas.

Del 14 – 19 de enero de 2010, en el distrito Baños del Inca, en Cajamarca, se llevó a cabo la construcción e implementación de las termas solares, así como la campaña de concientización vecinal acerca de los problemas de la contaminación ambiental en su zona.

Que se replique

- *20 personas de la zona fueron beneficiadas.*
- *Se logró reciclar y, de esta manera, mantener más limpias las calles de la zona.*
- *Se hizo posible que los vecinos desechen menos residuos sólidos a las calles.*
- *Se resalta la creatividad para la elaboración de esta terma y el deseo de inducir su réplica para contribuir a la no contaminación ambiental.*

POSTULACIÓN

PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

Nombre de la práctica:	Serie de Talleres de Reciclaje "Iquitos Recicla".
Postulante:	Grupo Ambiental Tierra Amazónica (GATIA) .
Lugar:	Distrito de Iquitos, provincia de Maynas, departamento de Loreto.
Periodo:	Del 26 de mayo al 20 de diciembre de 2012.
Código:	PCA-02.

Todos por el reciclaje

Proyecto para concientizar a la población de Iquitos a asumir actitudes responsables frente al reciclaje y el cuidado del medio ambiente. Utilizando al reciclaje como una medida de minimización de residuos, se pretende disminuir los problemas de contaminación ambiental y salud de la población.

El incremento de las grandes acumulaciones de residuos en las calles, en las fuentes de agua, el inadecuado manejo de estos residuos y la falta de planificación para solucionar esta problemática han provocado que en Iquitos exista un problema de contaminación ambiental y de salud de la población.

Ante ello, GATIA creyó conveniente impulsar un programa alternativo que contribuya a mermar esta problemática. Entonces nació 'Iquitos Recicla'. Consiste en una serie de talleres de reciclaje en los cuales los participantes, a través del reciclaje, deben convertir en objetos útiles los residuos sólidos inorgánicos desechados diariamente.

De mayo a diciembre de 2012, niños y adolescentes de la Institución Educativa Especial Privada de Primaria para Sordos-EFATA, el albergue 'Casa de la Niña de Loreto', los hijos de los trabajadores de la empresa petrolera Petrex, los familiares de los trabajadores de la empresa Cervecería San Juan y alumnos de la Facultad de Ciencias e Ingeniería de la Universidad Científica del Perú-UCP, se reunieron para crear objetos creativos mediante el reciclaje.

Menos residuos

- *Se logró capacitar y sensibilizar a 210 personas entre niños, niñas, adolescentes y adultos en temas ambientales relacionados con la contaminación y manejo adecuado de los residuos sólidos.*
- *Se consiguió crear objetos útiles y creativos a través del reciclaje.*
- *Se disminuyó la cantidad de residuos sólidos contaminantes en la zona.*
- *De este modo, se hizo posible mejorar la calidad de vida de las personas involucrados, gracias a las calles más limpias y menos residuos contaminantes en las calles.*

POSTULACIÓN

PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

Nombre de la práctica:	**Vecinos comprometidos con ver a Huancavelica saludable.**
Postulante:	**Karina Riveros Quispe.**
Lugar:	**Distrito de Huancavelica, provincia de Huancavelica, departamento de Huancavelica.**
Periodo:	**Octubre de 2012 a febrero de 2013.**
Código:	**PCA-03.**

Limpia Huancavelica

Proyecto que busca concientizar a la población de Huancavelica acerca de los malos hábitos de limpieza y cuidado del medio ambiente, como el arrojo de residuos a los ríos y las calles o la quema de basura.

En Huancavelica, hace ya varios años, la salud de la población viene siendo afectada por los problemas de contaminación ambiental existentes en la zona. La contaminación en los causes del agua, el suelo y el aire, debido al arrojo de residuos y la quema de basura, ya ha cansado a los pobladores de la zona.

Frente a ello, se planteó crear un programa para la segregación y recolección selectiva de residuos sólidos domiciliarios; y, de este modo, minimizar la contaminación ambiental y mejorar la calidad de vida de la población.

Durante el período de desarrollo del proyecto, se capacitó a los vecinos para que diferencien los residuos sólidos en orgánicos, inorgánicos y no aprovechables. De este modo, se buscaba contribuir al desarrollo sostenible y generar compromiso en la población para mejorar la limpieza pública y disminuir la contaminación del ambiente.

Pobladores comprometidos

- *Se logró comprometer a 4910 viviendas (con un densidad por vivienda de 5 habitantes vivienda aproximadamente) con participar activamente en la segregación de los residuos sólidos.*
- *Se segregó un 15 % del total de residuos sólidos generados en la ciudad de Huancavelica.*
- *Se consiguió desarrollar conocimientos y actitudes en la población de Huancavelica para el manejo adecuado de los residuos sólidos.*
- *Se hizo posible mejorar la calidad de vida y un desarrollo sostenible en la zona.*

POSTULACIÓN

PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

Nombre de la práctica:	**Amigos de la naturaleza y del deporte DH Adventur.**
Postulante:	**Alberto Moreno Barzola.**
Lugar:	**Distrito de Huasahuasi, provincia de Tarma, departamento de Junín.**
Periodo:	**Desde el 2003.**
Código:	**PCA-04.**

Ciclismo sostenible

Un grupo de muchachos, en la provincia de Tarma, se dedica a recuperar suelos, a sembrar árboles y a promover el ciclismo. La conservación marcha en dos ruedas.

Huasahuasi, la capital semillera de papas del Perú, la 'casa de atrás' en quechua. Necesitaba conservar sus ecosistemas, dañados por la actividad del hombre y por las modificaciones del clima, y encontró en un grupo de jóvenes la posibilidad de revivir, de la mano de prácticas como la reforestación, el cuidado de suelos y el ciclismo.

DH Adventur , el colectivo juvenil, se organizó para hacerlo en coordinación con los comuneros de este distrito, a quienes convocó para la siembra de pinos en el fundo 'Golpashaca', para limpiar los caminos de herradura, para rehabilitar suelos degradados. Se buscaba recuperar la flora y fauna, así como promover el ecoturismo en la zona.

Una de las rutas fue invitar a la práctica del Downhill, modalidad del ciclismo que consiste en bajar por una ruta de montaña desde una parte alta. Para ello, se construyeron rampas, que permitieran dar saltos, y caminos en pendientes. Poco a poco este emocionante deporte de aventura se consustanció con la regeneración del ecosistema.

Sobre ruedas y bosques

- *Las personas beneficiadas con esta práctica son los más de 2,500 pobladores del distrito de Huasahuasi y lugares aledaños.*
- *También los 50 miembros de DH Adventur, que se han comprometido en la promoción del ecoturismo, el deporte y la conservación.*
- *Se han sembrado cientos de pinos para recuperar los suelos degradados, lo que ha permitido proteger la cabecera de cuenca.*
- *Hay un notable incremento de turistas nacionales y extranjeros para la práctica de los deportes de aventura*

POSTULACIÓN

PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

Nombre de la práctica:	**Biohuerto comunitario donde promueva la soberanía alimentaria de ciudad Eten.**
Postulante:	**Asociación civil sin fines de lucro Compromiso Por la Mujer.**
Lugar:	**Distrito de Ciudad Eten, provincia de Chiclayo, departamento de Lambayeque.**
Periodo:	**Diciembre 2012 a noviembre 2013.**
Código:	**PCA-05.**

Proyecto que busca promover un intercambio y aprendizaje para las mujeres de la Ciudad Eten, a través de la creación de un biohuerto comunitario en el cual se puedan producir alimentos sanos, para contribuir a la soberanía alimentaria de la zona.

Mejor alimentados

En la mayoría de lugares del Perú, abundas los alimentos con alto nivel de productos químicos, que terminan siendo dañinos para la salud. Frente a ello, obtener una alimentación fresca y de buena calidad, a la vez que se contribuye a la disminución de la contaminación ambiental mediante el aprovechamiento de los residuos sólidos, fue la consiga de este proyecto.

La ausencia de educación ambiental, el desconocimiento acerca del consumo de productos alimentarios libres transgénicos, así como el empobrecimiento de los campos de cultivos, fueron los principales problemas que se hallaron en la zona y que se quisieron solucionar.

El objetivo de este proyecto también era el empoderamiento de las mujeres de la zona. Mediante la implementación de este biohuerto se buscaba que ellas puedan obtener otra fuente de ingresos con la cual pueda apoyarse mutuamente y a sus familias. De este modo, se llevaron a cabo satisfactoriamente asambleas comunitarias participativas y capacitación en cuanto a elaboración del compost e implementación de un biohuerto.

Mujeres empoderadas

- *Se logró beneficiar a 55 mujeres y sus familias. De forma directa, a unas 300 personas, en total.*
- *Las participantes pudieron adquirir conocimientos acerca de empoderamiento personal, autoestima, además de habilidades para la instalación de biohuertos y rotación de cultivos.*
- *Se consiguió que se siembren y cosechen alimentos sanos, respetando los procesos de crecimiento y temporada.*
- *Finalmente, se pudo convertir un terreno salino y lleno de escombros en una tierra de cultivo que puede ser utilizado por mujeres de bajos recursos económicos para su soberanía alimentaria.*

POSTULACIÓN

PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

Nombre de la práctica:	**Plan de Manejo y Conservación de los bosques secos de la costa piurana.**
Postulante:	**Maple Etanol S.R.L.**
Lugar:	**Distritos de Miguel Checa, La Huaca, Colán y El Arenal; provincias de Paita y Sullana; departamento de Piura.**
Periodo:	**Febrero 2010 – Diciembre 2013.**
Código:	**PCA-06.**

A recuperar los bosques

La tala indiscriminada de árboles en las zonas de la Región Piura ha provocado la pérdida de biodiversidad de especies y con ello se ha afectado la sostenibilidad de sus pobladores. Este proyecto busca brindar educación ambiental a la población, para que se puedan recuperar y proteger los bosques secos.

La falta de una adecuada cultura ambiental, sumada al desconocimiento de la población acerca de las consecuencias directas que ocasiona la deforestación de los bosques secos para sus comunidades, ha hecho que la tala indiscriminada siga avanzando y que se haya puesto en juego la sostenibilidad de los pobladores y la biodiversidad.

Aunque los pobladores no lo sabían, esta problemática de tala indiscriminada estaba afectando directamente a su economía. Los árboles son una fuente importante de recursos para las poblaciones. Ante este panorama, este proyecto busca el fortalecimiento de sus capacidades, sensibilización y educación en temas ambientales que apunten a la mejora de la calidad de vida de los pobladores de estas zonas.

Durante el período de ejecución, se realizaron programas de educación ambiental, monitoreos biológicos de áreas forestales, transformación de productos extraídos del bosque y, finalmente, reforestación.

Hacia la sostenibilidad

- *Se logró reforestar 15.5 hectáreas de bosque seco para recuperar las áreas depredadas.*
- *Se capacitó a 400 alumnos y 222 madres de familia en cuanto a la importancia de los bosques.*
- *Se implementó tres viveros forestales para abastecer actividades de reforestación con una producción de 9249 plantones anuales.*
- *Finalmente, se benefició a 4500 familias ubicadas en la zona de influencia de la empresa.*

POSTULACIÓN

PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

Nombre de la práctica: Talleres de capacitación para la elaboración de productos agroindustriales e información nutricional en comedores populares.

Postulante: Grupo de Alumnos Voluntarios de la Universidad Nacional Agraria "La Molina".

Lugar: Asentamiento humano "Pachacútec", distrito de Ventanilla, provincia constitucional del Callao.

Periodo: Mayo a setiembre del 2012.

Código: PCA-08.

Imaginación alimentaria

Un grupo de estudiantes universitarios pone en marcha talleres en el distrito de Ventanilla. El objetivo es fabricar productos alimenticios con insumos más sanos.

Todos los sábados, durante 4 horas, las integrantes de los comedores populares 'Ollita de barro' y 'Miramar', ubicados en la denominada 'Ciudad Pachacútec' de Ventanilla, se sentaban a aprender. A imaginar cómo podían mejorar sus hábitos de consumo y cómo fabricar productos alimenticios que, a la vez, sean saludables y sostenibles.

En el horizonte, estaba la producción de yogurt, de mermelada, de manjarblanco. Pero utilizando algunos ingredientes no tan convencionales, aunque sí más sanos. Por ejemplo: en vez de azúcar blanca, la rubia; en lugar de cultivos lácticos, yogurt natural; preferir la cáscara de manzana a la pectina, para lograr la consistencia típica de las mermeladas.

Las clases eran muy participativas y tenían que llegar hasta el final: las propias madres eran las que probaban y comprobaban, mediante la degustación, si los productos tenían calidad. Así, se fabricó néctar de piña, yogurt, mermelada de piña, mermelada de mango. Los envases, incluso, se reciclaban, con lo que se cerraba el círculo virtuoso.

Talleres y saberes

- *Se otorgaron 20 certificados a madres de familia, en los que se deja constancia de su formación en la elaboración de productos agroindustriales.*
- *Antes del término del proyecto, 2 madres de familia ya procesaban yogurt y manjarblanco, con fines de comercialización.*
- *Cinco alumnos de la facultad de Industrias Alimentarias de la Universidad Nacional Agraria 'La Molina' muestran una mayor sensibilidad social.*

POSTULACIÓN

PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

Nombre de la práctica:	Juntos por una Arequipa saludable... Chili limpio con plantas de tratamiento de aguas residuales.
Postulante:	Comité Interinstitucional de Mejoramiento de la Salud Ambiental (CIIMSA).
Lugar:	Provincia de Arequipa, área metropolitana.
Periodo:	Agosto del 2010 a diciembre del 2011.
Código:	PCA-09.

En defensa del chili

Todavía es un drama: apenas el 10% de las aguas residuales que produce la ciudad de Arequipa son procesadas en una planta de tratamiento llamada Chilpina. El restante 90% son echadas al río Chili, en 21 puntos de su curso. Los lugares especialmente dramáticos, en los que los vertidos llegan a niveles alarmantes, son Alata, Arancota y Huaranguillo.

Una posible solución a esta tragedia ambiental en curso sería la construcción de nuevas plantas de tratamiento, que incluso ya están proyectadas y tienen nombre. Se llamarían 'La Escalerilla' y 'Los Hurtado'. Pero dado que las autoridades no toman cartas rápidas en el asunto se ha formado en la Ciudad Blanca un comité en defensa del Chili.

Este frente ciudadano ha emprendido una suerte de campaña permanente para que las aguas negras se vayan, o al menos disminuyan. Organiza festivales musicales denominados 'Ecorock', con el lema 'Salvemos el Chili'; promueve constantes eventos informativos, para ciudadanos y autoridades; organiza eco-ferias, caminatas, festivales.

Arequipa en campaña

- *El Equipo Impulsor del CIIMSA está integrado por 31 personas, que representan a 16 instituciones arequipeñas.*
- *Organizó una jornada de recolección de firmas que fueron entregadas a SEDAPAR (Servicio de Agua Potable de Arequipa).*
- *Para la campaña 'Salvemos al Chili', ha creado el muñeco 'Chiligotita', que se pasea por calles, colegios y otras instituciones.*
- *A nivel académico, se han organizado 6 foros paneles en la Universidad Nacional San Agustín de Arequipa.*

Una gran cruzada por salvar al río Chili de su deterioro ambiental está en marcha. Diversas actividades convocan a la ciudadanía con ese objetivo.

POSTULACIÓN

PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

Nombre de la práctica:	**Banco del estudiante, proyecto de inclusión financiera para niños y jóvenes a partir de una gestión ambiental responsable y participativa.**
Postulante:	**José Adolfo Quisocala Condori.**
Lugar:	**Ciudad de Arequipa, provincia de Arequipa, departamento de Arequipa.**
Periodo:	**Desde marzo del 2012.**
Código:	**PCA-11.**

El banco de la juventud

Se crea en Arequipa un banco cooperativo para financiar proyectos. La gestión de residuos sólidos es una forma de involucrarse en esta alternativa crediticia.

Si quieres créditos, tienes que reciclar, ese podría ser el lema del 'Banco del Estudiante', una entidad cooperativa que busca promover emprendimientos, a la vez de alentar una cultura ambiental. Para participar, hay que ser joven, o adolescente, y aportar mensualmente a la institución, lo que se puede hacer con residuos sólidos.

Se genera así una cadena, que estimula el ahorro y el reciclaje. Para entrar en ella, es necesario pasar por dos talleres, uno de Cooperativismo y otro de Educación y Gestión Ambiental. En estos, se sensibiliza a los participantes sobre asuntos ambientales, así como se les instruye en la producción de artesanías a base de residuos sólidos.

También se da formación empresarial con responsabilidad social y ambiental, lo que redunda en un entrenamiento para invertir en empresas juveniles, en una mejor gestión del ahorro y los microcréditos. Estos últimos se pueden utilizar, por ejemplo, para adquirir alimentos de primera necesidad o útiles en la 'Bodeguita Ecológica'.

