PERÚ Ministerio del Ambiente

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

GRUPO TÉCNICO NACIONAL DE CIUDADANÍA AMBIENTAL

Ciudadanía ambiental para un Perú sostenible:

experiencias que abren camino

Memoria del

PREMIO NACIONAL DE CIUDADANÍA AMBIENTAL 2011

PERÚ Ministerio del Ambiente

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

GRUPO TÉCNICO NACIONAL DE CIUDADANÍA AMBIENTAL

Ciudadanía ambiental para un Perú sostenible:

experiencias que abren camino

Ganadores del PREMIO NACIONAL DE CIUDADANÍA AMBIENTAL 2011

Índice

Presentación 3
GANADORES POR CATEGORÍAS 5

PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL
Manejo integral de los residuos comunitarios
"Programa Jema Jakoanti"
Asociación Civil Alianza Arkana y Brian Robert Best 6

TRADICIONES AMBIENTALES POPULARES
Vivamos en armonía con la naturaleza
Anexo de Panahua de la comunidad
campesina de Orcopampa 8

TRADICIONES AMBIENTALES POPULARES
Agrobiodiversidad como estrategia de
desarrollo en las comunidades de Chopccas
Grupo Yanapai 10

VOLUNTARIADO AMBIENTAL
Voluntariado con espíritu joven y emprendedor
Red de Voluntariado Ambiental Juvenil –
Región Huánuco 12

VOLUNTARIADO AMBIENTAL
Vecino educado, ciudad sostenible
Municipalidad Provincial de Leoncio Prado 14

CAMPAÑAS EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN
Factortierra.net, la iniciativa Malingas
Asociación Civil Factor Tierra 16

ECONEGOCIOS
Chincheros con la producción ecológica
Municipalidad Provincial de Chincheros 18

ECONEGOCIOS
Turismo rural comunitario con responsabilidad
medioambiental
Organización de Servicios Turísticos
Atuncolla y Julio Raúl Vilca Monteagudo 20

EDUCACIÓN AMBIENTAL
II Concurso Escolar de Cortometrajes:
"Vive largo un corto sobre medioambiente"
Productora Audiovisual Fondos & Formas 22

EXPRESIONES ARTÍSTICAS
Buscando el buen vivir
Microcine Tarpuy 24

MENCIONES HONROSAS 26

Consideraciones finales 28

Presentación

Las mejores noticias no suelen ser noticias. Una paradoja digna de ser contrariada, en especial cuando se tiene ante sí a un grupo de peruanos, que construyen desde sus esquinas, un futuro sostenible, con respeto a su entorno natural, orgullosos de su biodiversidad, comprometidos con la sociedad.

En las siguientes páginas hay diez ejemplos de prácticas que merecen el reconocimiento público y el entusiasmo a ser replicados. El Premio Nacional de Ciudadanía Ambiental 2011 se satisface de haberlos elegido. Vienen de regiones diversas como Piura, Huancavelica, Arequipa, Huánuco, Puno, Ucayali y Lima.

Esta es la tercera edición del Premio, que existe precisamente, porque estamos convencidos de que el cuidado del ambiente es una tarea continua y compartida, capaz de generar cambios. Esta vez llegaron 102 candidaturas, todas con esa misma tónica, de haber transformado, con dedicación, una simple idea en una oportunidad de ser mejores ciudadanos.

¿Por qué todos no participamos de ese desafío? El Premio fue creado para promover los esfuerzos que benefician al ambiente y alientan a creer que la vida continuará cuando ya nos hayamos ido. Dejemos futuro. Multipliquemos esos emprendimientos. Tenemos capacidad y un país megadiverso.

Desde esa convicción, le dejamos desde ya la invitación a presentar su candidatura, a la próxima edición de este Premio. Pero ahora, mejor lea: estas son las noticias de hoy, experiencias que abren camino. Esperemos que mañana sean ellos y muchos más. ¿Se anima Ud.?

Ganadores
por categorías

Ganadores del PREMIO NACIONAL DE CIUDADANÍA AMBIENTAL 2011

PERÚ Ministerio del Ambiente

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

GRUPO TÉCNICO NACIONAL DE CIUDADANÍA AMBIENTAL

GANADOR

PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

Nombre de la práctica: **Manejo integral de los residuos comunitarios "Programa Jema Jakoanti"**
Postulante: **Asociación Civil Alianza Arkana y Brian Robert Best**
Lugar: **Región de Ucayali, provincia de Coronel Portillo, distrito de Yarinacoha**
Periodos: **Desde setiembre de 2008**

Paraíso recobrado

Se cansaron de ver en los márgenes del río Ucayali basura quemándose, niños jugando con jeringas usadas, gente bañándose en aguas contaminadas, playas que contrastan con la belleza del paisaje amazónico.

Los residuos reciclados se venden en Pucallpa. Toda la comunidad participa, pero el entusiasmo lo ponen los niños.

Jema Jakoanti (Comunidad limpia y saludable, en idioma shipibo), surgió como un programa de manejo adecuado de residuos sólidos en comunidades shipibas, que se sirve de los conocimientos ancestrales y la acción colectiva para afrontar tamaña realidad, con tres ejes: sistema de recolección de residuos en la fuente, sistema de tratamiento, y sistema de educación comunitaria.

