



# Ciudadanía ambiental para un Perú sostenible:

experiencias que abren camino

Memoria del

**PREMIO**  
NACIONAL DE  
**CIUDADANÍA  
AMBIENTAL**



**2011**

**Ministerio del Ambiente – MINAM**

Manuel Gerardo Pedro Pulgar-Vidal Otálora, Ministro

**Viceministerio de Gestión Ambiental**

Jorge Mariano Guillermo Castro Sánchez-Moreno, Viceministro

**Dirección General de Educación, Cultura, Ciudadanía Ambiental**

Carlos Alberto Rojas Marcos, Director General

**Equipo Técnico en Ciudadanía Ambiental**

Milagros Tazza Castillo

Luis Sarmiento Escobar

Lissel Zarate Quintana

José Gayoso Velásquez

Raul Marcos Leandro

Martha Melendez Chujandama

Cynthia Cruz Maza

Ivan Ayme Huertas

Martín Cárdenas

**Redacción y Corrección de Estilo**

Angélica Camacho Gálvez

**Coordinador General del Premio Nacional de Ciudadanía Ambiental**

Ruddy Tena Arrascue

**Agradecimiento institucional**

Instituciones del Grupo Técnico Nacional de Ciudadanía Ambiental.

Pontificia Universidad Católica del Perú.

Banco Scotiabank.

Supermercados Peruanos: Plaza Vea, Vivanda.

**Agradecimiento profesional por apoyo en esta edición**

Aina Bruno Díaz

Elisa Granda

Karen Capaquira Anahua

Cristina Arakaki Hayayumi

**©Fondo Editorial del MINAM****Ciudadanía Ambiental para un Perú Sostenible****Experiencias que abren camino****Memoria del Premio Nacional de Ciudadanía Ambiental 2011**

Ministerio del Ambiente - MINAM

Av. Javier Prado Oeste 1440 San Isidro

Lima 27, Perú

Teléfono (511) 611- 6000, anexo 1320

<http://www.minam.gob.pe>

**Diagramación e impresión**

Rapimagen S.A.C.

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú: 201206629

# Índice

Carta del Ministro	9
Ciudadanía Ambiental	10
Una tarea compartida	11
Campeones del ambiente	12
Bases de convocatoria	19

## **PARTICIPANTES Y RESULTADOS POR CATEGORÍAS**

### *Participación Comunitaria Ambiental*

<b>Manejo integral de los residuos comunitarios “Programa Jema Jakoanti”</b>	
Asociación Civil Alianza Arkana y Brian Robert Best	30
<b>Defendiendo las cabeceras de cuenca en Cajamarca</b>	
Gobierno Regional de Cajamarca y Segundo Sánchez Tello	32
<b>Experiencias comunitarias en la cuenca del río Pichis</b>	
Municipalidad Distrital de Puerto Bermúdez	33
<b>Acompañamientos sociales a través de la gestión integral y comunitaria de residuos sólidos</b>	
Asociación Civil Compromiso por la Mujer – CPM Lambayeque	34
<b>La Salle, comunidad ecologista que sirve</b>	
I.E.P. San José – La Salle	35
<b>Minkas ambientales “Huc sunqulla, huc kausalla”</b>	
Municipalidad Distrital de San Juan Bautista	36
<b>Isabelinos uniendo caminos por un ambiente saludable</b>	
I.E. N° 019 Isabel Salinas Cuenca de Espinoza y Baltazar Martín	37
<b>Pionero en la conservación de reservas de biósfera</b>	
Carlos Sáenz León	38
<b>Recuperando Chuquitanta</b>	
Municipalidad Distrital de San Martín de Porres	39
<b>Basura que no es basura</b>	
Municipalidad Distrital de Miraflores	40
<b>Gestión ambiental en el área de influencia del canal La Cachaza</b>	
Ana Carolina Páucar Retuerto	41
<b>Aplicando las 3Rs en el sector Primavera</b>	
Comisión Ambiental de la Municipalidad Provincial de Bagua	42

Estaciones de reciclaje Vivanda & Plaza Vea Supermercados Peruanos S.A.	43
La Bodeguita Ecológica Frederick Andrade Vera y Roxana Taira Monroy	44
Mi barrio limpio Municipalidad Provincial de Puno y Luis Butrón Castillo	45
Banco del Estudiante del Perú Red Ecológica y Tecnológica del Perú	46
Segregación en la fuente para una ciudad verde Municipalidad Provincial de Puno	47
Crea verde, siembra ideas y cosecha vida Centro de Estudios Ambientales Universidad de Lima	48
Belleza escénica en los caseríos Santa Teresita, Agua Blanca y Nueva Esperanza Bosques Amazónicos SAC	49
Promoviendo una cultura ambiental desde la escuela Yesenia Salas, Consuelo Robles, Martha Valverde, Juana Castro y Lucy Martel	50
Buenas prácticas ambientales en Catahuasi I.E. No 20741 Señor de los Milagros y Medalith Suyo	51
Promoviendo estilos de vida saludables en Pozuzo I.E. Túpac Amaru	52
La Molina Eco Recicla Municipalidad Distrital de La Molina	53