Créditos verdes

- *En el proyecto han participado 3 instituciones educativas primarias, 2 instituciones secundarias, en donde hay 1372 estudiantes.*
- *También se han beneficiado con esta práctica 60 estudiantes universitarios y 160 estudiantes de educación superior no universitaria.*
- *A partir de esta experiencia se han creado las cuentas de ahorro para niños en la entidad crediticia Caja Arequipa.*
- *La iniciativa representó al Perú en el Concurso Internacional de Proyectos de Inclusión Financiera para Niños y Jóvenes en Estambul, Turquía, en el 2013.*

POSTULACIÓN

PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

Nombre de la práctica:	**Reciclatón en Atento, Ate.**
Postulante:	**Teleatento del Perú S.A.C.**
Lugar:	**Distrito de Ate, provincia de Lima, departamento de Lima.**
Periodo:	**Del 21 de enero al 1ro de febrero del 2013.**
Código:	**PCA-12.**

Torneo de papel

Una empresa incentiva a sus colaboradores para que recicle papel y se cumpla una meta en el lapso de unos días. Los resultados superaron las expectativas.

La meta consistía en acopiar, en dos semanas, una tonelada de papel, con el fin de que luego este sea reciclado. En esa ruta, la empresa Teleatento S.A.C. -dedicada a dar servicios a otras empresas para que mejoren su relación con los clientes- desplegó primero una campaña de comunicación interna, mediante afiches, carteles, mails.

También organizó equipos y líderes, encargados de animar la participación del personal en las 11 gerencias de la empresa. A la vez, en el local de la empresa, ubicado en Ate, se realizó una imaginativa 'marcha de contenedores descontentos', que no recibía el suficiente papel para reciclar. La movilización en pro del reciclaje fue general.

Entre los insumos informativos de la 'Reciclatón' estuvieron el dato de que una tonelada de papel no reciclado significa 24 toneladas de madera no utilizada y 3.8 kilogramos de CO_2 (dióxido de carbono) no echado a la atmósfera. Esta campaña fue hecha en alianza con Fundades, con el objetivo de financiar becas para niños de escasos recursos.

Toneladas solidarias

- *La 'Reciclatón' logró acopiar 3,367 kilogramos, en dos semana, lo que superó largamente meta inicial que se propuso.*
- *Esto equivale al material necesario para financiar 2 becas para los niños, con habilidades especiales, que apoya Fundades.*
- *Se logró sensibilizar a todo el colectivo que labora en Atento sobre la importancia del reciclaje y el fin social que se persigue.*
- *La experiencia ha sido tomada como buena práctica a replicar en otras empresas que busquen incrementar el nivel de recaudación de papel en desuso.*

POSTULACIÓN

PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

Nombre de la práctica:	**HAZla-Deja los lugares por donde pasas mejor de lo que estaban.**
Postulante:	**Andrea Alejandra Elías Valer.**
Lugar:	**68 playas del litoral peruano.**
Periodo:	**1ro de febrero al 30 de abril del 2013.**
Código:	**PCA-13.**

La bolsa o la vida

Apúntenlo: según la Sociedad Océano Azul para la Conservación del Mar, más de un millón de aves y mamíferos marinos mueren anualmente mueren por la ingesta de los plásticos que echamos a los mares. En nuestro país, cerca del 60% de la contaminación que hay en las playas, o las riberas de los ríos, se debe a las bolsas de plástico.

El colectivo Conservamos por Naturaleza y L.O.O.P. (Life out of plastic) organizaron por eso, los días 2 y 3 de marzo del 2013, una jornada nacional de limpieza de playas, cuyo principal objetivo fue barrer de plásticos la mayoría de playas de nuestro litoral. El lanzamiento público de la campaña fue en febrero, pero la larga marcha continuó.

Se creó una página de Facebook, que rápidamente alcanzó más de 3,000 seguidores y, con el paso de las semanas, se logró reunir a 1,000 voluntarios que peinaras las playas escogidas. Empresas como Promart Home Center y Megapack, colaboraron con la campaña que, al fin de cuentas, intentó exorcizar las playas de esta amenazas.

Alivio playero

- *El resultado principal fue amanecer sin 14 toneladas menos de basura en nuestro litoral, y la sensibilización de quienes las recogieron.*
- *Participaron 1.000 voluntarios, entre personas inscritas y gente de los lugares aledaños que se sumaron a la campaña.*
- *Los lugares en los que se recogieron las bolsas de plástica fueron 68 playas a lo largo de la costa y un puerto fluvial en la selva.*
- *Toda esta movilización implicó un apacitación previa y la proporción de materiales que serán reutilizados en próximas limpiezas.*

Una gran campaña para limpiar, especialmente de plásticos, las playas de la costa peruana, alcanza gran éxito. Varias toneladas son expectoradas de este ecosistema.

POSTULACIÓN

PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

Nombre de la práctica:	Centro Educativo Piloto Señor de la Justicia-Ate.
Postulante:	Servicios Educativos El Agustino (SEA).
Lugar:	Asociación de Vivienda 'Señor de la Justicia', Valle Amauta, distrito de Ate, provincia de Lima, departamento de Lima.
Periodo:	Abril a diciembre del 2012.
Código:	PCA-14.

1. Talleres de capacitación de SEA a los vecinos de Asociación de Viviendas Señor de la Justicia.

2. Faenas para la construcción del bio filtro.

3. Las que construyen.

4. Bio filtro en proceso de construcción.

Cambio de aguas

Un emprendimiento en Ate logra transformar las aguas residuales en un flujo de riego para reforestar. La comunidad se involucra en la sostenible tarea.

La situación podía quedar como estaba, con un vertido de aguas servidas que no tenían un destino feliz y que podían incrementar, a la larga o a la corta, la contaminación. Y además con cerros circundantes áridos y marchitos, debido a la falta de riego. Pero la ONG Servicios Educativos El Agustino puso en acción un giro vital y transformador.

Las aguas residuales de 15 casas de la Asociación de Vivienda 'Señor de la Justicia' fueron captadas y conducidas a una red exclusiva de desague, para luego pasar a un biofiltro, donde el agua es procesada y, finalmente, puede ser utilizada mediante un sistema de riego por goteo para arborizar un terreno árido en este sector.

La experiencia implicó talleres de capacitación, para dar pautas de cuidado ambiental en el hogar, y la creación de un Centro Piloto Educativo Ecológico, que incluso dio trabajo a la población con mano de obra calificada y no calificada. Dicho local, donde se exhibe la tecnología para procesar aguas grises, es también un aula abierta ambiental en la zona

De gris a verde

- *Con esta práctica, una ladera de la asociación de vivienda mencionada dejó de ser árida y se llenó progresivamente de verdor.*
- *Los árboles plantados son 110 y están regados con este sistema de aguas reutilizadas y tienen un mantenimiento continuo.*
- *La comunidad de Señor de la Justicia monitorea el Centro Piloto Educativo Ecológico en coordinación con la Municipalidad de Ate.*
- *Las comunidades vecinas se han interesado en la experiencia y esperan contar con un apoyo para replicarla en sus propias zonas.*

POSTULACIÓN

PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

Nombre de la práctica: **La reserva, fuente de inspiración de mi desarrollo.**
Postulante: **Asociación de Productores de Camélidos Sudamericanos "Amigos de la Reserva".**
Lugar: **Caserío Tambo de Ají; comunidades de San Juan de Tarucani, Salinas Huito, Huayllacucho, Condori y Cancosani; distrito de San Juan de Tarucani, provincia de Arequipa, departamento de Arequipa.**
Periodo: **Desde el 2008.**
Código: **PCA-16.**

Reserva inspiradora

A pesar de ser un lugar de altura, los problemas habían llegado a la Reserva Nacional Salinas y Aguada Blanca, en la forma de acumulación de desechos sólidos, contaminación del agua, desertificación (por la extracción de arbustos altoandinos) e incluso por la caza furtiva de vicuñas. Por lo mismo, era necesario actuar.

Los productores de camélidos sudamericanos (llamas, alpacas, vicuñas y otras especies) del caserío Tambo de Ají, ubicado dentro de dicha área protegida, tomaron conciencia de ello y se dispusieron a cambiar sus prácticas. Había que proteger a las 358 especies de plantas, 28 de mamíferos, 151 de aves, 4 de anfibios, 4 de reptiles y 3 de peces.

Con ese fin, se adquirieron ejemplares de buena raza para el mejoramiento de los animales, se construyeron cobertizos para protegerlos, se propicio el reciclaje y uso adecuado de los recursos, se difundió el riego por aspersión. Se participó en un pasacalle por el Día Mundial del Medio Ambiente y, en general, se decidió cuidar la reserva.

Conciencia en las alturas

- *Con esta práctica se han beneficiado 38 familias, entre productores y comuneros del distrito de San Juan de Tarucani.*
- *Se ha concientizado a la población en el uso adecuado de los recursos naturales, en la conservación y en la protección de animales en riesgo de extinción.*
- *Se mejoró la calidad de vida de los comuneros, al construir reservorios de agua para consumo y también para la irrigación de pastizales.*
- *Hay un notorio mejoramiento del ganado, al punto que se participó con éxito en ferias y se mejoró la producción de carne y lana para abastecer el mercado de Arequipa.*

Criadores de camélidos sudamericanos apuesta cuidar un área protegida arequipeña. Los resultados benefician al hombre, el entorno y los animales.

POSTULACIÓN

PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

Nombre de la práctica: Campaña baño acreditado del IPNM.
Postulante: Instituto Pedagógico Nacional Monterrico (IPNM).
Lugar: Distrito de Santiago de Surco, provincia de Lima, departamento de Lima.
Periodo: Abril a julio del 2013.
Código: PCA-18.

Un sencillo sistema de ahorro de agua en los inodoros, basado en la colocación de una botella de arena, promueve un notorio ahorro de agua en un instituto limeño.

Ahorro y arena

A Los inodoros, esas instalaciones de uso diario e indispensable. En el Instituto Pedagógico Nacional de Monterrico (IPNM) se percibió que, también cotidianamente, implicaban un desperdicio de agua que era innecesario. Los estudiantes de la especialidad de Ciencias Naturales de dicha entidad se propusieron, entonces, encontrar una solución.

Fue así como se diseñó un proyecto de intervención, se recolectaron botellas de plástico, que fueron acondicionadas para disminuir la descarga de agua en los inodoros. Pero acaso lo más emblemático fue la creación de un logo, que fue puesto en un sticker, con lo cual cada uno de ellos contaba con una 'acreditación' de tener un uso ahorrativo.

Los resultados fueron sorprendentes. Con el simple sistema, se pueden ahorrar, en toda la institución, más de 4,000 litros de agua al mes. La campaña ha encontrado una muy buena acogida entre los estudiantes, profesores y administrativos quienes han colaborado en todo momento permitiendo el ingreso de los responsables a sus servicios higiénicos.

Menos litros

- *Con el sencillo sistema basado en la colocación de botellas de arena en los inodoros, se ahorra en cada uno de ellos 0.5 litros por descarga.*
- *Al usarse en promedio 6 veces al día se ahorra en total 3 litros diarios, 15 litros semanales y 60 litros mensuales.*
- *Considerando los 70 inodoros acreditados con que cuenta la institución se estaría ahorrando cerca de 4200 litros de agua en un mes.*
- *Los beneficiarios han sido todos los miembros del IPNM, que en total suman 869 personas, entre estudiantes, docentes y administrativos.*

PERÚ Ministerio del Ambiente

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

Tradiciones ambientales populares

PREMIO NACIONAL DE CIUDADANÍA AMBIENTAL 2013

MOTA-ENGIL PERU

GANADOR

TRADICIONES AMBIENTALES POPULARES

Nombre de la práctica:	Paraíso Natural Iwirati: camino al cuidado tradicional de nuestro bosque.
Postulante:	Comunidad nativa Puerto Prado.
Lugar:	Comunidad Puerto Prado, distrito de Nauta, provincia de Loreto, departamento de Loreto.
Periodo:	Desde el año 2008.
Código:	TAP-02.

Renacimiento kukama

Mejoras sostenibles

- *Los 66 habitantes de la comunidad (38% de ellos niños, la mayoría) han resultado beneficiados con las actividades de conservación diversas.*

- *Entre ellas, la venta de artesanías y el recibimiento de turistas locales, nacionales y extranjeros que visitan el privilegiado lugar.*

- *Hay una notable revaloración de la cultura kukama-kukamilla en general, lo que incluye el rescate de su lengua y de prácticas tradicionales.*

- *Se ha logrado involucrar a la Sociedad Peruana de Derecho Ambiental (SPDA) y a la ONG Propuesta Ciudadana en la marcha del proyecto.*

Es un sitio privilegiado, aunque ya impactado. En la zona de amortiguamiento de la Reserva Nacional Pacaya-Samiria, hay una enorme biodiversidad, que incluye unos bosques valiosísimos y una abundante fauna, pero que a la vez ha sido invadido por canchas de fútbol, chacras repentinas, postes de alumbrado y otras presencias extrañas.

Los nativos kukama de Puerto Prado, sin embargo, decidieron, a partir del 2008, tomar la selva por asalto, en el sentido conservacionista de la palabra, y montar una serie de actividades para propiciar el cambio. Entre ellas, la implementación del circuito turístico "Paraíso Natural Iwirati", el surgimiento de la asociación de artesanas "Karhrhuara orno".

Estas últimas, además de fabricar preciosas artesanías de chambira (una palmera nativa), tienen la tarea de promover la revaloración de la lengua kukama, las danzas típicas, las vestimentas tradicionales, el uso de plantas con fines medicinales. Ahora, en la institución educativa del lugar, ya se promueven actividades en esta lengua amazónica.

También han solicitado la creación de un Área de Conservación Privada, en parte del territorio de la comunidad, para seguir aprovechando los recursos de estos ecosistemas preciosos. Ya se tiene, asimismo, una 'línea de base biológica y social' y un plan de turismo sostenible. Puerto Prado es pequeño, pero hermoso, y ahora luce fortalecido.

Una comunidad nativa impulsa el renacimiento de la cultura kukama-kukamilla. Abre, para ello, un circuito turístico y una ruta para revalorar su lengua.

MENCIÓN HONROSA

TRADICIONES AMBIENTALES POPULARES

Nombre de la práctica:	Rescate de la cosmovisión shipibo-conibo a través de la confección de joyería, bisutería y textilería utilizando productos forestales no maderables.
Postulante:	Pro Mujer Oriente S.A.
Lugar:	Distritos de Manantay, Yarinacocha, Masisea e Iparia; provincia de Coronel Portillo; departamento de Ucayali.
Periodo:	Desde noviembre del 2011.
Código:	TAP-06.

Rescates no maderables

Las mujeres shipibas de 4 distritos ucayalinos se reinventan a partir de la confección de artesanías. El punto está en los productos del bosque que no se convierten en madera.

Lianas, resinas, tintes naturales. Todo lo que no tenga, necesariamente, como destino final un sillón o una cama. Pero que está allí, al alcance de la imaginación y la producción. Pro Mujer S.A., una empresa, digamos, sostenible, convocó a cuatro comunidades nativas y mestizas para que, en sus propias tradiciones y en sus bosques, encontrarán una ruta de mejoría social.

Las convocadas fueron las mujeres –adultas, jóvenes y adolescentes-, ubicadas en las zonas marginales de la ciudad de Pucallpa, quienes, en sucesivos talleres aprendieron a confeccionar artesanías utilizando esos productos no maderables que, a veces, se cree que no tienen tanto valor. A ello se agregaron charlas sobre violencia familiar, a fin de lograr prevenirla.

Ese vínculo entre el trabajo y la estabilidad en el hogar ha hecho que varias familias se renueven. Tienen más ingresos, debido a que aprenden a fabricar artículos de textilería y bisutería, y la organización comunal sale fortalecida con esta iniciativa que, en rigor, recupera y da más fuerza a las tradiciones propias del pueblo shipibo, muy centradas en la artesanía y la creatividad.

Ferias y logros

- *Son 54 las mujeres capacitadas en los talleres promovidos por Pro Mujer en 4 distritos de la provincia de Coronel Portillo.*
- *Su producción estuvo presente y fue muy valorada en la Expo Amazónica 2012, realizada en Pucallpa del 12 al 15 de julio de ese año.*
- *También ha llegado al mercado de Estados Unidos, concretamente a través de las empresas Not for Sale y Coast Three Coffee.*
- *Todo esto ha significado crear un valor agregado para los productos no maderables del bosque y mejorar la calidad de vida de la población.*

MENCIÓN HONROSA

TRADICIONES AMBIENTALES POPULARES

Nombre de la práctica: **Diseño y fabricación de un prototipo de sistema de almacenamiento de productos agrícolas basado en el uso de tecnologías andinas denominados Queshu.**

Postulante: **Orlando Chuquisengo Vásquez.**

Lugar: **Comunidad de Pariakaka, distrito de Carhuaz, provincia de Carhuaz, departamento de Ancash.**

Periodo: **Del 12 de enero al 18 de octubre del 2012.**

Código: **TAP-09.**

Recordar y conservar

Soluciones Prácticas, una organización no gubernamental, ayuda a conservar los productos mediante una técnica ancestral. La tradición respira y protege.

Como en otras partes del país, en Carhuaz el clima está revuelto. Hay más heladas (o se presentan en épocas inusuales), arrecian las inundaciones, campean las plagas. Apelar, por eso, al 'queshu' o 'collca', una técnica ancestral de conservación de alimentos resultó providencial y poco a poco se ha convertido casi en un deber para con el campo.

Se trata de una forma de preservar los alimentos, en recintos cerrados pero con ventilación, construidos con palos, piedra, barro, ichu, cal, aserrín. Con ellos, se preserva a las papas, las ocas, el maíz, las calabazas o el trigo de plagas, ratas, humedad y otras amenazas que las rondan para que su vida útil y comestible sea menor.