Para el buen funcionamiento de la práctica, los residentes de las comunidades tuvieron que aprender a cumplir sus tareas. Alianza Arkana utilizó la educación bilingüe para las campañas casa por casa, limpiezas comunales, proyecciones de películas, talleres sobre compostaje, etc. Además, usaron las asambleas comunales para la difusión.

"Con el éxito del proyecto, en San Francisco y Nueva Ahuaypa, se ganaron los fondos para implementar la práctica en siete comunidades shipibas más".

el involucramiento de los niños, mujeres y jóvenes fue crucial en el éxito del proyecto. Han sido ellos los más emocionados, ayudando en todo el proceso. Por eso, se diseñaron actividades dirigidas especialmente a estos grupos.

Todo empezó en la comunidad nativa de San Francisco. En tres años se ha beneficiado a su población con la gestión de los residuos, a la vez, que ha impulsado la reforestación en escuelas y generado trabajo mediante el reciclaje y la producción de composta. Luego de lograr un nivel de sostenibilidad, está siendo replicado, desde 2009, en Nueva Ahuaypa de Iparía.

Logros

El programa ha tenido éxito en las comunidades nativas de San Francisco y Nueva Ahuaypa.

El 100% de los residuos sólidos recibe tratamiento adecuado: reciclaje, producción de composta o disposición en micro relleno sanitario.

El 90% de las familias separa eficazmente los residuos en su casa.

La comunidad está organizada y participa en las campañas de limpieza.

6 mil *SHIPIBOS FUERON BENEFICIADOS CON ESTE PROGRAMA.*

GANADOR

TRADICIONES AMBIENTALES POPULARES

Nombre de la práctica: **Vivamos en armonía con la naturaleza**
Postulante: **Anexo de Panahua de la comunidad campesina de Orcopampa**
Lugar: **Región de Arequipa, provincia de Castilla, distrito de Orcopampa**
Periodos: **De enero de 2007 a diciembre de 2010**

Corazón de los Andes

A mediados de 2006 llegó a Orcopampa el Proyecto Sierra Sur, con un nuevo modelo: el de las capacidades humanas.

Aunque en un primer momento muchos comuneros —acostumbrados al asistencialismo— se negaron a participar, finalmente el anexo de Panahua tuvo la oportunidad de mejorar su calidad de vida, gestionando racionalmente sus recursos y afianzando su identidad.

Gracias al trabajo permanente de todos los comuneros que aprendieron la metodología educativa de los mapas culturales, pudieron fortalecer su organización.

"Aprendieron a valorarse, recuperaron su autoestima, se volvieron líderes comprometidos con su medioambiente".

En el mes de febrero de 2007 elaboraron un plan de ejecución de actividades en una asamblea comunal. La idea fue involucrar a todo los socios empadronados. Tenían muchas dudas, una de ellas era si sería posible lograr el desarrollo a 4 mil 250 metros s.n.m., donde no existe la agricultura, solo la crianza de alpacas a poca escala. En suma, una economía de subsistencia.

Hoy han aprendido a trabajar sus propios proyectos. En la comunidad son 50 socios empadronados, con una población total aproximada de 180 habitantes. En todo el proceso, desarrollaron un programa integral de manejo de recursos naturales, desde la siembra y cosecha del agua hasta actividades productivas.

Todas esas acciones las complementaron con el turismo rural, como fuente principal de ingresos. Panahua cuenta con atractivos naturales y culturales como paisajes de hielo, andenerías, viviendas tradicionales, artesanía, cerámica, danza, y música.

Logros

Las familias del anexo cuentan con rellenos sanitarios rústicos, construidos para manejar adecuadamente la basura.

10 familias se dedican al reciclaje de botellas descartables, papeles y latas.

Usan sistemas de canales para regar sus parcelas, racionalmente.

Mejoró la nutrición en los niños, con el cultivo de hortalizas y verduras.

Utilizan la tecnología ancestral para el cultivo generando microclimas.

Producen abonos orgánicos, trabajan para convertir sus pequeñas parcelas en ecológicas.

Reforestación con especies nativas en el "Valle encantado del hielo".

También involucraron a la emisora local Radio San Andrés, que les proporcionó un espacio radial entre los años 2008 - 2010, para difundir sus actividades y resultados que sirvieron de ejemplo en otros distritos.

3 mil ÁRBOLES FUERON SEMBRADOS EN EL "VALLE ENCANTADO DEL HIELO"

GANADOR

Nombre de la práctica:

Postulante:
Lugar:
Periodos:

TRADICIONES AMBIENTALES POPULARES

Agrobiodiversidad como estrategia de desarrollo en las comunidades de Chopccas
Grupo Yanapai
Región de Huancavelica, provincia de Huancavelica, distrito de Yauli
Desde abril de 2005 hasta abril de 2010

En las cosechas de los semilleros se realizan eventos para sensibilizar a los pobladores de la importancia de los tubérculos andinos.

El proyecto tuvo una duración de cinco años. En la actualidad se encuentra en proceso de consolidación.

Semilla maravilla

Agrobiodiversidad para recuperar los cultivos, la productividad y la dieta nutricional en comunidades de chopccas.

tuvieron que ir al pasado para asegurar su futuro. Las comunidades chopccas estaban afrontando un proceso de erosión genética en sus cultivos ocasionados por problemas climáticos, plagas, y cambios en los hábitos de consumo; una situación que vulneraba no solo su base alimentaria sino también su economía.