Una vez construido el 'queshu' se separa cada producto en una suerte de 'nidos' por cada uno de ellos. Los cosmetibles por un lado; las yerbas aromáticas por otro. Cada uno en su lugar, con el propósito de durar más y surtir la despensa. Con esta técnica, las sorpresas del cambio climático serán menores para los habitantes de Pariakaka.

Alimentos y beneficios

- *Orlando Chuquisengo y Soluciones Prácticas lograron beneficiar con esta iniciativa a 420 familias de la provincia de Carhuaz.*
- *Con la práctica, se logró fortalecer la organización comunal, fomentar el trabajo colectivo y garantizar la seguridad alimentaria.*
- *Con el consumo de papas deshidratadas (por la presencia de la penicilina) se logró controlar los resfríos en los niños.*
- *Mejoró la modalidad de secados de los productos, y su comercialización se tornó más viable en los mercados de la región*

POSTULACIÓN

TRADICIONES AMBIENTALES POPULARES

Nombre de la práctica:	Plantas medicinales utilizadas y transmisión del conocimiento tradicional a las futuras generaciones en la comunidas shipibo conibo de Santa Rosa de Tamaya Tipishca 2012.
Postulante:	Candy Valera Chota.
Lugar:	Comunidad nativa shipibo-conibo Santa Rosa de Tamaya-Tipishca, distrito de Masisea, provincia de Coronel Portillo, departamento de Ucayali.
Periodo:	Del 12 de abril al 6 de septiembre del 2012.
Código:	TAP-01.

Farmacia shipiba

Una comunidad nativa rescata el uso de sus plantas medicinales. Varias familias albergan ahora huertos donde varias especies crecen y florecen.

El caimito, el piripiri, la copaiba, el huito y otras plantas, propias del bosque amazónico, están ahora más presentes en la comunidad shipibo-conibo de Santa Rosa de Tamaya-Tipishca. Los mayores, los jóvenes y los niños comienzan, por ejemplo, dejar el uso excesivo de pastillas y voltean hacia sus conocimientos tradicionales.

Entre la licenciada Candy Valera, el ingeniero Héctor Quispe y el presidente de la comunidad, Roberto Torres Laulate, emprendieron una investigación in situ sobre 81 especies de plantas medicinales utilizadas para curar enfermedades comunes. Fueron recolectadas para ser examinadas en un laboratorio y luego puestas en un herbario.

Fue esencial para ese logro la convivencia con la comunidad, que se plasmó en un taller denominado 'Conociendo a los sabios de Santa Rosa'. De ese modo, se comienza a enfrentar las enfermedades más frecuentes en la zona -como las respiratorias y las que afectan el tubo digestivo- con los recursos de la zona.

Plantas amigas

- *Actualmente, 11 familias siembran plantas medicinales, en sus propios huertos, que son visitados por vecinos, familiares y turistas.*
- *Se ha revalorado el uso de estas plantas entre los jóvenes de la comunidad, que incluso las dan a conocer en sus centros de estudios.*
- *Se hizo una encuesta entre 19 jóvenes, de entre 12 y 23 años, quienes informaron que sus padres les hablaban más de estas plantas.*
- *Las 100 familias de la comunidad de Santa Rosa de Tamaya-Tipishca también se han visto beneficiadas con este proyecto.*

POSTULACIÓN

TRADICIONES AMBIENTALES POPULARES

Nombre de la práctica:	Plan de manejo y conservación de los bosques secos de la costa piurana.
Postulante:	Maple Etano S.R.L.
Lugar:	Distritos de Miguel Checa, La Huaca, Colán y El Arenal; provincias de Paita y Sulla; departamento de Piura.
Periodo:	Desde febrero del 2010.
Código:	TAP-03.

Seco y cuidado

La cooperación holandesa y una compañía de biocombustibles ponen en marcha un programa de conservación del bosque seco piurano. Que crece.

Ya se sabe: donde hay árboles a la vista y al alcance, hay presión sobre el bosque para obtener leña. Sobre todo en la costa piurana, donde se suele entrar casi a mansalva para dar cuenta de algarrobos y otras especies. Maple Etanol, una empresa que obtiene combustibles de la caña de azúcar, decidió contribuir a que siga ocurriendo.

Para ello, contactó al Servicio Holandés para el Desarrollo (SNV, por sus siglas en holandés), entidad con la que montó un programa, ejecutado por la Asociación Chira, que fomenta entre la población –ubicada en la zona de influencia de Maple- la conservación y reforestación del bosque seco que se extienden en la costa piurana.

Gracias a esta iniciativa, los ganaderos de la región ahora se manejan mejor, evitan la depredación de los bosques y participan de nuevas actividades productivas. Se ha instalado también un banco de germoplasma y una red de promotores del bosque seco, a fin de que este ecosistema, tan peculiar, sobreviva y florezca nuevamente.

Semillas a granel

- *Los beneficiarios directos están distribuidos en las 19 comunidades de los distritos de Miguel Checa, La Huaca, El Arenal y Colán.*
- *En ellas, hay 64 familias con actividades productivas ligadas al bosque y 400 alumnos de colegios sensibilizados sobre la problemática ambiental.*
- *222 mujeres de organizaciones sociales capacitadas en producción de plantones, reforestación y conservación de bosques.*
- *23 jóvenes, incorporados a la red de promotores de bosque seco, fomentan campañas a favor del medio ambiente y el aprovechamiento sostenible de sus recursos.*

POSTULACIÓN

TRADICIONES AMBIENTALES POPULARES

Nombre de la práctica:	Allin Kausay (Vivir bien en armonía con la Naturaleza, dentro de una cultura agrocéntrica).
Postulante:	Víctor Rojas.
Lugar:	Comunidad de Patahuasi , distrito de Huayana, provincia de Anadahuaylas, departamento de Apurímac.
Periodo:	Desde el 2008.
Código:	TAP-04.

La magia del queñual

Un campesino monta un sistema de cultivo que promueve la agroforestería ayudado por una especie nativa. Y por su gran sentido del emprendimiento.

Ante la pérdida gradual de la costumbre de sembrar especies nativas -debido entre otras cosa a la entra masiva de la papa comercial-, Víctor Rojas se propuso cambiar la historia de su chacra y, en lo posible, del campo circundante. No era fácil, pero tenía como aliada, justamente, a una planta del lugar: el queñual (Polilepsis incana).

Esta especie, que crece en las partes altas de los Andes, tiene la facultad de cortar el viento, y de proteger de la helada a otras plantas que, sin su ayuda, perecerían. Así, Rojas se dispuso a sembrar parcelas con esa lógica de agroforestería, por lo que crecieron –protegidos- la quinua, el olluco, las papas nativas, la oca, el tarwi.

El sistema se plasmó en la 'Casa Chacra Huerta Campesina', que se convirtió en una suerte de templo de la biodiversidad de cultivos. En ella, con la ayuda de los miembros de su familia, y de 3 familias más, gracias al sistema del ayni (ayuda mutua) lograron hacer que el campo fuera cultivado de una manera más vital.

Verde diversidad

- *Este sistema ha logrado que se recuperen 30 especies diferentes, entre arbustos, árboles y plantas aromáticas.*
- *También se han recuperado 100 variedades de papas nativas y 3 variedades de ají también nativo de la zona.*
- *La experiencia se ha extendido hoy a 30 familias campesinas que aplican el mismo sistema de agrobiodiversidad.*
- *En la casa de Víctor Rojas, de cada 100 kilos de comida, 80 provienen de su finca biodiversa, un ejemplo en su comunidad.*

POSTULACIÓN

TRADICIONES AMBIENTALES POPULARES

Nombre de la práctica:	Adaptación al cambio climático a través de la práctica de los ritos tradicionales en el distrito de Huacullani.
Postulante:	Instituto de Desarrollo Rural.
Lugar:	Distrito de Huacullani, provincia de Chucuito, región Puno.
Periodo:	Tradición ancestral, pero potenciada hace 7 años.
Código:	TAP-05.

Hacia las 10 de la mañana de un día estratégico de febrero, el 'Yatiri'(maestro y curandero en el mundo aymara) prepara el material, que incluye alcohol, coca, vino , 'untu' (cebo de llama sin cocer) y especialmente hojas de palmera (como las que se usan en el Domingo de Ramos) bendecidas. El pueblo acompaña y se alista.

Las hojas, entonces, se colocan en partes altas, en formas de cruz, en lugares donde se estima que podrían proteger los cultivos de una granizada. A continuación se reza de manera comunitaria, siempre en ayunas, y con la presencia del alcalde, el teniente gobernador y sus respectivas familias. En ese trance, no se consume alcohol.

A la Tierra antes se le ha 'pagado' con caramelos y otras ofrendas, de modo que todos los elementos se conjugan para que la atmósfera se cargue, de manera benigna para el hombre. En los días y las semanas siguientes, esas hojas bendecidas, por un sacerdote y por el fervor popular, habrán protegido a los cultivos del perverso granizo.

La fe y los logros

- *La experiencia ha demostrado, por años, que las granizadas no pasan a los cultivos que fueron protegidos por este ritual.*
- *Esto ha fomentado que los campesinos vuelvan a sembrar en 'Ainocas', los lugares protegidos, y no de manera dispersa.*
- *De la parcialidad de Ancohaqui, en el distrito de Huacullani, el ritual se ha extendido a otros lugares, dados sus resultados.*
- *La recuperación de esta práctica ha fortalecido la organización popular y ha servido para valorar más la sabiduría ancestral.*

Oraciones climáticas

Una comunidad puneña revalora un antiguo ritual para combatir el cambio climático. Entre rezos y ramas, las granizadas se alejan de los campos de cultivo.

POSTULACIÓN

TRADICIONES AMBIENTALES POPULARES

Nombre de la práctica:	Flor de Castaña y Sapuena: Comunidades que realizan agricultura conservacionista, para asegurar su alimentación y afrontar el cambio climático.
Postulante:	Comunidades de Flor de Castaña y Sapuena.
Lugar:	Comunidades: Flor de Castaña y Sapuena, distrito de Saquena, provincia de Requena, departamento de Loreto.
Periodo:	Tradición ancestral, pero potenciada desde el 2008.
Código:	TAP-07.

Castaña en flor

Las temperaturas y las crecidas en la Amazonía están variando, de manera súbita y complicada. Para enfrentar este fenómeno, que se acentúa, los pobladores de Sapuena y Flor de Castaña ya se preparan: han creado viveros forestales, conservan semillas y tallos en cajas de madera, y han montado huertos caseros que están en la parte alta de sus casas.

Allí donde el agua no llegará, si se pone muy furiosa. De ese modo, la agrobiodiversidad se conserva y, cuando la época seca vuelva, las semillas y plantas volverán a fertilizar los campos, ya que no fueron arrasados por el tiempo lluvioso. Con todas estas técnicas simples, pero indispensables, se asegura la alimentación en la época de creciente.

Desde el 2008, el proyecto 'Conservación in situ' del Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana (IIAP) apoya el revivir de estas antiguas prácticas agrícolas. Las comunidades también han contado con la colaboración de la Sociedad Peruana de Derecho Ambiental (SPDA) y el Instituto Nacional de Innovación Agraria (INIA).

Clima y diversidad

- *Los beneficiarios de esta práctica son los 811 pobladores de las comunidades de Sapuena y Flor de Castaña, agrupados en 155 familias.*
- *Se ha logrado conservar la agrobiodiversidad de la zona, que incluye al camu-camu, la castaña, el zapote, el caimito y 14 variedades de yuca.*
- *Algunas especies, como la tijerilla morada, fueron recuperadas con el sistema de cultivos y semillas que se protegen de las crecidas.*
- *Los productos agrícolas de estas comunidades llegan hasta Iquitos, por lo que también se benefician los habitantes de esa ciudad.*

Dos comunidades loretanas reinventan sus prácticas agrícolas para enfrentar los inusuales cambios en el clima. Están más preparados para el presente y el futuro.

POSTULACIÓN

TRADICIONES AMBIENTALES POPULARES

Nombre de la práctica: Sone e Iñikuk al rescate de eco-tradiciones moches.
Postulante: Luci Imelda Tineo Carrasco.
Lugar: Distrito de Oyotún, provincia de Chiclayo, región Lambayeque.
Periodo: Del 2008 al 2013.
Código: TAP-08.

Belleza moche

Había que encontrar una 'sone' o una 'ichikuk', pero con cuidado y dedicación. La primera es una mujer y la segunda una doncella, en la cultura Muchik, hoy algo olvidada en el norte del país. En ambos casos, el pueblo de Oyotún tenía que buscar a alguien que encarnara, con profundidad y gracia, esos vientos antiguos que aún nos envuelven.

Lo primero: saber algo de lengua muchik, por lo menos el saludo. Además: vestir un traje de material ecológico; preparar un plato que recoja la tradición nativa, con productos orgánicos; bailar una danza ligada a la cultura moche; y, por supuesto, saber sobre este pueblo que, en los tiempos prehispánicos, manejó y fertilizó los ecosistemas costeños.

El concurso por buscar a la iñikuk o la sone más adecuada prendió en los colegios de la localidad, al punto que es una forma de conocer y reconocer esa tradición algo oculta, sumergida en palabras, nombres de lugares o apellidos norteños. Oyotún ahora tiene más recursos para saberlo y para entender la cultura y el ambiente de esos tiempos.

Tradición rediviva

- *Esta práctica está promoviendo el turismo local, que comienza a mostrar rasgos de la cultura moche antes algo ignorados.*
- *En ese esfuerzo, las prácticas ambientales son mostradas en el manejo de los alimentos, de los vestidos, del dominio de los ciclos ecológicos.*
- *Por eso se les ha denominado 'eco-tradiciones', en la medida que establecen un vínculo entre el hombre y el entorno.*
- *Conocer la cultura moche –desde qué es una iñikuk hasta qué es un caballito de totora- implica sumergirse en esa cosmovisión más sostenible.*

En un distrito lambayecano se rescata la tradición moche en base a palabras, alimentos, vestidos y danzas. Un torrente cultural del pasado fertiliza el presente.

PERÚ Ministerio del Ambiente

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

Voluntariado ambiental

PREMIO NACIONAL DE CIUDADANÍA AMBIENTAL 2013

MOTA-ENGIL PERU

GANADOR

VOLUNTARIADO AMBIENTAL

Nombre de la práctica: **Reforestación de lomas costeras: Lúcumo y Lachay.**
Postulante: **Grupo Comando Ecológico.**
Lugar: **Lomas de Lachay, provincia de Huaral, distritos de Chancay y Huaral; y Lomas de Lúcumo, provincia Lima, distrito de Pachacámac. Ambas en el departamento de Lima.**
Periodo: **Desde el 2009.**
Código: **VA-05.**

Lomas a la carta

Están cerca de la capital, así como de varias ciudades y pueblos, pero no mucha gente las conoce. Florecen hacia la mitad del año, luego se apagan un tanto, pero siempre están. Las lomas, un ecosistema costero muy peculiar, que se nutre casi mágicamente de la humedad, siguen viviendo con el oxígeno que les da la naturaleza y ahora los brazos de la comunidad.

El Grupo Comando Ecológico, al observar que en algunas de ellas se estaban perdiendo la biodiversidad o que avanzaba la erosión, se abocó a un operativo de rescate que ya dura al menos 4 años. Desde octubre del 2009 centró sus esfuerzos en conservar las lomas de Lachay, vecinas a la ciudad de Huacho, y las de Lúcumo, que están en el distrito de Pachacámac.

El objetivo fue recuperar estos ecosistemas, mediante campañas de limpieza y especialmente de reforestación. Numerosas especies como la tara, el palillo, o el molle serrano, propias de las lomas, han sido sembradas gracias a una coalición que incluye a los guardaparques de Lachay (que es Reserva Nacional), a grupos de universitarios, a la población vecina a las lomas.

Los promotores de esta experiencia lograron, además, convocar el apoyo de la Municipalidad de Lima, a través de SERPAR (Servicio de Parques), de Agrorural (organismo del Ministerio de Agricultura), de la Empresa EDENRED, del Servicio Nacional de la Juventud, entre otras entidades. Las lomas, con todo esto, ahora lucen más protegidas y prometedoras.

Qué verdes serán mis lomas

Un comando ecológico se lanza, con éxito, al rescate de lomas vecinas a la ciudad de Lima. Los resultados son notables y la participación ciudadana cada vez mayor.

- *El Comando Ecológico ha logrado convocar para esta tarea a cerca de 800 voluntarios que, desde el 2009, apoyan las campañas de reforestación.*

- *Con esta práctica, se han beneficiado los pobladores de Huacho (más de 130 mil personas) y los de Sayán (cerca de 30 mil), que viven cerca de Lachay.*

- *En el caso las lomas de Lúcumo, los beneficiado son los pobladores de Quebrada Verde (3 mil habitantes) y de Pachacámac (más de 68 mil).*

- *Ambos ecosistemas de lomas han recuperado su verdor, ahora tienen más árboles y cuentan con una mayor vigilancia para su conservación.*

MENCIÓN HONROSA

VOLUNTARIADO AMBIENTAL

Nombre de la práctica: Proyecto Verde para el Desarrollo Sostenible.
Postulante: José Isidoro Cornelio Carlos.
Lugar: Departamento de Junín.
Periodo: Desde el 20 de abril del 2012.
Código: VA-04.

Junín protege

Están allí, han sido creadas por el Estado, pero son relativamente desconocidas. La región Junín, sin embargo, alberga –y comparte con otras regiones- 4 áreas protegidas: el Parque Nacional Otishi (con la región Cusco), el Santuario Histórico de Chacamarca, la Reserva Paisajística Nor Yauyos Cochas (con la región Lima) y la Reserva Nacional de Junín.

Para cuidarlas y darlas a conocer, la Asociación "Los Verdes", la Facultad de Ciencias Forestales y del Ambiente de la Universidad Nacional del Centro del Perú (UNCP), y la Jefatura de la Reserva Paisajística Nor Yauyos Cochas vienen desarrollando una serie de eventos y acciones clave. Que van desde foros públicos hasta investigaciones de campo.

Organizaro, por ejemplo –con la cooperación de otras entidades-, el III Foro de Biodiversidad en Áreas Protegidas de la Región Junín. También promovieron una investigación sobre la Puya Raimondi, una especie que vive en algunas de estas áreas protegidas. Con este esfuerzo, se cuida los ecosistemas y se difunde su conocimiento.

Voluntades y empeños

- *El proyecto también formó un que, de enero a diciembre del 2012, colaboraron con la Reserva Paisajística Nor Yauyos Cochas.*
- *Otro resultado feliz fue la edición, por parte de los alumnos de la Facultad de Ciencias Forestales de la UNCP, de la revista científica "Quishuar".*
- *También se organizó, junto con el foro sobre biodiversidad, el I Concurso de Fotografías de Guardaparques de las ANPs (áreas protegidas) de la región Junín.*
- *Con todo esto se han beneficiado los universitarios y profesores de la región Junín, los guardaparques y las familias que viven en las ANPs.*

Un frente de organizaciones se dedica a investigar, proteger y dar a conocer las áreas protegidas de su región. Lo hace mediante eventos y prácticas diversas.

MENCIÓN HONROSA

VOLUNTARIADO AMBIENTAL

Nombre de la práctica: Conservación y Promoción de las Puyas Raimondi (Tikankayocc) en el distrito de Vischongo.
Postulante: Ángel Alcides Arones Cisneros.
Lugar: Distrito de Vischongo, provincia de Vilcashuamán, departamento de Ayacucho.
Periodo: Desde el 10 de agosto del 2011.
Código: VA-07.

Bosque con espinas

La planta es hermosa, aunque tiene un problema: tiene espinas ganchudas que van hacia la base y que pueden dañar la patas de algunos animales valiosos, como la oveja. Por esa razón, los pobladores del distrito ayacuchano de Vischongo se acostumbraron a quemar la puya Raimondi en esa parte, lo que, no obstante, a veces ocasionaba la quema total.

El geógrafo Ángel Arones observó que era necesario actuar, para evitar el peligro que se cernía sobre esta especie. Comenzó a visitar las comunidades más cercanas a la presencia de puyas, con e l fin de explicar la importancia de esta planta e invitar a tener más cuidado con ellas. También acudió a la Municipalidad de Distrital de Vischongo.

La autoridad edil lo apoyó y fue organizando talleres sobre la importancia de la especie, al mismo tiempo que procuraba participar en las asambleas comunales para informar sobre el tema. Creó también una cuenta de Facebook para promocionar el bosque de puyas de esta zona, con todo lo cual la amenaza contra la especie ya disminuye.

Cuidar las puyas

- *Las comunidades de Chanchayllo y Qachubamba , más vecinas al bosque de puyas son las más beneficiadas con esta práctica.*
- *Allí viven cerca de 200 personas, buena parte de las cuales ha abandonado la costumbre de quemar la planta para proteger a las ovejas.*
- *Las instituciones educativas del distrito de Vischongo también ha participado del proyecto, lo que alienta la educación ambiental.*
- *Arones ha participado como ponente en varios eventos, como el Congreso Internacional de Geografía realizado en Tarapoto en octubre del 2011.*

Un ciudadano decide convocar a la población para preservar la planta llamada puya Raimondi en una zona de Ayacucho. La población atiende el llamado.

MENCIÓN HONROSA

Nombre de la práctica:
Postulante:
Lugar:

Periodo:
Código:

VOLUNTARIADO AMBIENTAL

Juventud trujillana consciente para un mejor ambiente.
Red de Voluntariado Ambiental Juvenil La Libertad.
Distritos de Trujillo, Moche, Florencia de Mora, Laredo, Huanchaco y Salaverry en la prov. de Trujillo; distrito de Cartavio, prov. de Ascope; distrito de Virú, prov. de Virú. dep. de La Libertad.
Desde el 8 de marzo del 2011.
VA-12.

Activa juventud

Manejo inadecuado de residuos sólidos y líquidos, contaminación del suelo, de las aguas, de la atmósfera, degradación estética y visual. Un cúmulo de problemas ambientales se esparce por la región La Libertad, impulsado acaso por el descuido frente a la irrupción a veces avasalladora de la modernidad, o por la falta de conciencia de la ciudadanía.

Frente a ello, desde el 2011 jóvenes de varias universidades formaron La Red de Voluntariado Ambiental Juvenil La Libertad (RVAJLL). Este colectivo -con el apoyo de ciudadanos, instituciones públicas y privadas- viene desarrollando, con éxito, sostenidas campañas y eventos integrales de sensibilización, promoción y educación ambiental

Lo ha hecho en diferentes lugares de la región La Libertad y agrupando a jóvenes provenientes de la Universidad Nacional de Trujillo, de la Universidad Privada Antenor Orrego, de la Universidad Privada Alas Peruanas, de la Universidad Privada César Vallejo. Y de numerosos colectivos juveniles dispuestos a sumarse a la causa ambiental.

En marcha

- *Las actividades, en el 2011, se planificaron teniendo en cuenta el calendario ambiental peruano y la disponibilidad de capital humano y logístico.*
- *Han incluido un pasacalle por el Día Mundial del Agua (22 de marzo) y una velada cultural por la Hora del Planeta (26 de marzo).*
- *También una exposición fotográfica, sobre flora y fauna de La Libertad, por el Día Internacional de la Diversidad Biológica (22 de mayo).*
- *Igualmente, una jornada de limpieza de la playa de Huanchaco denominada 'Huanchaco: playa turística y limpia', realizada el 12 de julio.*

Una red de jóvenes voluntarios emprende varias acciones en el norte peruano, a favor del medio ambiente. El amplio espectro de su acción beneficia a la ciudadanía.

POSTULACIÓN

VOLUNTARIADO AMBIENTAL

Nombre de la práctica:	Ciclismo verde.
Postulante:	Jean Carlo Trigo Philipps.
Lugar:	Ciudad de Tingo María, distrito de Rupa Rupa, provincia de Leoncio Prado, departamento de Huánuco.
Periodo:	Desde el 12 de agosto al 1ro. de diciembre del 2012.
Código:	VA-01.

Bici amazónica

La ciudad está en la selva, goza de un aire limpio, de una atmósfera tranquila. Pero en los últimos años la irrupción de motocicletas, automóviles o mototaxis ha incrementado el consumo de hidrocarburos, el ruido y la polución. Así, el distrito de Rupa Rupa (cuya capital es Tingo María) corre el riesgo de llenarse de humos estresantes y contaminantes.

Por eso, Jean Carlo Trigo y la Red de Voluntariado Juvenil han puesto a rodar una práctica que va ganando adeptos, especialmente entre los jóvenes tingaleses. Todos los domingos, salen en bicicleta a recorrer los alrededores de la localidad, para conocer lugares tan espectaculares como la Cueva de las Pavas, a 8 kilómetros de la ciudad.

El propósito es estimular el uso de la bicicleta como medio de transporte, para reducir el uso de combustible fósil, y a la vez acercar a los participantes al conocimiento de los ecosistemas circundantes y de las actividades ambientales de la zona. La Municipalidad Provincial de Leoncio Prado colaboró con la práctica brindando diversas facilidades.

Rodando y entendiendo

- *En los recorridos de "Ciclismo verde", participaron 50 jóvenes de entre 12 a 17 años, provenientes de la provincia de Leoncio Prado.*
- *Entre los recorridos, se incluyo una visita a la planta de compost de la municipalidad, en donde recibieron charlas sobre el abono orgánico.*
- *En otros itinerarios, como la visita al centro poblado Castillo Grande, se aprovechó para dar charlas sobre las ventajas del uso de la bicicleta.*
- *Y en otro recorrido se llegó a la comunidad nativa Vena Gema, en donde se observó las costumbres de la etnia asháninka en relación con el ambiente.*

Un colectivo de voluntarios juveniles recorre los alrededores de Tingo María en bicicleta. Para invitar a su uso y para conocer distintos lugares turísticos.

POSTULACIÓN

VOLUNTARIADO AMBIENTAL

Nombre de la práctica:	Puesta en valor del humedal de Ccochapampa.
Postulante:	Miguel Amílcar Otón Ayala Calderón y Silvia Emma León Sánchez.
Lugar:	Distrito de San Jerónimo, provincia del Cusco, departamento del Cusco.
Periodo:	Desde el 2004.
Código:	VA-02.

Salvando el humedal

Hasta el 2004, era una suerte de charco lleno de lentejas de agua, basura y hasta animales muertos. Afeaba la entrada a la Ciudad Imperial, además, pues a los visitantes les resultaba difícil imaginar que eso había sido, o era todavía, un humedal, importante para las aves migratorias, para otras formas de vida y hasta para el paisaje de esta capital.

Pero a partir del 2004 los alumnos de la Carrea Profesional de Zootecnia, de la Universidad Nacional San Antonio Abad (UNSAAC), y de la Carrera de Educación de la Universidad Andina del Cusco (UAC), se movilizaron para acabar con esa desgracia ambiental. El municipio de San Jerónimo, donde está el lugar, se sumó al esfuerzo.

También la Policía Ecológica y la empresa hotelera Inka Terra. Entre todos, se caminó a recuperar el humedal, para lo cual primero se hizo un perfil y un levantamiento topográfico del mismo. Luego, se procedió a la limpieza, al cerco del lugar, a fin de evitar presencias incómodas o las incursiones que, en el pasado, hicieron que se deteriorara.

Vuelve la vida

- *A lo largo de ocho años, el humedal fue volviendo a la vida gracias a la reintroducción de la totora (Scirpus californicus).*
- *También se reintrodujeron ejemplares de la ajoya o gallina andina (Fullica gigantea), de la cual hay ahora al menos 30 ejemplares.*
- *Los estudiantes de colegios cusqueños, como el Guamán Poma de Ayala, también colaboraron con el proyecto.*
- *Se considera que el humedal está recuperado ahora en cerca de un 90%, pues alberga totora y animales silvestres.*

Un grupo de universitarios desata una cruzada para salvar un humedal ubicado a la entrada de la ciudad del Cusco. Los cambios son notables y siguen en aumento.

POSTULACIÓN

VOLUNTARIADO AMBIENTAL

Nombre de la práctica:	Sembrando Vidas.
Postulante:	Xiomi Vasni Saboya Ríos.
Lugar:	Localidad de Ñaña, distrito de Lurigancho-Chosica, provincia de Lima, departamento de Lima.
Periodo:	Desde el 2008.
Código:	VA-03.

Cerro verde

Los alumnos de una universidad limeña siembran de verdor un cerro que estaba con un proceso de erosión encima. Los árboles ya avanzan en las faldas.

En el cerro vecino, se habían sembrado tunas, pero al dejar esta actividad la tierra comenzó a erosionarse y a poner una cuota de aridez en el entorno. Esa parte del ecosistema lucía deteriorado, mas no tenía por qué ser una parte perdida para los alumnos y profesores de la Universidad Peruana Unión, ubicada en Ñaña, cerca de Lima.

Estudiantes de varias facultades –entre ellas las de Arquitectura e Ingeniería Civil- tomaron el cerro por las astas y sembraron especies como el molle y la tara, a los que se haría crecer con un sistema de riego por goteo. Pronto, la parte árida de la universidad comenzó a recuperar el verdor, la vida y a oxigenar a la casa de estudios y sus vecinos.

Fue difícil hacer los huecos para el sembrado de los árboles, por lo pedregoso del suelo, pero un estudio de los suelos previo lo facilitó. Nada iba a detener este emprendimiento, cuyos resultados, 5 años después de iniciado, son notables, ya que el cerro pelado ya exhibe árboles en crecimiento, que van dejando atrás la imagen torva de la sequedad.

De la aridez al verdor

- *Desde que se inició la campaña, en el 2008, se ha sembrado más de 600 árboles en el cerro vecino a la Universidad Peruana Unión.*
- *Esta práctica beneficiará a los 6,000 alumnos de esta casa de estudios y a los pobladores que viven cerca al campus.*
- *Se ha previsto llegar hasta la siembre de 5,000 árboles en esta zona, lo que cambiará el aspecto y la atmósfera del lugar.*
- *La presencia de áreas verdes mejora la presencia del campus de la universidad, cuyos alumnos están muy comprometidos con e l proyecto.*

POSTULACIÓN

VOLUNTARIADO AMBIENTAL

Nombre de la práctica: Campaña de limpieza del río Moquegua "Moquegua limpia, próspera y bella".
Postulante: Maribel Pacheco Centeno.
Lugar: Río Moquegua, distrito de Moquegua, provincia de Mariscal Nieto, departamento de Moquegua.
Periodo: 1ro. de junio del 2013.
Código: VA-06.

Río limpio

Una jornada de limpieza del río Moquegua moviliza a la población y deja en mejores condiciones a este curso de agua. Los universitarios al frente de la tarea.

El río de Moquegua baja de las alturas y pasa por la ciudad del mismo nombre, bañándola y embelleciéndola, aún cuando en los últimos años se ha ensuciado y contaminado, de un modo que conspira contra la imagen de 'La Perla del Sur'. Por ello, sus riberas necesitaba de una jornada de limpieza que la dejé mejor de lo que está.

Dicha jornada se realizó el 1ro de junio del 2013, en el contexto de las celebraciones por el Día Mundial del Medio Ambiente (5 de junio). Un grupo integrado por alumnos de la Universidad José Carlos Mariátegui –coordinado por la bióloga Maribel Pacheco-, y por personal de la Municipalidad Provincial de Mariscal Nieto lideró la acción ciudadana.

También participó la población en general y el fin consistió en recolectar residuos sólidos acumulados a lo largo de la ribera del río. Se hizo en las inmediaciones de la feria sabatina 'De la chacra a la olla'. Antes, se sensibilizó a la población con pancartas, polos, charlas y folletos informativos acerca de la necesidad de realizar la limpieza del río.

Otra ribera

- *Se lograron retirar una enorme cantidad de residuos sólidos y desperdicios encontrados en las riberas del río Moquegua.*
- *Con ello se benefició la población en general y especialmente los pobladores que viven en las zonas aledañas al río.*
- *La experiencia sirvió, asimismo, para estimular el debate ambiental, y sobre el recurso hídrico, entre los ciudadanos moqueguanos.*
- *Los alumnos de Ingeniería Ambiental de la Universidad José Carlos Mariátegui tuvieron, gracias esta jornada, una interesante experiencia de campo.*

POSTULACIÓN

VOLUNTARIADO AMBIENTAL

Nombre de la práctica:	Promoción de voluntariados diversos, entre ellos la OEDA (Organización Estudiantil de Defensa del Ambiente).
Postulante:	Alberto Riva Vásquez.
Lugar:	Distrito de Rioja, provincia de Rioja, departamento de San Martín.
Periodo:	Desde el 2009.
Código:	VA-08.

Un joven estudiante de ingeniería ambiental, oriundo de Rioja, participa en voluntariados y los promueve. Es también un gran ciberactivista ambiental.

Sumando voluntades

Desde niño, Alberto Riva tuvo esa inquietud. Cuando estudiaba en la Institución Educativa Santo Toribio de Rioja promovió la creación de la OEDA (Organización Estudiantil de Defensa del Ambiente). Años más tarde, fue coordinador del Club Amigos de la Naturaleza (CANATURA) y miembro del comité de Ecoguerreros de la Amazonía.

También fue parte de la Comunidad Ecoturística del Alto Mayo (CEAM). Hoy, como estudiante de ingeniería ambiental de la Universidad Nacional de San Martín, apoya a diversas ONGs y grupos ambientalistas, con su presencia o apelando al ciberactivismo. Que ha desplegado en organizaciones como AMPA (Amazónicos por la Amazonía).

Riva también ha colaborado, a nivel de redes sociales, con el Proyecto Mono Tocón y con Geonatural de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, una organización universitaria comprometida con el medio ambiente. El despliegue de actividades que ha hecho, durante años, lo presentan como un ciudadano de gran talante ambiental.

Cruzada permanente

- *Rivas colaboró también con el guiado y reconocido de aves realizado por CANATURA en Rioja y Moyobamba.*
- *A la vez contribuyó a organizar pasacalles de contenido ambiental con la Red Interquórum Moyobamba.*
- *Del mismo modo, participó en las campañas de recolección de inservibles que puso en marcha Ecoguerreros en el Alto Mayo.*
- *Apoyó asimismo a la ONG Neotropical Primate Conservation y a la Red Ambiental Universitaria Nodo-Moyobamba.*

POSTULACIÓN

VOLUNTARIADO AMBIENTAL

Nombre de la práctica:	Un ambiente sano tu conciencia avanzando.
Postulante:	Red Interquórum Pucallpa Ucayali.
Lugar:	Distritos de Callería y Yarinacocha, provincia de Coronel Portillo, departamento de Ucayali.
Periodo:	Desde junio del 2006.
Código:	VA-09.