Impulsados por la ONG Yanapai, emprendieron un plan de repatriación de papas nativas procedentes del banco de germoplasma del Centro Internacional de la Papa, recolectadas en 1970 en la región. Estos tuvieron que tener un proceso de limpieza de virus antes de ser retornados a su lugar de origen.

Ya en el proceso del cultivo pasaron por una evaluación de rendimiento y su identificación por los agricultores. El proyecto tuvo como finalidad mejorar la productividad de la agricultura revitalizando la biodiversidad como ejercicio de sus derechos para el desarrollo.

Lo innovador de la experiencia fue el trabajo conjunto entre las comunidades, instituciones de investigación, y la ONG, así como la utilidad que tienen los bancos de germoplasma para repoblar comunidades con erosión genética.

La recuperación de la papa nativa local se hizo a través de colectas en las ferias de semillas. También se realizaron campañas y talleres de sensibilización, de prácticas saludables de alimentación y se implementaron semilleros comunales. Y con el apoyo del INIA, se promovieron festivales de cocina, concursos, y capacitaciones en la elaboración de alimentos con cultivos andinos.

Logros

85 variedades de papa nativa identificadas localmente.

100 variedades de papa nativa repobladas.

204 accesiones de oca.

17 variedades de olluco.

46 variedades de mashua.

Visibilización y reconocimiento de la agrobiodiversidad existente a nivel familiar.

Incremento del consumo de agrobiodiversidad en diferentes recetas.

585 FAMILIAS DE OCHO COMUNIDADES FUERON BENEFICIADAS.

GANADOR

VOLUNTARIADO AMBIENTAL

Nombre de la práctica: **Voluntariado con espíritu joven y emprendedor**
Postulante: **Red de Voluntariado Ambiental Juvenil – Región Huánuco**
Lugar: **Región de Huánuco, provincia de Leoncio Prado, distrito de Rupa Rupa**
Periodos: **Desde febrero de 2011**

Rebeldes con causa

Con la promesa de mejorar la situación ambiental de Huánuco, llevando la batuta en campañas y proyectos que reviertan la falta de sensibilización, es que nace la Red de Voluntariado Ambiental Juvenil (RVAJ) -Región Huánuco.

Brindan charlas en ocho colegios, de acuerdo al calendario ambiental.

Sus convocatorias son bien recibidas por otros jóvenes.

Se trata de un espacio de participación ciudadana que germinó tras el Primer Encuentro Nacional de Voluntariado Ambiental Juvenil, celebrado en Lima, en diciembre de 2010.

La red se encuentra todavía en proceso de consolidación regional, sin embargo, ya se encuentra fortalecida en la ciudad de Tingo María. Esto ha sido posible, gracias a las convocatorias que realizaron vía redes sociales virtuales y pegando afiches en las universidades. De otro lado, la difusión de sus actividades también las realizan por radio, televisión y en las calles, cuando se movilizan.

"Este emprendimiento juvenil manifiesta sus resultados a través de la participación ciudadana que aprueba y se involucra en las actividades como protagonista del cambio"

La conformación de este colectivo se viene realizando paso a paso y sin recursos económicos. No obstante, la mayoría de jóvenes cuenta con la experiencia previa de haber realizado campañas de sensibilización solo con su espíritu emprendedor, a través del voluntariado universitario.

Logros

Contagian a la población con la actitud juvenil en sus difrentes actividades.

Los recursos logísticos disponibles son mayores.

Jóvenes no universitarios integran la RVAJ.

Entre otras acciones, la red ha participado de "La hora del planeta" y Semana EDUCCA en Huánuco. Además, se encuentra produciendo un programa televisivo de corte ecologista. Es importante resaltar que ya lograron alianzas estratégicas con el SERNAMP y DEVIDA.

Las seis agrupaciones que conforman la red de Tingo María son: Asociación de Voluntarios Independientes, Protectores Ambientales de Corazón Verde, Red de Jóvenes Periodistas, Red Universitaria Ambiental, Voluntarios de la I. E. CIMAFIQ, y Sumay Kay Wan Sonqo.

EN MENOS DE SEIS MESES CONSIGUIERON MÁS DE **800** *SEGUIDORES EN SU PÁGINA DE FACEBOOK, DESDE DONDE ANUNCIAN SUS ACTIVIDADES.*

GANADOR

Nombre de la práctica:
Postulante:
Lugar:

Periodos:

VOLUNTARIADO AMBIENTAL

Vecino educado, ciudad sostenible
Municipalidad Provincial de Leoncio Prado
Región de Huánuco, provincia de Leoncio Prado, distrito de Rupa Rupa – Tingo María
Desde mayo de 2011

Desde hace más de 60 años, la contaminación del río Huallaga significó un gran problema para Huánuco. Hasta que 50 voluntarios salieron a las calles con la tarea de despertar del letargo a la gente llevando un mensaje sencillo y divertido.

El agua se confundía con la basura en el botadero La Muyuna. Nadie se acordaba de la fauna hidrobiológica, el suelo, el aire y las poblaciones cercanas al río. El programa consideró el apoyo de un grupo de voluntarios ambientales, previamente seleccionados y capacitados durante un mes por un especialista en educación ambiental, en temas correspondientes al manejo de residuos y su clasificación.

Estos voluntarios, en su mayoría jóvenes, de institutos y universidades de la ciudad de Tingo María tuvieron seis meses para transmitir a la población, conceptos y técnicas fáciles de adoptar en cada una de las viviendas. Todo esto con la finalidad de disminuir el impacto de contaminación a su única fuente de agua (40 toneladas de basura se arrojaban a diario al río Huallaga en 2009).

Los voluntarios sensibilizaron mediante el uso de guías ambientales, a mil 200 familias, realizando dos visitas al mes. Si bien el programa se enmarca dentro de la base de segregación en fuente, se realizaron actividades lúdicas con niños y jóvenes denominadas: Shows ecológicos, Segrego bacán y Ponte en verde, Carpas ambientales, Ecoferias, Reciclo papel; etc.

Alcalde y voluntarios. Al fondo el cerro de La bella durmiente y el río Huallaga.

Casa por casa, los voluntarios llegan debidamente uniformados motivando a los vecinos a segregar los residuos.

Lo más gratificante, para voluntarios y espectadores, fueron los Shows ecológicos, por su forma festiva de transmitir conocimiento a los niños: los voluntarios se visten de payasos ecológicos, dalinas ambientales y tachitos de reciclaje.

Previamente se perifoneba en las calles invitando a los niños a participar. Haciendo coreografías todos iban aprendiendo conceptos básicos sobre el ecosistema del río.

Logros

70% de las familias tuvieron un incremento del 50% en material segregado en sus viviendas.

Personas beneficiarias actualmente replican los conocimientos del programa.

La comunidad reconoce a los voluntarios.

Disminución de la contaminación del río Huallaga, por efectos de la recuperación de residuos segregados.

3 mil 600 PERSONAS SUMAN EN TOTAL LOS BENEFICIARIOS DIRECTOS

GANADOR

CAMPAÑAS EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Nombre de la práctica: **Factortierra.net, la iniciativa Malingas**
Postulante: **Asociación Civil Factor Tierra**
Lugar: **Región de Piura, provincia de Sullana, distrito de Sullana**
Periodos: **Desde abril de 2009**

Malingas a un clic

Se han empeñado en descubrir los tesoros escondidos de la comunidad de Malingas. Tesoros que sean potencialidades para el impulso de emprendimientos ecoamigables.

Son los integrantes de la Asociación Civil Factor Tierra, quienes desde el lanzamiento de su portal web asumieron el reto de sacarle partido a Internet en la difusión de sus investigaciones. En abril de 2009, el equipo inicia el documental que les permitió conocer qué era y qué representa Malingas para Tambogrande y la región. Los resultados los iban a publicar en Factortierra.net.

Lo que encontraron fue un ecosistema sensible con una riqueza geográfica, cultural y de econegocios que todavía no se había explorado: el bosque seco en la zona alta suponía un lugar de desarrollo ganadero y de conservación de la biodiversidad. Y la parte baja resultó ser un emporio de desarrollo agrícola principalmente orientado a la exportación.

El hallazgo más asombroso fue una serie de restos arqueológicos (petroglifos y cúpulas invertidas) que parecían extenderse hacia el río Piura, en más lugares de los ya conocidos. Con los primeros datos Factor Tierra lanzó un micrositio donde se comezaría a acopiar información sobre la comunidad: www.factortierra.net/malingas.

Equipo de Factor Tierra y miembros del CODEZO Malingas, en el petroglifo ubicado en la cumbre del cerro Morán.

Después, con la autorización del Comité de Desarrollo Zonal (CODEZO Malingas), gestionan la presencia de especialistas en arqueología. Contactan a César Astuhuamán y Daniel Dávila Manrique (quien sigue hasta ahora). De esta forma, se detectaron más lugares, especialmente en la cumbre del cerro Morán.

> *"La historia tuvo impacto en lugares tan lejanos como Canadá o China, poniendo en el foco a Malingas como zona potencial del geoturismo".*

Desde entonces, sus hallazgos han sido cubiertos por medios nacionales e internacionales, como la agencia china Zinjua o Radio Canadá Internacional. Ahora están convencidos de que el geoturismo podría ser un punto de atención, sobre el que debería desarrollarse un plan complementario al modelo agropecuario.

Logros

Aportaron ideas para la creación del Comité de Desarrollo Turístico de la Municipalidad Distrital de Tambogrande.

Incluyeron el geoturismo y los estilos de vida saludables como ejes temáticos del Proyecto Educativo de Tambogrande.

Las comunidades consideran la incorporación de emprendimientos ecoamigables no extractivos.

Los medios locales, nacionales e internacionales han cubierto sus hallazgos.

200 *FAMILIAS HAN SIDO BENEFICIADAS EN EL SUB-SECTOR DE MALINGAS ALTO.*

GANADOR

Nombre de la práctica: ECONEGOCIOS
Postulante: **Chincheros con la producción ecológica**
Lugar: **Municipalidad Provincial de Chincheros**
Periodos: **Región de Apurímac, provincia de Chincheros, distrito de Chincheros**
Desde 2008

Alternativa de futuro

Corren buenos tiempos para la agricultura en Chincheros. Paltas, papayas, naranjas y mangos son solo algunos de los productos ecológicos que están mejorando la calidad de vida de los agricultores de todo el valle del río Pampas.