Una red de voluntarios procura una legendaria laguna, vecina a Pucallpa. Lo hace mediante campañas de información y acciones de limpieza en el terreno.

Limpiar Yarinacocha

La presencia de boteros, de comerciantes, de gente en general, había hecho que la laguna de Yarinacocha, que está al noroeste de la ciudad de Pucallpa, se llenara de desechos, al punto que se calidad de atractivo turístico se viera en riesgo. Las cerca de 500 personas que a diario visitaban el lugar no guardaban el cuidado necesario para con el lugar.

La Red Interquórum de Pucallpa , conformada por jóvenes, decidió enfrentar el problema y emprendió la campaña 'Un Sano Tu Conciencia Avanzando', que consistió en hablar directamente con las personas que acuden a la laguna, en organizar talleres de información y en realizar acciones de limpieza en las mismas riberas de este ojo de agua.

La labor se extendió a las instituciones educativas de la ciudad. Y acaso lo más importante es que se combinó la palabra y la acción: así como se informaba con la palabra, o vía distintos medios de difusión, cada voluntario era responsable de llevar su bolsa, sus guantes y su rastrillo para que Yarinacocha recupere su singular belleza.

Higiene ambiental

- *En los 8 años que viene desplegándose esta labor se estima que han sido beneficiadas entre 7mil y 10 mil personas.*
- *El malecón de Yarinacocha ahora luce más limpio y quienes trabajan allí, o visitan la laguna, han mitigado el vertido de desechos.*
- *Los vecinos, familiares y amigos de quienes trabajan allí también se han sumado al esfuerzo de limpiar la laguna.*
- *Incluso los turistas que acuden son informados de la campaña y eventualmente colaboran con su cuidado y su limpieza.*

POSTULACIÓN

VOLUNTARIADO AMBIENTAL

Nombre de la práctica:	Despertando conciencias por un mundo verde.
Postulante:	Grupo Juvenil "Conaju-Negritos".
Lugar:	Distrito de La Brea-Negritos, provincia de Talara, departamento de Piura.
Periodo:	Desde el 2009.
Código:	VA-10.

Un comando juvenil se dedica a mantener limpias las hermosas playas de Talara, con notables resultados. Se salvan especies marinas y se cuida el ornato.

Limpia playas

El problema se había extendido por la caleta San Pablo y por la playa Punta Balcones. Campeaba el descuido en el manejo de residuos sólidos, lo que afeaba las arenas y hasta el mar. Incluso se había detectado la presencia de lobos marinos muertos, todo lo cual movilizó la voluntad de los integrantes del Grupo Juvenil Conaju-Negritos.

Mediante charlas informativas, vídeos, pasacalles ambientales, talleres de forestación y campañas de limpieza en las playas logró revertir esta tendencia a hacer de las playas un lugar sólo para la diversión o para el olvido de las normas. Las brigadas escolares que formaron, en el colegio José Antonio Encinas por ejemplo, resultaron muy útiles.

También se pintaron murales y se hizo talleres de capacitación. En el horizonte, estaba mantener estos lugares limpios, potenciar su uso turístico, elevar la calidad de vida de la población circundante y de los pobladores de todo Talara. Se tuvo como aliados a la Municipalidad de La Brea y a la empresa petrolera Savia Perú S.A.

Arena limpia, mar azul

- *Con esta campaña se benefició a cerca de 1,000 personas, entre lugareños y visitantes de la caleta San Pablo y la playa Punta Balcones.*
- *Se pudo lograr que la matanza de lobos marinos se detenga, además de educar y concientizar a los pescadores artesanales.*
- *Se enseñó técnicas de preparación de terreno, sembrado, mantenimiento y regado de los plantones; a los docentes y alumnos integrantes de las brigadas ambientales.*
- *La población que viajaba a la ciudad de Talara, y viceversa, pudo ser sensibilizada a través del mural ubicado en el paradero.*

POSTULACIÓN

VOLUNTARIADO AMBIENTAL

Nombre de la práctica:	Voluntariado Fundación Ballena Azul.
Postulante:	Fundación para la Conservación de la Diversidad Acuática "Ballena Azul".
Lugar:	Distritos Cercado de Lima, San Miguel, Pueblo Libre, San Borja, San Isidro, Miraflores, Chorrillos, Pachacamac, Lurín; provincia de Lima; departamento de Lima.
Periodo:	Desde el 1ro. de agosto del 2012.
Código:	VA-11.

Un grupo de voluntarios informa sobre los cetáceos en las costas limeñas. También forma una red de avistamiento y otra para advertir sobre animales que son varados.

Comando cetáceo

No hay que irse lejos de Lima para ver delfines, para saber de ellos, o para enterarse de la situación de la ballena franca austral. Desde varios distritos costeros de la capital se puede avistar a estos cetáceos y para hacerlo saber, así como para informar sobre estas especies, la fundación 'Ballena Azul' ha conformado una entusiasta red de voluntarios.

Este voluntariado se puede ejercer en 3 rubros: educativo, la red de avistamientos y la red de varamientos. En el primero, la tarea consiste en difundir la problemática de los océanos y de los mamíferos acuáticos, mediante un stand educativo ubicado en el distrito de San Borja; también en colegios, públicos y privados, en festivales o en ferias.

Si se quiere ser un voluntario de 'avistamiento' lo que se tiene que hacer es disponerse a recoger datos de avistamiento de cetáceos en el litoral de Lima Metropolitana, tarea que se hace usando binoculares; para el voluntariado que registra cetáceos varados, el encargo apunta a buscar, en el litoral limeño, ejemplares que han sido arrojados por el mar.

En defensa de los mares

- *Son 22 voluntarios y más de 10 instituciones educativas las involucradas en esta práctica que busca preservar la vida de los cetáceos.*
- *El stand educativo que se encuentra en el distrito de San Borja recibió, durante el año 2012, más de 40 mil visitantes.*
- *Los datos recogidos sobre delfines nariz de botella, por la red de avistamiento, están sirviendo para una investigación que está en curso.*
- *Con los datos recogidos por la red que registra cetáceos varados también se realiza una investigación, sobre la calidad del mar.*

POSTULACIÓN

VOLUNTARIADO AMBIENTAL

Nombre de la práctica:	Compañía de títeres REDJA Por un nuevo rostro del Santuario Histórico Pampa de Ayacucho.
Postulante:	Red de Jóvenes Ambientalistas-Ayacucho.
Lugar:	Santuario Histórico de la Pampa de Ayacucho, distrito de Quinua, provincia de Huamanga, departamento de Ayacucho.
Periodo:	23 de junio del 2012 al 7 de junio del 2013.
Código:	VA-13.

Voluntarios ayacuchanos dan a conocer una importante área protegida de la región. El recurso utilizado fueron los títeres, un antiguo pero eficaz divertimento.

Se abrió la pampa

A pesar de estar en la vecindad, el Santuario Histórico de la Pampa de Ayacucho no era conocido a cabalidad por los pobladores de Quinua, el distrito donde se encuentra. Muchos niños, por ejemplo, no sabían que era un área protegida por el Estado, lo que hacía que no lo valoraran suficientemente o se capacitaran para mostrarlo a los visitantes.

Previa capacitación del SERNANP (Servicio Nacional de Áreas Naturales Protegidas) sobre los contenidos, los muchachos de la Red de Jóvenes Ambientalistas de Ayacucho pasaron a elaborar títeres con los cuales se educó e informó a los visitantes y a los niños de la zona, especialmente a los del nivel primario del Colegio Libertad Americana.

En base a personajes como José Tomate, el perro Pichirulo, Paloma la besucona, Juanito y Super Tachín se fue dando conocer el origen de esta área protegido, su significado histórico, la necesidad de protegerla. Paralelamente, se organizaron campañas de recolección de residuos sólidos en el santuario, a fin de que reviviera y floreciera.

Títeres y logros

- *Niños del Colegio Libertad de América sensibilizados en el reconocimiento del Santuario Histórico de las Pampas de Ayacucho.*
- *Más precisamente, eran alumnos desde 3 años hasta 10 años, de nivel primario, de esta institución educativa.*
- *En la Semana Santa del 2012 se recolectó tonelada y media de residuos sólidos, como parte de la campaña a favor de esta área protegida.*
- *Este voluntariado contó con el reconocimiento del grupo del SERNANP, el Gobierno Regional de Ayacucho y la Municipalidad Distrital de Quinua.*

POSTULACIÓN

VOLUNTARIADO AMBIENTAL

Nombre de la práctica:	Cuidemos al mundo con el amor de la Madre.
Postulante:	Iglesia de Dios Sociedad Misionera Mundial (Fundación Internacional WeLoveU).
Lugar:	Diversas regiones del país.
Periodo:	Desde el 2009.
Código:	VA-14.

Campañas constantes

Un movimiento religioso despliega, a nivel nacional, una serie de acciones ambientales, como limpiar calles y reforestar. Logran una importante convocatoria.

Sembrar árboles, limpiar calles, reparar casas. La Iglesia de Dios Sociedad Misionera Mundial viene desarrollando estas acciones al menos desde el 2009, en varias regiones del país, entre ellas Ancash, Lima, Cusco, Cajamarca, Lambayeque, La Libertad, Junín, Madre de Dios, Arequipa, Ucayali. Desarrolla acciones de amplio alcance.

El propósito de esta suerte de cruzada es convocar voluntades para, según esta iglesia, apoyar a la aldea global a través de la ayuda nacional, la ayuda internacional y la ayuda de emergencia. Esto se vehiculiza a través del Movimiento Mundial Clean World ('Mundo Limpio' en español) y de la Fundación Internacional We loveU.

Ante los problemas que afectaban a los vecinos, como los desperdicios sueltos por las calles, los voluntarios actuaron, convocaron y llevaron a la práctica acciones que redundaron en beneficio de la ciudadanía. Y que convocaron también la participación.

Acciones a granel

- *Se han realizado jornadas de limpieza de calles en Sullana (Piura), Tamburco (Apurímac), Jaén (Cajamarca) y Wanchaq (Cusco).*
- *También en los distritos limeños de Los Olivos, Ventanilla, Independencia, Villa El Salvador, La Victoria y Lurín.*
- *También dos campañas de reforestación en la zona del río Quilcay, ubicado en la ciudad de Huaraz, en la región Ancash.*
- *A la vez, campañas de educación para el cuidado de los parques y sobre las consecuencias de arrojar desechos no biodegradables.*

POSTULACIÓN

VOLUNTARIADO AMBIENTAL

Nombre de la práctica:	Creación de conciencia sobre el cambio climático y el cuidado del medio ambiente en búsqueda de una participación ciudadana activa.
Postulante:	Pierre Gabriel Gutiérrez Medina.
Lugar:	Distritos de San Miguel, Catacaos, Castilla y Piura, provincia de Piura; distrito de San Miguel de El Faique, provincia de Huancabamba; departamento de Piura. Distrito de Chiclayo, provincia de Chiclayo, departamento de Lambayeque. Ciudad de Trujillo, provincia de Trujillo, departamento de La Libertad. Ciudad de Lima, provincia de Lima, departamento de Lima.
Periodo:	Desde el 2011.
Código:	VA-15.

Hombre climático

Un joven piurano emprende una serie de acciones para que se tome conciencia sobre el cambio climático. Su voluntariado es permanente y tiene resultados.

Siempre atento al problemática del clima, del medio ambiente, Pierre Gutiérrez realiza, desde hace al menos 3 años, distintas labores para que el calentamiento global no sea un asunto desconocido para la población. Una de ellas fue hacer un trabajo en conjunto con la ONG "Tierra y Ser" promoviendo la colecta de tapas plásticas en Piura, para su posterior reciclaje.

Otro fue lograr que el XXII CONEII (Congreso Nacional de Estudiantes de Ingeniería Industrial) tenga como uno de sus ejes temáticos el desarrollo sostenible. En la Universidad de Piura colaboró con la campaña "Campus Verde", que revalorizó la variada biodiversidad del bosque seco. Y actualmente colabora con el Comité de Gestión Ambiental Universitario.

El 2012 Pierre Gutiérrez fue elegido por The Climate Reality Project, organización liderada por Al Gore, para asistir a un programa de entrenamiento en Cambio Climático. Ahora es miembro de esta organización y tiene el cargo de presentador oficial para Perú de la presentación "Realidad del Cambio Climático", la que dio origen al documental "Una Verdad Incómoda";

Ha realizado diversas presentaciones, sobre el tema, en Piura, Chiclayo, Trujillo y Lima. Y hoy lidera un proyecto de "Gestión Integral de Residuos Sólidos/Mejoramiento y ampliación del servicio de limpieza pública" para la municipalidad de San Miguel de El Faique, con el que ganó en el 2012 el concurso nacional 'Para Quitarse el Sombrero' organizado por Fundación Romero.

Logros diversos

- *Pierre Gutiérrez también ha ganado el Premio Ecoeficiencia 2013 en la categoría de jóvenes emprendedores organizado por el Ministerio del Ambiente.*
- *Su activismo ha repercutido en diverso ambientes, como la Universidad de Piura, que cuenta con más de 5,000 alumnos.*
- *Ha organizado más de 10 charlas con un promedio de 50 asistentes por charla, sobre la presentación de Al Gore "Realidad del Cambio Climático".*
- *Para promover la gestión integral de residuos sólidos ha promovido charlas en los municipios de Castilla, Piura y San Miguel del Faique.*

PERÚ Ministerio del Ambiente

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

Ceremonia de premiación

PREMIO NACIONAL DE CIUDADANÍA AMBIENTAL 2013

MOTAENGIL PERU

Conociendo a nuestros ganadores

Llegaron de 14 regiones del país luciendo trajes típicos, acompañados de familiares y amistades cargados con mucha alegría, emoción y satisfacción de ser reconocidos en su calidad de finalistas de la quinta edición del premio. Este año participaron 115 experiencias de todas las regiones del país.

En el mes de la patria, y en un ambiente lleno de expectativa por conocer las experiencias ganadoras de la quinta edición del Premio Nacional de Ciudadanía Ambiental, las delegaciones de 28 experiencias finalistas secundadas por ECOMODA PERUANA, grupo de señoritas luciendo trajes típicos elaborados con materiales reciclados, fueron ingresando al salón Muñiz del Círculo Militar, en el distrito de Jesús María.

Para comenzar la fiesta de reconocimiento se inició al ritmo de la Danza Tusuy Kusun, de la Escuela de Baile Solier Dance. Tuvieron la misión de

entregar los premios en esta gala los señores Manuel Pulgar-Vidal Otálora-MINISTRO DEL AMBIENTE, Eduardo Vega Luna-DEFENSOR DEL PUEBLO, Jorge Cruz-MOTA ENGIL PERÚ y Lucía Caballero-PONTIFICIA UNIVERIDAD CATÓLICA DEL PERÚ. Cada experiencia ganadora recibió un trofeo artístico, un diploma de honor al mérito, un premio monetario de 5 mil nuevos soles y un juego de material educativo. Los incentivos económicos fueron otorgados por la empresa Mota Engil Perú directamente a los ganadores. Las menciones honrosas recibieron un diploma de honor al mérito, así como la difusión de sus experiencias en ambos casos. La premiación se llevó a cabo el 16 de julio de 2013.

A partir de este año, no aplicaron las candidaturas de entidades del sector público, cuyo accionar serían reconocidos vía informes de desempeño ambiental sectorial e intergubernamental que emitirá el Ministerio del Ambiente. Tampoco aplicaron las candidaturas de instituciones de educación básica y técnico productiva, las que son evaluadas de modo conjunto por los Ministerios de Educación, Salud y Ambiente mediante el sistema de evaluación de logros en educación ambiental para el desarrollo sostenible, siendo reconocidas y premiadas con la entrega anual de la "Bandera Verde" con tres estrellas doradas.

El Premio Nacional de Ciudadanía Ambiental cumplió de esta manera en reconocer el compromiso, la creatividad y los mejores desempeños ambientales de la sociedad civil y el sector privado, que encaminan a sus comunidades en la construcción de una sociedad peruana sostenible, competitiva, inclusiva y con identidad.

COMUNICACIÓN

Premiación

© MINAM - EDUCCA
PREMIO NACIONAL DE CIUDADANÍA AMBIENTAL 2013

ECONEGOCIOS Y BIOCOMERCIO

Premiación

© MINAM - EDUCCA
PREMIO NACIONAL DE CIUDADANÍA AMBIENTAL 2013

EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA

Premiación

© MINAM - EDUCCA
PREMIO NACIONAL DE CIUDADANÍA AMBIENTAL 2013

EXPRESIONES ARTÍSTICAS

Premiación

PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

Premiación

© MINAM - EDUCCA
PREMIO NACIONAL DE CIUDADANÍA AMBIENTAL 2013

TRADICIONES AMBIENTALES POPULARES

Premiación

VOLUNTARIADO AMBIENTAL

Premiación

© MINAM - EDUCCA
PREMIO NACIONAL DE CIUDADANÍA AMBIENTAL 2013

GANADORES

© MINAM - EDUCCA
PREMIO NACIONAL DE CIUDADANÍA AMBIENTAL 2013

GANADORES Y MENCIONES HONROSAS

© MINAM - EDUCCA
PREMIO NACIONAL DE CIUDADANÍA AMBIENTAL 2013

PERÚ Ministerio del Ambiente

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

El modelo de Puno

MOTAENGIL PERU

Premiación en Puno

Se reconocieron 17 experiencias entre instituciones educativas, asociaciones, comités vecinales, restaurantes, personas naturales y ONG.