Son 400 familias de las comunidades de Callebamba, Generosa y Ahuayro las que se benefician, desde hace tres años, con este proyecto impulsado por el gobierno local, que busca contrarrestar el uso indiscriminado de químicos.

Para lograrlo, se sensibilizó a los productores a fin de obtener su compromiso con las buenas prácticas, además de fortalecer sus capacidades en manejo ecológico. Ahora cuentan con viveros frutícolas, control adecuado de plagas, la optimización de sistemas de riego, y el uso de abonos orgánicos.

Los cambios se hacen evidentes poco a poco. Así, han ido consiguiendo alimentos más sanos y con calidad de exportación, mejoraron sus ingresos con la venta de frutales, y realizaron emprendimientos individuales o mediante asociaciones organizadas. Lo más importante, es que el proyecto refuerza la conservación de los suelos y el ecosistema, lo que les asegura sostenibilidad en el tiempo, así como un buen futuro para las nuevas generaciones.

Se han aliado a esta iniciativa el Gobierno Regional de Apurímac, a través de la Agencia Agraria de Chincheros, y otras entidades financieras que auspician las ferias agropecuarias, otorgando premios y créditos acorde a las necesidades, así como el asesoramiento técnico.

"Existen técnicas de producción agrícola sin el uso de químicos que tienen mayor rentabilidad y sostenibilidad en el tiempo"

Los mismos productores participan en las nuevas capacitaciones, logrando un efecto multiplicador.

Logros

Variedad de cultivos alternativos en el valle del río Pampas.

Control de plagas con productos naturales y creación de trampas contra la mosca de la fruta.

Productos elaborados con abonos naturales orgánicos, como el guano de corral.

Construcción de un centro de acopio y búsqueda de nuevos mercados nacionales e internacionales.

LA PRODUCCIÓN SE INCREMENTÓ EN CASI UN **40%**
LO MISMO OCURRIÓ CON LOS INGRESOS.

GANADOR

Nombre de la práctica:
Postulante:
Lugar:
Periodos:

ECONEGOCIOS

Turismo rural comunitario con responsabilidad medioambiental
Organización de Servicios Turísticos Atuncolla y Julio Raúl Vilca Monteagudo
Región de Puno, provincia de Puno, distrito de Atuncolla
Desde 2010

Ruta ancestral

Los herederos de los incas y qollas se organizan para impulsar el ecoturismo en su zona.

dedicarse a la ganadería y agricultura ya no les bastaba a los pobladores de Atuncolla. Cada vez más, los efectos del cambio climático y la sobreexplotación de sus recursos naturales bajaban la rentabilidad de las dos únicas actividades económicas de la zona. La migración no se hizo esperar: sin posibilidades de desarrollo, los jóvenes iban abandonando el pueblo.

En enero de 2010, se forma la Organización de Servicios Turísticos Atuncolla, como un proyecto de promoción al fortalecimiento y la articulación de los pobladores que brindan el servicio de turismo. Eso fue precisamente lo que le cambió el rostro al distrito. Era cuestión de volver los ojos a la naturaleza, (la laguna Umayo) y la herencia cultural de los incas y qollas (las chullpas de Sillustani).

Se equiparon 14 casas rurales y 28 botes para el paseo turístico, además de la enseñanza de inglés a nivel básico a ocho guías turísticos, y el apoyo a 10 arrieros de llamas. Para facilitar el reconocimiento las casas usaron banderines.

"Con sus paisajes y culturas vivas Atuncolla le abre las puertas al ecoturismo, a la vez que eleva su calidad de vida y refuerza su identidad".

De esta manera, buscaron ofrecer a los turistas una experiencia vivencial digna de ser recordada. También prepararon ofertas de avistamiento de vida silvestre, caminatas por las rutas de mayor belleza paisajística y visitas a restos arqueológicos del corredor ecoturístico. También utilizaron el potencial de sus productos naturales, de alto valor nutricional, para las meriendas de los turistas.

Ahora la población tiene una aptitud emprendedora, y está intentando construir una cadena de valor que haga sostenible la protección de su ecosistema. La difusión del proyecto se hace mediante trípticos y agencias de turismo.

Logros

Incremento del 36% en ingresos familiares a los pobladores de Atuncolla.

Incremento de un 17% de turistas en la ruta de Atuncolla - Umayo.

Elaboración de material turístico como folletos, mapas y trípticos, que ayudan en la difusión.

14 familias mejoraron sus viviendas y se capacitaron en cocina y hospedaje.

454 PERSONAS SE BENEFICIAN DE LA CADENA PRODUCTIVA QUE MUEVE EL ECOTURISMO.

GANADOR

Nombre de la práctica:

Postulante:
Lugar:

Periodos:

EDUCACIÓN AMBIENTAL

II Concurso Escolar de Cortometrajes:
"Vive largo un corto sobre medioambiente"
Productora Audiovisual Fondos & Formas
Región Lima, provincia de Lima, distritos de Villa María del Triunfo, Villa El Salvador, San Juan de Miraflores y Lurín.
Desde abril de 2011

Cada miniproductora tuvo a su cargo la realización, dentro de ocho horas de trabajo.

Cine con clase

A veces, el cine deja de ser entretenimiento a los ojos del espectador para ir más allá: generar emoción y otra forma de conocimiento.

En pleno rodaje, los chicos de la I.E. Fe y Alegría No 23.

Logros

110 instituciones de los distritos del Cono Sur participaron del concurso.