La Municipalidad Provincial de Puno a través de Sub Gerencia de Gestión Ambiental y Salud Pública convocó al Premio a la Ciudadanía Ambiental Local 2013 a personas, grupos, organizaciones, empresas, instituciones públicas y otros actores de la sociedad civil a fin de identificar, reconocer y difundir la creatividad, el compromiso y los mejores desempeños ambientales de la ciudadanía puneña y destacar a los ciudadanos que aporten innovadoramente a los desafíos del desarrollo sostenible de la región.

Para postular al Premio a la Ciudadanía Ambiental Local 2013 en sus nueve categorías, las experiencias que postularon fueron implementadas, verificadas y/o actualmente ejecutadas.

Los ganadores fueron:

CATEGORIA A: PARTICIPACION COMUNITARIA AMBIENTAL

- Campaña comunitaria ambiental: "Un día de esperanza para el planeta". (Asociación Educativa Adventista Puno).

CATEGORIA B: TRADICIONES AMBIENTALES POPULARES

- VII Edición del tradicional concurso de velocidad de balsas de totora de la Reserva Nacional del Titicaca. (Reserva Nacional del Titicaca).

- Artesanía en Totora. (Omar Yhon Balcona Escalante).

CATEGORIA C: EDUCACIÓN AMBIENTAL

- Proyecto Educativo Ambiental con enfoque en Ecoeficiencia, considerando cuatro pilares: Biodiversidad, Agua, Energía y Residuos Sólidos. (Institución Educativa Secundaria Independencia Nacional).

- Fortalecimiento de capacidades a través del Enfoque Ambiental y Comité Ambiental Escolar. (Institución Educativa Secundaria San José).

CATEGORIA D: EXPRESIONES ARTISTICAS

- Belleza y Riqueza natural de nuestra tierra a través de la pintura. (Amílcar Sergio Cruz Ríos).

- Festival de Coplas y Contrapunto de la Reserva Nacional del Titicaca; "Nuestra Voz es el Canto del Lago". Asociación de Pueblos Originarios Conservacionistas (APOC).

CATEGORIA E: CAMPAÑAS EN MEDIOS DE COMUNICACION

- Sensibilización e inclusión transversal de la educación ambiental en la producción de Radio Pachamama. (Radio Pachamama).

- Impresión de material de difusión como parte de la "Campaña en contra de la basura en la calle". (Caja rural de ahorro y crédito CREDINKA S.A. Agencia Puno).

CATEGORIA F: VOLUNTARIADO AMBIENTAL

- Ciclo de capacitación en escuela de padres: Conciencia ecológica y problemática ambiental. (Escuela profesional de educación inicial de la Universidad Nacional del Altiplano).

- Concurso y desfile de modas de prendas en material reciclado. (Carrera profesional de Ingeniería Ambiental de la Universidad Privada San Carlos).

CATEGORIA G: ECONEGOCIOS

- Armonía y respeto a la Pachamama. (I.E.I. N° 255 Chanu Chanu)

CATEGORIA H: SALUD PÚBLICA

- Kioskos escolares saludables. (IES Santa Rosa).

- Promoción de la buena salud a través de la alimentación y el consumo responsable. (Loving Hut Titikaka Restaurante y Café Vegan).

CATEGORIA I: ECOEFICIENCIA

- Acciones de reciclaje y segregación de Residuos Sólidos. (Posada Kusillos).

- Manejo de Residuos Sólidos, segregación y reciclado. (Graphicom Impresiones).

- Segregación en la fuente de Residuos Sólidos. (G&S Impresoras).

Directorio

de Postulantes por Categorías

PREMIO
NACIONAL DE
CIUDADANÍA
AMBIENTAL 2013

PERÚ Ministerio del Ambiente

N°	CÓDIGO	CATEGORÍA	TITULO DE POSTULACIÓN	POSTULANTE	TIPO DE POSTULACIÓN	PERSONA DE CONTACTO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	DIRECCIÓN	AMBITO DE INTERVENCIÓN DEPARTAMENTAL
1	C-01	COMUNICACIÓN	Programa Planeta Azul Canal 41 y Segmento Cusco Verde Canal 45 del Cusco	Asociación Civil Cusco Verde	Organización no gubenamental	Miguel Angel Morales Sierra	cuscoverde@hotmail.com	984238493-084 310574	Pasaje Bariloche D2-14b Urbanizacion Ttio, Wanchaq , Cusco, Cusco	Cusco
2	C-02	COMUNICACIÓN	Conservamos por Naturaleza, Perú	Conservamos por naturaleza	Organización no gubenamental	Bruno Monteferri	bmonteferri@spda.org.pe	6124700 / 954114575	Av. Prolongación Arenales 437 San Isidro	Lima, Loreto, Madre de Dios, San Martin, Amazonas e Ica
3	C-03	COMUNICACIÓN	"San Juan de Iris , Tierra de Historia y de la Champería"	Paúl Jiménez Aredo	Persona Natural	Paúl Jiménez Aredo	eljijipaul@gmail.com	4816356 / 993950351	Jr.Joaquín Capela # 492 - Urb Ingeniería - SMP -Lima	Lima
4	C-04	COMUNICACIÓN	Programa Radial "Semilla vede Urubamba... clubes ecologistas al aire"	Club Ecologista "Semilla Verde Urubamba"	Organización Social	Eiger Sánchez Motta	eigersanchez@gmail.com	984787980 / fijo 201077 anexo 213	Plaza de Armas s/n Urubamba-Urubamba-Cusco	Cusco
5	C-05	COMUNICACIÓN	Columna semanal ECOLOGIZATE PERU, que se publica todos los jueves en la Prensa Regional de Moquegua.	Maribel Pacheco Centeno	Persona Natural	Maribel Pacheco Centeno	maribel.pacheco@hotmail.com	984544404	Calle Andrés Avelino Cáceres 413 - Cercado de Moquegua, Provincia de Mariscal Nieto, Región Moquegua	Moquegua
6	C-06	COMUNICACIÓN	"ALGARROBO REY". Leyenda y realidad de los piuranos	Alberto Genaro Navarro Merino	Persona Natural	Alberto Genaro Navarro Merino	no tiene	movistar: # 941893561 / claro: 997674828	Av.Perú Mza. F5 lote 01 Túpac Amaru I Sector Oeste. Distrito, provincia y departamento de Piura	Piura
7	C-07	COMUNICACIÓN	"HAZ LA PROMESA , DEVUELVE EL FAVOR; CUIDEMOS LA VIDA MARINA"	Mirtha Mabel Casana Ackarley	Persona Natural	Mirtha Mabel Casana Ackarley	mabelc16@hotmail.com	988590030 / 044-214038	Distrito: Huanchaco Provincia: Trujillo Región: La Libertad	Libertad
8	C-08	COMUNICACIÓN	Viabilidad ambiental en los grandes proyectos que autoriza el Estado	Fiorella Lucia	Persona Natural	Liliana Luzmila Moya Tantalean	lilianamoyatantalean@ hotmail.com	4502274 / 998583206	Jose Diaz 846 Zona D / Sam Juan de Miraflores -Lima-Lima	Lima
9	C-09	COMUNICACIÓN	Revista Etiqueta Verde	Revista Etiqueta Verde	Medio de Comunicación	Elda Cantú Castillo	lc@etiquetanegra.com.pe	(+511) 440-1404 / 441-3693	Av. Los Conquistadores 396 Of.305. San Isidro - Lima 27, Perú	Lima
10	C-10	COMUNICACIÓN	"Ecoreporteos de Ozono Televisión"	Ozono Televisión	Medio de Comunicación	Julio Osmer Puycan Calipuy	juliosmer@hotmail.com	044-200900 / 949652021	Jorge Bizet N° 418, Urb. Primavera	Libertad
11	C-11	COMUNICACIÓN	Promoción de comunicación radial ambiental	Carlos Antonio Franco Pacheco	Medio de Comunicación	Isabel Huertas Suarez	familiafrancohuertas@hotmail.es	2516381 / 943704347	Calle Pleyades U-22 La Campiña - Chorrillos	Nacional
12	C-12	COMUNICACIÓN	Campaña de conservación de los cetáceos en el Perú	Fundación para la conservación	Medio de Comunicación	Carlos Simón Lau	carlos.lau@fbaperu.org	3489122 / 996750171	Jr. Los Forestales 615 Urb. Ingenieros - La Molina -Lima - Lima	Lima - Piura
13	C-13	COMUNICACIÓN	Campaña de Sensibilización :¿Cuál es tu deseo para el futuro de Chiclayo?	CIRCOLUZION	Organización no Gubernamental	Chirstian Marthaler	christianmarthaler@gmail.com	993382983	Pimentel, Lambayeque	Lambayeque

N°	CÓDIGO	CATEGORÍA	TITULO DE POSTULACIÓN	POSTULANTE	TIPO DE POSTULACIÓN	PERSONA DE CONTACTO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	DIRECCIÓN	AMBITO DE INTERVENCIÓN DEPARTAMENTAL
14	EB-01	ECONEGOCIOS Y BIOCOMERCIO	Agua Sólida	José Ricardo Juárez Dextre	Empresa	José Ricardo Juárez Dextre	ventas@grifoahorrador.com	265-9244/ 472-2128 / 99628-5572	Jr.Antonio de la Guerra 671 - La Victoria - Lima - Perú	Ica
15	EB-02	ECONEGOCIOS Y BIOCOMERCIO	CHAXRAS ECO RESTAURANTE	CHAXRAS ECO RESTAURANTE	Empresa	Joel Isaac Arbañil Yumpo	logistica@chaxrasrestaurante.com	01-6597154 / 959156253	Jr. Villac Umo 1231, Urb. Zarate, San Juan de Lurigancho, Lima, Lima	Lima
16	EB-03	ECONEGOCIOS Y BIOCOMERCIO	De terreno arenal contaminado a Biohuerto ecológico urbano San Martín de Porras-Lambayeque	Asociación Biohuerto Ecológico San Martin de Porras	Asociación de Productores	Janinna Nataly Sesa Córdova	jscinge@hotmail.com	RPC:993005247 / RPM: # 943049566 / Fijo: 074236430	Av. La Libertad 585-Urbanización Federico Villarreal - Chiclayo-Lambayeque	Lambayeque
17	EB-04	ECONEGOCIOS Y BIOCOMERCIO	"Cuidando el ambiente con artesanía en Junco"	Organización de "Gotitas de Miel" y ANIA-CAMPO DE LOS NIÑOS	Organización no Gubernamental	María Cecilia Almeyda Magallanes	almeyda.maghall.cecilia@gmail.com	956191615 - 966739419	Calle Miguel Grau Mi-L5-Alto Larán - Chincha	Ica
18	EB-05	ECONEGOCIOS Y BIOCOMERCIO	Maquetas Ecológicas	Carmela Silvia Salvatierra Curi	Persona natural	Segundo Orlando Sandoval Flores	Lita_24201@hotmail.com	988178193/ 3612758/ 971361150	Jr. Libertad 118 Int 130-Lurigancho Chosica-Lima	Lima
19	EB-06	ECONEGOCIOS Y BIOCOMERCIO	Consumo Responsable con productos ecológicos a través de la Bioferia de Surco y del Mercado Saludable de la Molina	Centro de Investigación, Documentación, Educación, Asesoría y Servicios -Centro IDEAS	Organización no Gubernamental	Fernando Alberto Alvarado de la Fuente	bioferdi@hotmail.com / fernando@ideas.org.pe	423-0645 / 986601589	Parque Hernán Velarde #72, Urbanización Santa Beatriz, Lima 1,Lima, Lima	Lima
20	EB-07	ECONEGOCIOS Y BIOCOMERCIO	Búsqueda de la Ecoeficiencia en una Empresa Consultora comprometida	NEXOS S.A.C	Empresa	Antonio Baldeon Aguilar	abaldeon@asesoriaennegocios.com	3540323 / 956768647	Av. Huarochirí s/n, Mz. J1 Lt. 47 II Etapa - Urb. Las Praderas de Santa Anita-Distrito de Santa Anita - Provincia de Lima-Departamento de Lima	Lima
21	EB-08	ECONEGOCIOS Y BIOCOMERCIO	Aprovechamiento sostenible de rodales semilleros de caoba en las comunidades nativas del Purús	Ejecutos del Contrato de Administración de la Reserva Comunal Purús - ECOPURUS	Organización Comunitaria	Rosaura Yvanoa Minaya Callirgos	ryminaya@apeco.org.pe	4214233 / 996594487	Lord Nelson 240. Dpto. 32 . Miraflores. Lima	Ucayali
22	EB-09	ECONEGOCIOS Y BIOCOMERCIO	Nuestro Biohuerto Ecologista en Lambayeque	Asociación Ecologista San Isidro Labrador	Asociación de Productores	Pedro Quintana Coronel	ecologista.sanisidrolabrador@gmail.com	rpm: # 949868787	Calle Sucre, Mz. B-5 Lote 10, Pueblo Joven San Martin , provincia,distrito y departamento de Lambayeque	Lambayeque
23	EB-10	ECONEGOCIOS Y BIOCOMERCIO	Ecoturismo Comunitario en el Alto Shilcayo	Asociación de Protección de Flora y Fauna	Organización Comunitaria	José Asunción Arteaga Jiménez	arteaga.jimenez.a@gmail.com	042-532063 / 949814315	Jr. Victoria Vásquez n° 969, Morales, San Martín, San Martín	San Martín
24	EB-11	ECONEGOCIOS Y BIOCOMERCIO	RET Regalos Eco Textiles	Cia de la Pradera S.A.C - Marca: RET Regalos Eco Textiles	Empresa	Carlos Alfredo Segama Perales	csegama@live.com	5435929 / 6683155 / 947252197	Mz.Q1 Lote 49 4taetapa Urb.Santo Domingo-Carabayllo -Lima	Lima
25	EB-12	ECONEGOCIOS Y BIOCOMERCIO	Producción de Carbón Ecológico o briquetas a partir de la cáscara de coco	William Rodríquez Trigoso	Empresa	Marco Antonio Isminio Ramirez	m.isminio@gmail.com	947930106 / *661837	Jr.César Vallejo 324-Asociación de Vivienda San Juan, Distrito La Banda de Shilcayo-Porvincia y región San Martín	San Martín
26	EB-13	ECONEGOCIOS Y BIOCOMERCIO	Carbón de Biomasas para uso gastronómico doméstico y comercial en el norte peruano	Biomasas Combustibles del Perú	Empresa	Manuel Raúl Barba Chumpitaz	manuelbarba@carbonecologico.com	984099809	Calle Mario Pasco 133, Puerto Eten, Chiclayo, Lambayeque	Lambayeque
27	EB-14	ECONEGOCIOS Y BIOCOMERCIO	Proyecto Sircadia - Turismo Vivencial y permacultura. Modelo para la conservación activa de cabeceras de cuenca.	Alberto García Sarrats	Persona natural	Gabriele Deetke García Sarrats	accionverde@gmail.com	084-796576 / 984796013	Huaran, Calca , Cusco	Cusco
28	EB-15	ECONEGOCIOS Y BIOCOMERCIO	Valoracion del conocimiento tradicional de las propiedades medicinales de las plantas amazónicas y generación de valor agregado de las mismas en la comunidad de Ishichihui	José Carlos Gutierrez Calderón	Grupo de Voluntariado Ambiental	Adner Tuanama Sinarahua	ab_tua_si@hotmail.com	945905368 / 971934048	Caserio de Ishichihui, Distrito de San Jose de SISA, Provincia de El Dorado , Departamento de San Martín	San Martín

N°	CÓDIGO	CATEGORÍA	TITULO DE POSTULACIÓN	POSTULANTE	TIPO DE POSTULACIÓN	PERSONA DE CONTACTO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	DIRECCIÓN	AMBITO DE INTERVENCIÓN DEPARTAMENTAL
29	EAC-01	EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	San Jose Saludable	Grupo de Voluntariado San Jose	Grupo de Voluntariado Ambiental	Luis Enrique Tasayco Leandro	lius6@hotmail.com	945227551	Pasaje rios N°100/Chincha/Ica	Ica
30	EAC-02	EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	Ferias Ambientales Escolares	Asociacion Civil Cusco Verde	Organización No Gubernamental	Miguel Angel Morales Sierra	cuscoverde@hotmail.com	984238493-084 310574	Pasaje Bariloche D2-14b Urbanización Ttio, Wanchaq,Cusco,Cusco	Cusco
31	EAC-03	EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	Inserción de Conceptos de la Reserva Paisajística Nor Yauyos Cochas en la Programación Curricular en las Instituciones Educativas	Comité de Gestión dela Reserva Paisajística Nor Yauyos Cochas	Organización Social	Abdias Villoslada Taipe	Abdias42@yahoo.com / abdias42@hotmail.com	064-251437 / 994515207 / #944515207	Jr.Venezuela # 5012 El Tambo - Huancayo -Junín	Junín
32	EAC-04	EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	Educación Ambiental	Hermilio Calderon Loaiza	Persona Natural	María Rosa Calderón Nishida	maroscani@hotmail.com	4843384 / 986845008	Av. Sebastián Lorente N° 1110, Barrios Altos, Lima, Provincia Lima,	Lima
33	EAC-05	EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	"Hacia el desarrollo de una cultura medioambiental en el distrito de San José"	Wilmer Emmanuel Vásquez Cumpén	Persona Natural	Wilmer Emmanuel Vásquez Cumpén	e_vc@hotmail.com	074234960 / 979769867	Av. A.B.Leuia #1433 - José L. Ortiz - Lambayeque	Lambayeque
34	EAC-06	EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	Medición, Cálculo, Educación y Reducción de GEI en el Colegio Rososevelt, Lima-Perú	No Planeta B	Empresa	Yoca Artidi-Rocha	yoca@noplanetaB.org	4792073 / 980487121	Barandiaran # 147, La Molina - Lima	Lima
35	EAC-07	EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	Gestión Ambiental de los asentamientos humanos Edén Del Manantial, Bellavista, Quebrada Alta aledaños al ecosistema de Lomas de Villa María del Triunfo. Lima	Asociación de Líderes de Educación Verde	Organización No Gubernamental	Juan Ademir Villantoy Peralta	vidaypaz@hotmail.com	986945250	Mz R9 Lt 26 José Carlos Mariategui - San Juan de Lurigancho	Lima
36	EAC-08	EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	Intercambio de experiencias sobre consumo responsable y huella ecológica entre estudiantado de la región Lambayeque y el País Vasco, España	Asociación civil sin fines de lucro, Compromiso Por la Mujer	Organización No Gubernamental	Ana María Sandoval Félix	a.sandoval@compromisoporlamujer.org	073-281312 / 963650061	Ángel Gonzales Castro 760, Toribia Castro Chirinos, Lambayeque	Lambayeque
37	EAC-09	EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	"Rescatando los hilos que dan vida: Una iniciativa de conservación y valor agregado a artesanías elaborados con fibras de chambira Astrocaryum chambira"	Asociación de mujeres "Las Mariposas del Yarapa" , de la comunidad de Puerto Miguel	Organización Comunitaria	Marina Gáslac Gáloc	marinagaslac@gmail.com	948920668	Proyecto Ucayali - Yarapa, Piba - II AP.Avenida Quiñones km 2.5;Distrito de San Juan, Provincia de Maynas, Región Loreto.	Loreto
38	EAC-10	EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	Programa de Educación Ambiental - VIDA	Compañía Minera Milpo S.A.A	Empresa	Pedro Magiña Soto	jmaguina@milpo.com	989270574	Av. San Borja Norte 523	Pasco, Arequipa, Ica, Ancash
39	EAC-11	EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	Educación Ambiental Comunitaria	Centro de Desarrollo Rural y Protección del Medio Ambiente-CEDERPMA	Organización No Gubernamental	Orestes Toribio Zavaleta Caballero	cederpma.medioambiente@hotmail.com	949872012	Alameda Perú 1244 Tingo María - Leoncio Prado - Huánuco	Huánuco
40	EAC-12	EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	Proyecto : "Conductas Ambientales Saludables"	Proyecto: "Conductas Ambientales Saludables"	Universidad	Erika Arómez Llacza	erika4-10@hotmail.com	495606 / 963534274	Jorge Basadre n°288 - Micaela Bastidas - José Ortiz - Chiclayo - Lambayeque	Lambayeque
41	EAC-13	EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	"Formación ambiental en colegios secundarios - Propuesta de gestión sostenible y restauración de bosques secos en la costa piurana.	MAPLE ETANOL S.R.L	Empresa	Jorge Armando Frohlich Aguilar	jfrohlich@maple.com.pe	(073) 286070 / 969338569	Carretera Sullana Paita KM. 16 - Piura	Piura
42	EAC-14	EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	"EduCrea: Educación Ambiental Vivencial". Iquitos, Loreto	Centro de Rescate Amazónico - CREA	Persona Natural	Cristian Jonathan Vélez Ramirez	cris.velez.ram@gmail.com	948474262	Carretera Santo Tomás #166, Dsitrito de San Juan Bautista - Iquitos, Maynas, Loreto.	Loreto

N°	CÓDIGO	CATEGORÍA	TITULO DE POSTULACIÓN	POSTULANTE	TIPO DE POSTULACIÓN	PERSONA DE CONTACTO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	DIRECCIÓN	AMBITO DE INTERVENCIÓN DEPARTAMENTAL
43	EAC-15	EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	Los animales silvestres y domésticos con 2mun2 y el colegio Santa Rita de Casia	Mirella Esperanza Villena Arboccó	Persona Natural	Mirella Esperanza Villena Arboccó	mirellavillena@gmail.com	3652150 / 997205539	Jirón Incahuasi 275. Maranga, San Miguel, Lima, Lima	Lima
44	EAC-16	EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	Formación de promotores en agroecología en los distritos de Pichirhua y Circa de la provincia Abancay, región Apurímac para alcanzar el buen vivir "Allin Kausay"	Instituto de Desarrollo y Medio Ambiente - IDMA Programa Abancay	Organización No Gubernamental	Yerssey Caballero Palomino	yersseycapa@hotmail.com	no posee	Distrito de Abancay, Provincia de Abancay, Región Apurímac	Apurímac
45	EAC-17	EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	Programa de Educación Ambiental para la Conservación de los Murciélagos de Arequipa	Programa de Educación Ambiental para la Conservación de los Murciélagos del Perú-Sede Arequipa	Grupo de Voluntariado Ambiental	Darwin Ronald Diaz Vargas	ronaldv_18@hotmail.com	(051) 979717852	Calle Tucumán N°102-Jacobo Hunter-Arequipa- Arequipa	Arequipa
46	EAC-18	EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	Creando Conciencia Ambiental en Alumnos de la Ciudad de Cajamarca	Municipalidad Provincial de Cajamarca	Organización Comunitaria	Jorge Aníbal Valderrama Bazán	jvalderramab56@yahoo.es	977295614 / *0337225	Jr. Mariano Melgar N° 206 - La Colmena Región Lima	Cajamarca
47	EAC-19	EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	Feria Medioambiental en Atento: "Juntos reciclamos más"	TELEATENTO DEL PERÚ S.A.C	Empresa	Estela Milagros Loaiza Herrera	mloaizah@atentoperu.com.pe	3116451 / 971413422	Av. La Molina N° 190, Ate, Lima, Lima	Lima
48	EAC-20	EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	Aprender enseñando: Una experiencia de educación Ambiental de la Universidad a la comunidad y escuela	Universidad Peruana Cayetano Heredia	Universidad	Marcela Vidal Bonilla	marcela.vidal@upch.pe / marcelavidalbonilla@yahoo.es	(51-1) 5606169 / (51-1) 993084400	Calle Los Seibos I-59 Urb. La Capullana, Surco	Lima
49	EAC-21	EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	Proyecto "Bosque de los Niños" - Moyobamba	Instituto para el Desarrollo, Investigación y Conservación del Ambiente Hijos de San Martín (IDICAHSM)	Organización Social	Angeles Pérez Oblitas	amperez_11@hotmail.com	(042) 562581 / 942459663	Urb.Vista Alegre Mz: A Lte:14 Moyobamba-Moyobamba-San Martín	San Martín
50	EAC-22	EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	Educación Ambiental	Red de Voluntariado Ambiental Juvenil MDD de Arequipa (ASDEPROA)	Grupo de Voluntariado Ambiental	Carmen Jeny Acho Holgado	Cjeny_acho06@hotmail.com	571526 / 982757601	Jr.Lambayeque 1150 - 2 Piso	Madre de Dios
51	EAC-23	EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	Concertación y Visibilización entre Estado y sociedad civil para construir ciudades sostenibles en la Región Ayacucho	Centro Loyola Ayacucho	Organización No Gubernamental	Fernando Quispe Rocha	fqr70@hotmail.com	rpm: # 885085 / rpc: 966722060	Región Ayacucho, provincia de Huamanga, distrito de Ayacucho, Urb. Luis Carranza Mz. A Lt. 07	Ayacucho
52	EAC-24	EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	Educación Ambiental Comunitaria a través de concursos de dibujo y pintura para escolares y de Periodismo para comunicadores.	Asociación de Defensa y Protección del Centro Histórico de Arequipa (ASDEPROA)	Organización Social	Eduardo Ugarte y Chocano	edugarteych@gmail.com	(54)275870 / 959869616	Edif. Magnus B, Dep.905, calle Urubamba s/n, Cayma, Arequipa	Arequipa
53	EAC-25	EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	Impulsando el Buen Manejo de los Residuos y la Conservación del Ambiente - "YO AMO MI PLANETA"	Asociación de Niños, Niñas y Adolescentes Trabajadores: "Sagrado Corazón de Jesús"	Organización Social	Flor Jhovany Reaño Segura	florese_01@hotmail.com	979877581	Independencia 588 - SAÑA - CHICLAYO - LAMBAYEQUE	Lambayeque
54	EAC-27	EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	Gestión Integral en el Manejo de Residuos Sólidos en Alto Larán	ONG PROLARÁN	Organización No Gubernamental	Victor Campos Ñique	victorcampos4568	956383989	Calle Miguel Grau MI-L5	Ica
55	EAC-27	EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	Educando con cuentos ambientales y acciones	Manuel Yoplac Acosta	Persona Natural	Manuel Yoplac Acosta	mayoac5@hotmail.com	# 949978459	Jr.Piura 166 - Chachapoyas, Amazonas - Perú	Amazonas
56	EAC-28	EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	Arguedas entre Ríos, Cóndores y la Madre Tierra	Universidad Nacional José Maria Arguedas	Universidad	Marilu Gutierrez Ramirez	mgutierrez@unajma.edu.pe	983741818 - 996336630	Jr.Constitución N° 409 - Sede Central - Andahuaylas - Andahuaylas - Apurímac	Apurímac

N°	CÓDIGO	CATEGORÍA	TITULO DE POSTULACIÓN	POSTULANTE	TIPO DE POSTULACIÓN	PERSONA DE CONTACTO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	DIRECCIÓN	AMBITO DE INTERVENCIÓN DEPARTAMENTAL
57	EAC-29	EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	Cuidemos nuestro ambiente practicando las 5Rs	Janett Elizabeth Palomino Villaseca	Persona Natural	Germán Oswaldo Farfán Martino	German_martino	969549609	Av.Ramón Castilla 840 Chulucanas Morropón Piura	Piura
58	EAC-30	EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	"Fomento de la Educación Ambiental bajo el enfoque de los módulos ambientales productivos (MAPs) en Colegios de Mirones Alto"	ASOCIACIÓN VIDA ABUNDANTE	Organización No Gubernamental	Pilar Vicentelo Euribe	vabundante@gmail.com	rpc: 997595940	Jr.Cápac Yupanqui NRO, 2139 Int B	Lima
59	EAC-31	EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	"Educando con Arte en la Selva"	Nanci Adela Dantas Sibina de Tanner	Persona Natural	Nanci Adela Dantas Sibina de Tanner	no tiene	065-233349 / 964901037	Calle Callao N° 306, distrito de Iquitos, provincia de Maynas, departamento de Loreto	Loreto
60	EAC-32	EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	Yo Soy Brigadista Ambiental y tu?	SERNANP-RESERVA COMUNAL ASHANINKA / ASOCIACIÓN DE JÓVENES EN DEFENSA DEL MEDIO AMBIENTE	Organización Social	Liliana Alvarez Rojas	djlilian@hotmail.com	949855963 / rpm #949855963	Jr. Francisco Bolognesi N° 812 - Satipo, Junín	Junín
61	EAC-33	EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	I Exposición Fotográfica: "Memorias Naturales y Culturales de Chontalí"	Asociación para el Desarrollo Integral de Chontalí-ADICH	Organización Social	Mario Campos Pérez	mariocamposperez@hotmail.com	041-471051 / 951603346	Caserío Miraflores, Distrito Chontalí, Provincia Jaén - Cajamarca	Cajamarca
62	EAC-34	EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	"Jugando y Aprendiendo con la Casita de Títeres" La riqueza de los bosques amazónicos de la Región de Madre de Dios y la problemática que nos aqueja.	Centro Amazónico de Educación Ambiental e Investigación ACEER	Organización No Gubernamental	Maria del Carmen Chavez / Licia Silva Ortiz	carmen.chavez.o@gmail.com / lisior7@hotmail.com	082-571213 / 992214392	Jirón Cusco # 165.(Segundo piso) Puerto Maldonado, Madre de Dios	Madre de Dios
63	EAC-35	EDUCACIÓN AMBIENTAL COMUNITARIA	Festival Ambiental "PONTE VERDE"	IDEAPOLIS	Organización Social	Zenaida Yudith Tacusi Huancara	Zadae.30@gmail.com	952000108	Ciudad Perdida Asociación Bella Vista Mz C -Lt 16	Tacna

N°	CÓDIGO	CATEGORÍA	TITULO DE POSTULACIÓN	POSTULANTE	TIPO DE POSTULACIÓN	PERSONA DE CONTACTO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	DIRECCIÓN	AMBITO DE INTERVENCIÓN DEPARTAMENTAL
64	EXP A-01	EXPRESIONES ARTÍSTICAS	"Proyecto: "RESONANCIA" Educación para el desarrollo sostenible	Movimiento Nacional de Niños y Adolescentes Trabajadores Organizados del Perú.	Organización Social	Renee Maria Rivera Figueroa	reneerifig@yahoo.com	056-326778 / 994529616	Los Viñedos J-4-Ica .	Ica
65	EXP A-02	EXPRESIONES ARTÍSTICAS	Parque Autoarmable "Nueva Esperanza"	C.H.O.L.O. Arte y cultura emergente	Organización Cultural	Wilder Ramos Ochoa	angelzurdo321@hotmail.com	5531226 / 993651045	Calle Denébola 204-Urb. Almirante Grau-Ventanilla-Callao	Callao
66	EXP A-03	EXPRESIONES ARTÍSTICAS	Reutilizando con Creatividad los Residuos en el distrito de Chaupimarca	Carlos Agapito, Deudor Picoy	Persona Natural	Carlos Agapito, Deudor Picoy	Carlos_14_03@hotmail.com	985148590	Jr.Tacna N° 126 Paragsha -Simón Bolívar (Rancas)-Cerro de Pasco-Pasco	Pasco
67	EXP A-04	EXPRESIONES ARTÍSTICAS	Muestra de Arte: "La Ruta del Plástico"	Life Out Plastic SAC - L.O.O.P.	Empresa	Irene Hofmeijer Merkelj	jhofmeijer@lifeoutofplastic.com	242 2353 / 987708710	Malecón Armendáriz 271 dpto 11B, Miraflores, Lima,Lima	Lima
68	EXP A-05	EXPRESIONES ARTÍSTICAS	El Eco de la Huaca	Oscar Mauricio Navarro Aldave	Persona Natural	Oscar Mauricio Navarro Aldave	mauricio@kuxglobal.com	2553000 / 993639379	Av.Central 1131 los Alamos de Monterrico , Surco, Lima	Lima
69	EXP A-06	EXPRESIONES ARTÍSTICAS	El tráfico de animales silvestres en el colegio Santa Rita de Casia	Mirella Esperanza Villena Arboccó	Persona Natural	Mirella Esperanza Villena Arboccó	mirellavillena@gmail.com	3652150 - 997205539	Jirón Incahuasi 275.Maranga, San Miguel, Lima, Lima	Lima
70	EXP A-07	EXPRESIONES ARTÍSTICAS	Festival de Danzas: "El Chumpi de Oro"- Yaku Raymi-2012	Instituto Superior Tecnológico Privado La Pontificia	Empresa	Yoni Nicolás Rojas	yoninicolas@cyber.edu.pe / iriscardenas@cyber.edu.pe	# 945062941 / 999037333	Av.Carmen Alto 390	Ayacucho
71	EXP A-08	EXPRESIONES ARTÍSTICAS	Festival de Cine de Medioambiente "Sembrando Cine"	NOMADAS	Organización Cultural	Aldo Antonio Callegari Galvan	callegarialdo@hotmail.com	4358169 / 999784836	San Ignacio 430, Urb. Cahuache, San Luis	Lima, Ancash,Madre de Dios, Iquitos, Tumbes y Ucayali
72	EXP A-09	EXPRESIONES ARTÍSTICAS	ECOMODA PERUANA	ECOMODA PERUANA	Persona Natural	Bryan Ramirez Atauque	peruvian.work@gmail.com	392-1491 / 980173240	Av.Canto Grande 590 - Las Flores Prd 3 - SJL	Lima
73	EXP A-10	EXPRESIONES ARTÍSTICAS	Filtros Reciclados para Fotografías Artísticas Abstractas	Roberto Cuya Canchari	Persona Natural	Roberto Cuya Canchari	no tiene	3043983 / 988979376	Jr. Manco Cápac 101 Km 11 Comas-Lima	Lima