49 mil 500 estudiantes beneficiados directamente.

La población implementa nuevas prácticas ambientales en su localidad, en base a las propuestas de los propios escolares del distrito.

Mejor todavía resulta si la experiencia implica producir la propia obra.

Ese fue el reto de la productora Fondos & Formas, al involucrar a alumnos del cuarto y quinto de secundaria de 110 instituciones educativas del Cono Sur de Lima, en el II Concurso Escolar de Cortometrajes: Vive largo un corto sobre medioambiente, que sirvió para subrayar el lugar que ocupa el tema ambiental en el desarrollo y la calidad de vida de las personas.

La idea del concurso es incentivar con el lenguaje audiovisual la expresión crítica, al establecer en los jóvenes diálogos y propuestas, tanto en los ejecutores de los cortometrajes, como en los que conforman el auditorio.

Para llevar a cabo el proyecto se realizó en cada uno de los distritos, un taller gratuito de cine dirigido a los escolares seleccionados a través de las sinopsis presentadas (se eligieron las dos mejores por cada distrito). Estos talleres enriquecieron sobre el tema ecológico en simultáneo a alumnos y capacitadores. Los equipos utilizados en los trabajos fueron cedidos por la misma productora.

La difusión de los cortometrajes se dará en cada colegio participante y en las redes sociales de Internet. También se tiene planeado hacer una proyección abierta en cine para el público en general.

355 mil *HABITANTES DE LOS DIFERENTES DISTRITOS BENEFICIADOS INDIRECTAMENTE.*

GANADOR

Nombre de la práctica:
Postulante:
Lugar:
Periodos:

EXPRESIONES ARTÍSTICAS

Buscando el buen vivir
Microcine Tarpuy
Región de Puno, provincia de Melgar, distrito de Ayaviri
Desde 2009

Andes en escena

Nadie imaginó en Ayaviri que las bondades de la tecnología podrían reforzar la cultura campesina y, de paso, sensibilizar a las comunidades sobre el deterioro ecológico de su ecosistema.

Microcine Tarpuy se creó cuando las ganas de un grupo de jóvenes, por emprender acciones encontraron eco en la población. Temas tan diversos como la escasez del agua, los derechos humanos y la violencia familiar, serían abordados mediante la proyección de películas y documentales como labor social, en plazas, escuelas y salas municipales.

Además, Microcine Tarpuy produce sus propios cortometrajes a fin de reforzar saberes ancestrales, aprovechando el calendario festivo agrícola. Lo mejor es que al tener sistematizadas las vivencias tradicionales, estas pueden ser vistas por las familias y así fortalecer su cultura.

"Cine para vivir en armonía con los saberes ancestrales y la naturaleza"

La metodología usada para sus proyectos audiovisuales ha sido el cine participativo, donde los actores son los protagonistas de todo el proceso, desde la grabación hasta la edición de las imágenes.

Microcine Tarpuy busca la promoción del desarrollo social y cultural haciendo que los espectadores se reconozcan y valoren a partir del conocimiento de su realidad. Desde el año pasado se ha convertido en una microempresa en términos de realización y difusión de cortometrajes locales, proyectando los problemas y las potencialidades que existen en la zona.

Los principales aliados de este proyecto han sido la asamblea de comuneros y la ONG Grupo Chaski.

Les gusta verse reflejados en los videos, mostrar su modo particular de percibir el mundo y la vida.

Logros

Niños, jóvenes y adultos valoran más las costumbres ancestrales, se incrementaron la autoestima y la identidad.

Existencia de un equipo de cine participativo en la zona de Puno, que rescata los saberes oriundos de la región.

197 POBLADORES DE LA PROVINCIA DE MELGAR Y DE LAMPA HAN SIDO BENEFICIADOS.

Menciones honrosas

PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

Nombre de la práctica: Acompañamientos sociales a través de la gestión integral y comunitaria de residuos sólidos.
Postulante: Asociación Civil Compromiso por la Mujer – CPM Lambayeque.
Lugar: Región de Lambayeque, provincia de Chiclayo, distrito de Puerto Eten.

Nombre de la práctica: Experiencias comunitarias en la cuenca del río Pichis.
Postulante: Municipalidad Distrital de Puerto Bermúdez.
Lugar: Región de Pasco, provincia de Oxapampa, distrito de Puerto Bermúdez.

Nombre de la práctica: Defendiendo las cabeceras de cuenca en Cajamarca.
Postulante: Gobierno Regional de Cajamarca y Segundo Sánchez Tello.
Lugar: Región de Cajamarca, provincia de Cajamarca, distrito de Cajamarca.

Nombre de la práctica: La Salle, comunidad ecologista que sirve.
Postulante: I.E.P. San José – La Salle.
Lugar: Región de Cusco, provincia de Cusco, distrito de Wánchaq.

TRADICIONES AMBIENTALES POPULARES

Nombre de la práctica: Conservación de la biodiversidad de quinuas para la seguridad alimentaria.
Postulante: Genaro Ucharico Velázquez y Centro de Investigación Educación y Desarrollo (CIED).
Lugar: Región de Puno, provincia de Puno, distrito de Mañazo.

VOLUNTARIADO AMBIENTAL

Nombre de la práctica: Tres prácticas, un mismo mensaje.
Postulante: Limpiando Lima.
Lugar: Región de Lima, provincia de Lima, distritos varios.