N°	CÓDIGO	CATEGORÍA	TITULO DE POSTULACIÓN	POSTULANTE	TIPO DE POSTULACIÓN	PERSONA DE CONTACTO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	DIRECCIÓN	AMBITO DE INTERVENCIÓN DEPARTAMENTAL
74	PCA-01	PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL	Terma solar mixta aluminio plástico	Jorge Alberto Polanco Castañeda	Persona natural	Jorge Alberto Polanco Castañeda	jorgitopolcast@hotmail.com	076-348978/ 976951287	Av. Los Eucaliptos A66, Distrito de Baños del Inca, Provincia de Cajamarca	Cajamarca
75	PCA-02	PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL	Serie de talleres de reciclaje "Iquitos recicla"	Grupo ambiental Tierra Amazónica (GATIA)	Organización social	Ana Elisabet Puerta Cachay	anaelisa14@hotmail.com	065-505308/ 965909753	Calle Cusco N° 443, Distrito de Iquitos, Provincia de Maynas	Loreto
76	PCA-03	PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL	Vecinos comprometidos por ver a Huancavelica limpia y saludable	Karina Riveros Quispe	Persona natural	Briget Del Pilar Gutierrez Revolo	briget_pgr@hotmail.com	954444686	Av. Santos Villa s/n, Distrito de Ascensión, Provincia de Huancavelica	Huancavelica
77	PCA-04	PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL	Amigos de la Naturaleza y del Deporte DH Adventur	Moreno Barzola Alacoque Alberto	Persona natural	Joel Edgar Salazar Huánuco	Ecozonajunin@hotmail.com	964217429	Departamento de Junín Provincia de Tarma, Distrito de Huasahuasí	Junín
78	PCA-05	PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL	Biohuerto Comunitario Donde Promueva La Soberania Alimentaria de Ciudad Eten	Asociación civil sin fines de lucro, Compromiso por la Mujer	Organización no Gubernamental	Ana Maria Sandoval Félix	a.sandoval@compromisoporlamujer.org	17620674	Ángel Gonzales Castro 760, Lambayeque	Lambayeque
79	PCA-06	PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL	"Plan de Manejo y Conservación de los Bosques Secos de la Costa Piurana"	Maple Etanol S.R.L"	Empresa	Jorge Armando Frohlich Aguilar	jfrohlich@maple.com.pe	(073)286070 / 969338569	Carretera Sullana Paita Km. 16 - Piura	Piura
80	PCA-07	PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL	Recuperando la calidad ambiental en la pate media y baja del Río Corrientes ,Loreto,Perú	Programa de Monitoreo Ambiental Comunitario del Río Corrientes-PMAC Corrientes	Organización Comunitaria	Rolando Maldonado Núñez	rmaldonadopmac@yahoo.com	#969093181	CN. Santa Elena , distrito Trompeteros, provincia Loreto,región Loreto	Loreto
81	PCA-08	PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL	Talleres de Capacitación Para la Elaboración de Productos Agroindustriales e Información Nutricional en Comedores Populares	Voluntarios de la Universidad Nacional Agraria La Molina (GAV-UNALM)	Grupo de Voluntariado Ambiental	Maité Luciana Cornejo Saldarriaga	m.cornejo.saldarriaga@gmail.com	332-4351 / 994929021	Prolongación Andahuaylas 984 Departamento 159. La Victoria -Lima	Lima
82	PCA-09	PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL	"Juntos por una Arequipa Saludable… Chili limpio con plantas de tratamiento de aguas residuales Arequipa 2010-2011	Comité Inter Institucional de Mejoramiento de la Salud Ambiental-CIIMSA	Red de la sociedad civil	Cecilia Josefina Romero Postigo	ceciromero_@hotmail.com	054-225922 / 958988626	Pasaje Selva Alegre 114 - Arequipa	Arequipa
83	PCA-10	PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL	"Rescatando el Record Guinness de Tumán"	Mako Manuel Fernández Guerrero	Persona natural	Nelson Peñaherrera Castillo	factortierra@gmail.com	(73) - 505032 / 969102204	Urb. Jardín Mz. C1 Lote 6 Sullana, Piura	Lambayeque
84	PCA-11	PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL	"Banco del Estudiante", proyecto de inclusión financiera financiera para niños y jóvenes a partir de una gestión ambiental responsable y participativa.	José Adolfo Quisocala Condori	Persona natural	Herbart José Quisocala Ticona	hquisocala@gmail.com	957634499 / rpm #0144499	Pasaje del Solar N°.122, distrito, provincia y región de Arequipa	Arequipa
85	PCA-12	PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL	Reciclatón en Atento, Ate.	TELEATENTO DEL PERÚ S.A.C	Empresa	Estela Milagros Loaiza Herrera	mloaizah@atentoperu.com.pe	3116451 / 971413422	Av. La Molina N° 190, Ate, Lima, Lima	Lima
86	PCA-13	PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL	HAZla por tu playa ! - Deja los lugares por donde pasas mejor de lo que estaban.	Andrea Alejandra Elías Valer	Empresa	Andrea Alejandra Elías Valer	alejaelias@hotmail.com	012618292 / 965389297	Calle Santa fe 186, (2do piso) Pueblo Libre, Lima, Lima, Perú	Tumbes, Piura, Lambayaque, La Libertad, Ancash, Lima, Ica, Arequipa, Moquegua y Tacna
87	PCA-14	PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL	Centro Piloto Educativo Ecológico - Señor de la Justicia - ATE.	SERVICIOS EDUCATIVOS EL AGUSTINO	Organización no Gubernamental	Carmen Inés Robles Arana	crobles@seaperu.org	7177042 / 993599016	Jr. Renán Olivera N° 249, Urb. La Corporación, Distrito de El Agustino, Provincia y Departamento de Lima.	Lima

N°	CÓDIGO	CATEGORÍA	TITULO DE POSTULACIÓN	POSTULANTE	TIPO DE POSTULACIÓN	PERSONA DE CONTACTO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	DIRECCIÓN	AMBITO DE INTERVENCIÓN DEPARTAMENTAL
88	PCA-15	PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL	Yacurunas, los guardianes del Río.	ECORUTAS E.I.R.L	Empresa	Julio Cesar Paredes Grandez	pa.juliocesar@hotmail.com	042-523082 / 945294945	Jr. Alegría Arias de Morey 450 - Tarapoto, San Martín	San Martín
89	PCA-16	PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL	"La Reserva, Fuente de Inspiracion de mi desarrollo".	Auelio Wilfredo Roque Zambrano	Asociación de Productores	Auelio Wilfredo Roque Zambrano	wilroquez@hotmail.com	407612 - 957417664	Cooperativa Villa Porongoche F-1 B Distrito de Paucarpata Provincia y Región de Arequipa	Arequipa
90	PCA-17	PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL	Encaminando Comunidades EcoEficientes en San Juan de Lurigancho.	Asociación de Trabajadores de Lombricultura 1° de Mayo	Asociación de Productores	María Genara Nieto Jauregui	marynieto1demayo@hotmail.com	7233342 / 981890103	Calle Prolongación "F" Agrupación Familiar 1° de Mayo San Juan de Lurigancho	Lima
91	PCA-18	PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL	Campaña Baño Acreditado del IPNM.	Instituto Pedagógico Ncional Monterrico	Universidad	Valeria Leticia Calagua Mendoza	valeria@accesus.com	226-5915 / 99850-1970	Calle Enrique Seoane 385 dpto. 201 Torres de Limatambo. San Borja. Lima	Lima
N°	CÓDIGO	CATEGORÍA	TITULO DE POSTULACIÓN	POSTULANTE	TIPO DE POSTULACIÓN	PERSONA DE CONTACTO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	DIRECCIÓN	AMBITO DE INTERVENCIÓN DEPARTAMENTAL
92	TAP-01	TRADICIONES AMBIENTALES POPULARES	Plantas medicinales utilizadas y transmision del conocimiento tradicional a las futuras generaciones en la comunidad Shipibo Conibo de Santa Rosa de Tamaya Tipishca 2012.	Candy Valera Chota	Persona Natural	Candy Valera Chota	cvlera79@gmail.com	980508783	Jr.Contamana Mz D Lt 05 Yarinacocha -Ucayali-Pucallpa	Ucayali
93	TAP-02	TRADICIONES AMBIENTALES POPULARES	Paraiso Natural Iwirati: camino al cuidado tradicional de nuestro bosque.	Comunidad Nativa Puerto Prado	Organización Comunitaria	ema Adith Tapullima Murayari	sin correo	065-792168	Comunidad Nativa Puerto Prado ,Distrito Nauta, Provincia Loreto, region Loreto	Loreto
94	TAP-03	TRADICIONES AMBIENTALES POPULARES	"Plan de Manejo y Conservación de los bosques secos de la costa piurana"	MAPLE ETANOL S.R.L	Empresa	Jorge Armando Frohlich Aguilar	jfrohlich@maple.com.pe	(073) - 286070 / 969338569	Carretera Sullana Paita km.16 - Piura	Piura
95	TAP-04	TRADICIONES AMBIENTALES POPULARES	Allin Kausay (Vivir bien en armonía con la naturaleza, dentro de una cultura agrocéntrica).	Víctor Rojas	Persona Natural	Walter Alfredo Mendoza Bellido	vidadulce_20@hotmail.com	RPM # 994425599	Avenida Confraternidad 283 del Distrito de Talavera, Provincia de Andahuaylas, Región Apurímac	Apurímac
96	TAP-05	TRADICIONES AMBIENTALES POPULARES	Adaptación al cambio climático a través de la práctica de los ritos tradicionales en el distrito de Huacullani.	Instituto de Desarrollo Rural	Organización no Gubernamental	Nicolas Zapata Quispe	nico7x7@yahoo.es	950047735	Jr.Puno 510 Juli, Distrito Juli, Provincia Chucuito, Región Puno	Puno
97	TAP-06	TRADICIONES AMBIENTALES POPULARES	Rescate de la Cosmovisión Shipibo-Conibo a traves de la Confección de Joyería Bisutería y Textilería Utilizando Productos Forestales No Maderables(Semillas, Tintes Naturales, Resinas, Lianas).	PRO MUJER ORIENTE S.A	Empresa	Liz Gianine Tutusima del Aguila	promujeroriente@hotmail.com	956801790 / # 969167194	Jr. Los Nogales Mz. D Lote 14 - Urb. San Jorge	Ucayali
98	TAP-07	TRADICIONES AMBIENTALES POPULARES	Flor de Castaña y Sapuena: Comuidades que realizan agricultura conservacionista, para asegurar su alimentación y afrontar el cambio climático.	Comunidades: Flor de Castaña y Sapuena	Organización Comunitaria	Gaby Fiorela Rivadeneyra Tello	grivadeneyra@spda.org.pe	065-221972 / 957443026 / 989001360	Pasaje Cabo Pantoja 142 - Distrito de Iquitos- Provincia de Maynas- Región Loreto	Loreto
99	TAP-08	TRADICIONES AMBIENTALES POPULARES	SONE E IÑIKUK Al Rescate de Ecotradiciones Moche	Luci Imelda Tineo Carrasco	Persona Natural	Luci Imelda Tineo Carrasco	ecolucecita@hotmail.com	956515268	Cáceres N° 210 - Yotun/Chiclayo/Lambayeque	Lambayeque
100	TAP-09	TRADICIONES AMBIENTALES POPULARES	Diseño y fabricacion de Portotipo de un sistema de almacenamiento de productos agrícolas basados en el uso de tecnologías andinas denominados "QUESHU O COLLCAS"	Orlando Chuquisengo Vásquez	Organización no Gubernamental	Orlando Chuquisengo Vásquez	ochuquisengo@ solucionespracticas.org.pe	#640959	Av. Tomas Alva Edison, 257 - San Isidro	Ancash

N°	CÓDIGO	CATEGORÍA	TITULO DE POSTULACIÓN	POSTULANTE	TIPO DE POSTULACIÓN	PERSONA DE CONTACTO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	DIRECCIÓN	AMBITO DE INTERVENCIÓN DEPARTAMENTAL
101	VA-01	VOLUNTARIADO AMBIENTAL	Ciclismo Verde	Jean Carlo Trigo Philipps	Grupo de Voluntariado Ambiental	Dorcas Abarca Piñan	doma_2404@hotmail.com	975260888	Asociación pro-vivienda Loiseth Reategui Jr.Aguilar Mz C Lote 6 -Rupa Rupa-Leoncio Prado-Huanuco	Huánuco
102	VA-02	VOLUNTARIADO AMBIENTAL	Puesta en Valor del Humedal de Ccochapampa	Miguel Amílcar Otón Ayala Calderón / Silvia Emma León Sánchez	Persona Natural	Miguel Amílcar Otón Ayala Calderón	kallpay@hotmail.com	084-262591 / 984630611	Urbanización Quispicanchis D-7-A , Calle Brasil	Cusco
103	VA-03	VOLUNTARIADO AMBIENTAL	Sembrando Vidas	Xiomi Vasni Saboya Ríos	Universidad	Nemias Saboya Ríos	xiomivasni.saboyarios@gmail.com	989946356	Lima-Lurigancho-Ñaña-El Inti	Lima
104	VA-04	VOLUNTARIADO AMBIENTAL	Proyecto Verde para el Desarrollo Sostenible	Jose Isidoro Cornelio Carlos	Grupo de Voluntariado Ambiental	Oscar Jesus Damian Baldeon	oscarj.damian@gmail.com	064-439290 / 978295165	Prolongacion Alonso Mercadillo s/n - Chupaca-Junín	Junín
105	VA-05	VOLUNTARIADO AMBIENTAL	Reforestación en Lomas Costeras: Lúcumo y Lachay	Grupo Comando Ecológico	Grupo de Voluntariado Ambiental	Juan Manuel Pinto Alfaro	juanpintoarquitecto@hotmail.com	5401598 / 947438901	Urb.San Diego. Mz. P Lote 38 San Martin de Porres,Lima	Lima
106	VA-06	VOLUNTARIADO AMBIENTAL	Actividad de proyección Social-Campaña de limpieza del río Moquegua "Moquegua limpia,prospera y bella"	Maribel Pacheco Centeno	Persona Natural	Maribel Pacheco Centeno	maribel.pacheco@hotmail.com	984544404	Calle Andrés Avelino Cáceres 413 - Cercano de Moquegua, Provincia de Mariscal Nieto, Región Moquegua	Moquegua
107	VA-07	VOLUNTARIADO AMBIENTAL	Conservación y promoción de las Puyas Raimondi (Tikankayocc) en el distrito de Vischongo.	Arones Cisneros Angel Alcides	Persona Natural	Hugo Cisneros Gutierrez	vischongoperu@gmail.com	966829900	Plaza Vischongo S/N	Ayacucho
108	VA-08	VOLUNTARIADO AMBIENTAL	Joven Sanmartinense destacado en el voluntariado de acción	Alberto Riva Vásquez	Persona Natural	Enith Chavez Palomino	http://www.facebook.com/ALBERTORIVAVASQUEZ	Movistar:978439496 / Claro: 940978241	Jiron San Martín 150	San Martín
109	VA-099	VOLUNTARIADO AMBIENTAL	Un Ambiente Sano Tu Conciencia Avanzando	RED InterQuorum Pucallpa Ucayali	Organización Social	Luis Miguel Mathews Caballero	Mathews_trix24@hotmail.com	972687952	Jr.Cahuide Mz "D" Lote 2 AA.HH 28 de Julio	Ucayali
110	VA-10	VOLUNTARIADO AMBIENTAL	Despertando Conciencias Por Un Mundo Verde	Grupo Juvenil "CONAJU-NEGRITOS"	Organización Social	Carlos Francisco Dioses Zapata	conajunegritos@hotmail.com	073-393883/965835427	Av.Alejandro Taboada # 369-La Brea-Negritos-Talara-Piura	Piura
111	VA-11	VOLUNTARIADO AMBIENTAL	Voluntariado Fundación Ballena Azul	Fundación para la Conservación de la Diversidad Acuática Ballena Azul	Organización no Gubernamental	Carlos Simón Lau Guzmán	Carlos.lau@fbaperu.com	3489122/ 996750171	Jr. Los Forestales 615 Urb.Ingenieros-La Molina,Lima,Lima	Lima
112	VA-12	VOLUNTARIADO AMBIENTAL	Juventud Trujillana Consciente para un Mejor Ambiente	Red De Voluntariado Ambiental Juvenil La Libertad	Grupo de Voluntariado Ambiental	Marlon Yordano Hoyos Cerna	marlon5207@hotmail.com	044-794418 / 948647355	Av.Magnolias Mz. D Lot 10. Distrito de Florencia de Mora	La Libertad
113	VA-13	VOLUNTARIADO AMBIENTAL	Compañía de títeres REDJA : Por un nuevo rostro del Santuario Histórico Pampa de Ayacucho	Red de Jóvenes Ambientalistas-Ayacucho	Grupo de Voluntariado Ambiental	Brunws Feliciano Villar Calero	bvc_gt_2@hotmail.com	997731328	Av.Mariscal Cáceres N° 1136 Ayacucho/ Huamanga/Ayacucho	Ayacucho
114	VA-14	VOLUNTARIADO AMBIENTAL	Cuidemos al mundo con el amor de la Madre	Iglesia de Dios Sociedad Misionera (Fundación Internacional WeLoveU)	Organización no Gubernamental	Jorge Luis Maza Quevedo	jorgemazaqu@gmail.com	986686549 / 01-562-1834 /01-637-6528	Av.Faucett 1520 Bellavista, Callao	Ámbito Nacional
115	VA-15	VOLUNTARIADO AMBIENTAL	Creación de conciencia sobre el cambio climático y el cuidado del medio ambiente en búsqueda de una participación ciudadana activa	Pierre Gabriel Gutierrez Medina	Persona Natural	Pierre Gabriel Gutierrez Medina	gutierrez.pierreg@gmail.com	073-205933 / # 996569676	Calle Los Cardos 200, dpto. 301 Urb.Miraflores.Distrito de Castilla-Porvincia de Piura-Región Piura	Piura