Nombre de la práctica: Ecoguerreros.
Postulante: VamPerú - Ecoguerreros.
Lugar: Región San Martín, provincia de San Martín, distrito de Tarapoto.

Nombre de la práctica: Redes de organización con actores voluntarios públicos y privados.
Postulante: Yilmer Ángel Roque Guerrero y I.E Nº 035 Horacio Zeballos Gámez.
Lugar: Región de Tumbes, provincia de Tumbes, distritos de Pampas de Hospital y Pueblo Cabuyal.

CAMPAÑAS EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Nombre de la práctica: Programa televisivo Eco Región.
Postulantes: César Luis Abanto Rodríguez, Alejandro Bernilla Roque y Amador Centeno Condori.
Lugar: Región de Madre de Dios, provincia de Tambopata, distrito de Tambopata.

Nombre de la práctica: Festival del Libro y la Lectura Verde.
Postulante: Luis W. Gutiérrez Morales y Centro de Documentación y Comunicación del Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana .
Lugar: Región de Loreto, provincia de Maynas, distrito de Iquitos.

Nombre de la práctica: Programa radial Sembrando.
Postulante: Juan Cirilo Velásquez Melgarejo.
Lugar: Región Huánuco, provincia de Huamalíes, distrito de Llata.

Nombre de la práctica: Programa radial Ecología al Día.
Postulante: Jorge Luis Aramburú Correa y Fundación Titanka.
Lugar: Región de Ayacucho, provincia de Huamanga, distrito de Ayacucho.

ECONEGOCIOS

Nombre de la práctica: Vigías culturales y ambientales.
Postulante: I. E. Túpac Amaru.
Lugar: Región de Pasco, provincia de Oxapampa, distrito de Pozuzo.

Nombre de la práctica: Café de conservación y ecoturismo en Leymebamba.
Postulante: ONG Ucumari y Alan Arturo Meléndez Pamo.
Lugar: Región Amazonas, provincia de Chachapoyas, distrito de Leymebamba.

Nombre de la práctica: Biowash Express, ecolavado de autos sin agua.
Postulante: Robinson Calderón Bances.
Lugar: Región Lima, provincia del Callao, distrito del Callao.

EDUCACIÓN AMBIENTAL

Nombre de la práctica: Educación ambiental para docentes de Ucayali.
Postulante: Gerencia Regional de Recursos Naturales y Gestión del Medio Ambiente- GOREU.
Lugar: Región de Ucayali, provincia de Coronel Portillo, distrito de Callería.

Nombre de la práctica: Conciencia ambiental en la escuela para el desarrollo sostenible.
Postulante: I.E. Nº 337 Paul Harris.
Lugar: Región de Moquegua, provincia de Ilo, distrito de Ilo.

Nombre de la práctica: Eliminemos el peligro de las pilas usadas.
Postulante: Hugo Tomás Sánchez Peláez.
Lugar: Región de La Libertad, provincia de Trujillo, distrito de Trujillo.

Nombre de la práctica: I Muestra de cine y ecología social: “Un mundo para vivir”.
Postulante: Chaski Comunicación Audiovisual.
Lugar: Región Lima, provincia de Lima, distrito de Chorrillos.

Nombre de la práctica: Red Educadores Marino - Costeros del Norte del Perú.
Postulante: Planeta Océano.
Lugar: Región de Tumbes, provincias de Contralmirante Villar, Tumbes y Zarumilla, distritos varios.

EXPRESIONES ARTÍSTICAS

Nombre de la práctica: Lomas de Carabayllo: la dignidad de un pueblo.
Postulante: Microcine Luz de Lomas.
Lugar: Región de Lima, provincia de Lima, distrito de Carabayllo.

Nombre de la práctica: Cuentos sobre ecología
Postulante: Deisy Delgado Navidad y Facultad de Ingeniería Industrial de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán.
Lugar: Región de Huánuco, provincia de Huánuco, distrito de Huánuco.

Nombre de la práctica: La cultura es para todos
Postulante: EDELNOR S.A.A.
Lugar: Región de Lima, provincia de Lima, distrito de Lima.

Nombre de la práctica: Diseños para el equilibrio ecológico, Arte y Naturaleza Thomas Darío.
Postulante: Luz Ive Loayza de Miranda.
Lugar: Región de Cusco, provincia de Cusco, distrito de Cusco.

Ganadores del PREMIO NACIONAL DE CIUDADANÍA AMBIENTAL 2011

en cifras

El Premio Nacional de Ciudadanía Ambiental 2011, es convocado por el Ministerio del Ambiente y el Grupo Técnico Nacional de Ciudadanía Ambiental, con el apoyo de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

Participaron 102 experiencias procedentes de todas las regiones del país (29% de Lima y 71% de provincias), distribuidas en siete categorías que se repartieron de la siguiente manera:

Campañas en medios de comunicación: 9%
Se premió el proyecto que utilizó una mejor estrategia para llevar sus aportes a la población, a favor de una cultura ambiental y sostenible.

Econegocios: 7%
Se premiaron los dos proyectos que destacaron por el uso de los recursos naturales locales, para articular cadenas de valor.

Educación ambiental: 33%
Se premió el proyecto que logró transmitir conocimiento ambiental de manera sencilla, estimulando comportamientos responsables a modo de entretenimiento.

Participación comunitaria ambiental: 23%
Se premió el proyecto que mejor promovió el equilibrio ambiental, mejorando la calidad de vida de la población con acciones colectivas.

Expresiones artísticas: 10%
Se premió el proyecto que demostró mejores procesos lúdicos y de creación, para el fortalecimiento de la ciudadanía ambiental.

Tradiciones ambientales populares: 3%
Se premiaron los dos proyectos que por su organización y alcance transformaron la calidad de vida de sus comunidades, aprovechando los saberes ancestrales.

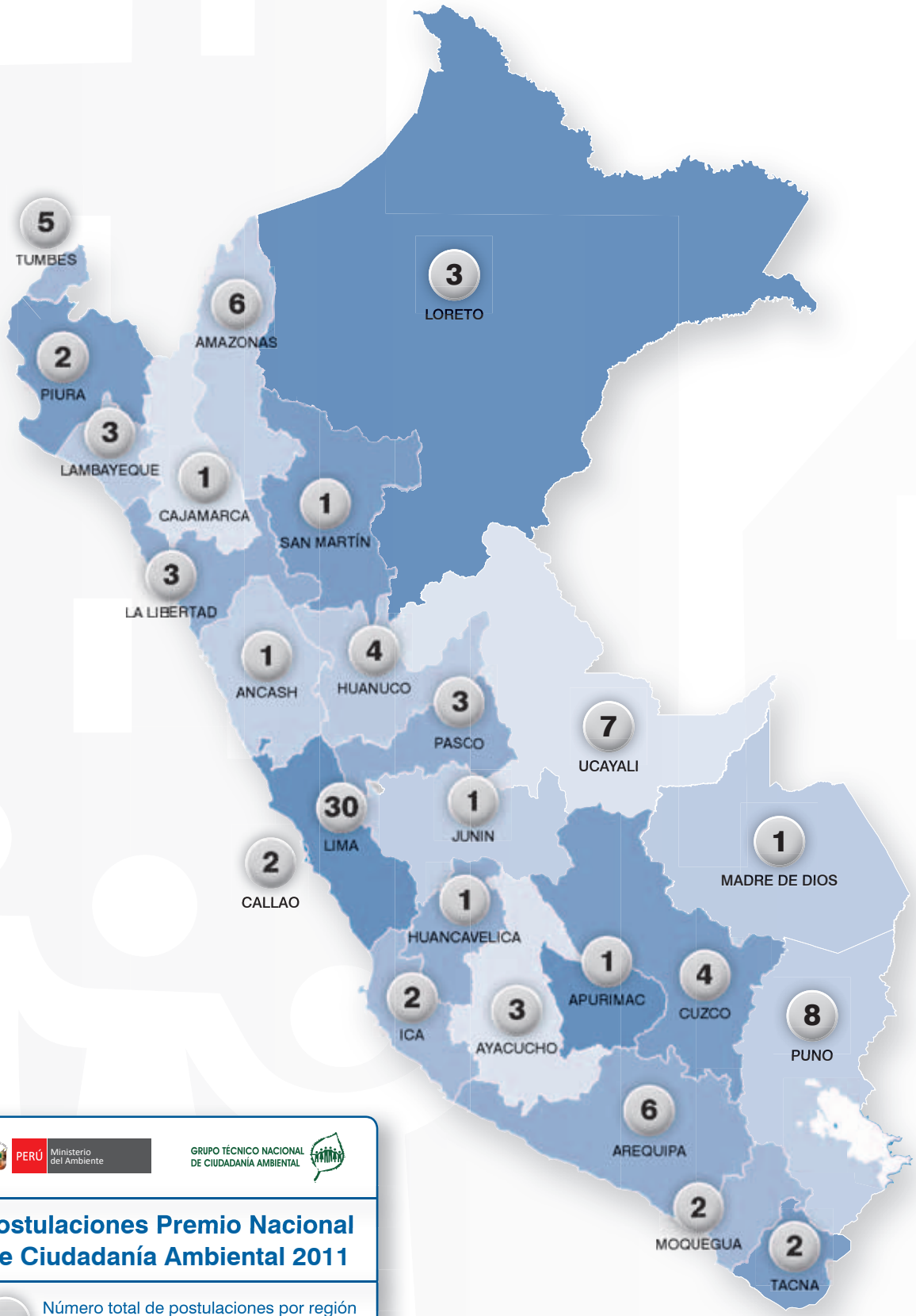
Voluntariado ambiental: 15%
Se premiaron los dos proyectos que integraron mejor las redes organizadas, involucrando en forma creciente a su comunidad.

Este año el Premio contó con el apoyo del Grupo Scotiabank y Supermercados Peruanos.

Scotiabank

Vivanda piensa fresco

plazaVea TODO CUESTA MENOS



PERÚ Ministerio del Ambiente

GRUPO TÉCNICO NACIONAL DE CIUDADANÍA AMBIENTAL

Postulaciones Premio Nacional de Ciudadanía Ambiental 2011

Número total de postulaciones por región
TOTAL: 102 postulaciones

DGECCA

PERÚ Ministerio del Ambiente

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

GRUPO TÉCNICO NACIONAL DE CIUDADANÍA AMBIENTAL

Auspiciadores

Scotiabank

Vivanda piensa fresco

plazaVea TODO CUESTA MENOS