## *Tradiciones Ambientales Populares*

<b>Vivamos en armonía con la naturaleza</b> Anexo de Panahua de la comunidad campesina de Orcopampa	56
<b>Agrobiodiversidad como estrategia de desarrollo en las comunidades de Chopccas</b> Grupo Yanapai	58
<b>Conservación de la biodiversidad de quinuas para la seguridad alimentaria</b> Genaro Ucharico Velázquez y Centro de Investigación Educación y Desarrollo (CIED)	60

## *Voluntariado Ambiental*

<b>Voluntariado con espíritu joven y emprendedor</b> Red de Voluntariado Ambiental Juvenil – Región Huánuco	62
<b>Vecino educado, ciudad sostenible</b> Municipalidad Provincial de Leoncio Prado	64
<b>Redes de organización con actores voluntarios privados y públicos</b> Yilmer Ángel Roque Guerrero y I.E N° 035 Horacio Zeballos Gámez	66
<b>Tres prácticas, un mismo mensaje</b> Limpiando Lima	67
<b>Centro de Estudios de Derecho Ambiental</b> CEDAM - Universidad de San Martín de Porres	68
<b>Ecoguerreros</b> VamPerú y Ecoguerreros	69
<b>Círculo de Estudios Impacto Ambiental- CEIA</b> Centro de Estudios de Impacto Ambiental y Facultad de Ingeniería	70
<b>Sensibilizando y reciclando a través del arte</b> Red de Voluntariado Ambiental- Junín (RVAJ JUNÍN)	71

Movimiento joven en La Libertad	
Gino Chiguala Rodríguez y Voluntariado Ambiental La Libertad	72
Campaña de recolección de tapitas plásticas “Ayúdanos a ayudar”	
Asociación Civil Tierra y Ser	73
Red de Observadores Meteorológicos Escolares (ROME)	
Manuel Augusto Chirhuana Sarmiento	74
Campaña “Apaga, ahorra, respira”	
Centro de Prevención Integral en una Nueva Educación (CEPREVIENE)	75
Campaña de arborización en Tacna	
Karla Martínez Sánchez, Viviana Yufra Sayra	76
Campaña de limpieza de playas a favor de la biodiversidad	
Gabriela Hurtado Maldonado y Voluntarios Ambientales de Tacna	77
Capacitación y manejo de residuos sólidos y reciclaje para recicladores	
Proyecto Desarrollero	78
Pequeños líderes ecológicos	
Luis Hernán Trujillo Girona	79

## *Campañas en Medios de Comunicación*

<b>Factor tierra.net, la iniciativa Malingas</b>	
Asociación Civil Factor Tierra	82
<b>Programa radial Sembrando</b>	
Juan Cirilo Velasquez Melgarejo	84
<b>Programa radial Ecología al Día</b>	
Jorge Luis Aramburú Correa y Fundación Titanka	85
<b>Festival del Libro y la Lectura Verde</b>	
Luis W. Gutiérrez Morales y Centro de Documentación y Comunicación del Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana	86
<b>Programa televisivo Eco Región</b>	
César Luis Abanto Rodríguez, Alejandro Bernilla Roque y Amador Centeno Condori	87
Programa de televisión Ponte Verde	
Jolwer Alberto López Zúñiga	88
Promoviendo el concepto de conservación del ecosistema en Surco	
Claudia Chávez Rivero-González	89
Revista Data Market	
José Enrique Rodríguez Jiménez y Walter Guerrero Liendo	90
Documental de Hualla	
Gauss Video Digital y Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO)	91

## *Econegocios*

<b>Chincheros con la producción ecológica</b>	
Municipalidad Provincial de Chincheros	94
<b>Turismo rural comunitario con responsabilidad medioambiental</b>	
Organización de Servicios Turísticos Atuncolla y Julio Raúl Vilca Monteagudo	96
<b>Vigías culturales y ambientales</b>	
I. E. Túpac Amaru	98
<b>Biowash Express, ecolavado de autos sin agua</b>	
Robinson Calderón Bances	99
<b>Café de conservación y ecoturismo en Leymebamba</b>	
ONG Ucumari y Alan Arturo Meléndez Pamo	100

Cultivo de frutales y crianza de animales menores Juan de la Cruz Rea Corzo y Nadia Rea Dionicio	101
Purificador de aire urbano Centro de Estudios para el Desarrollo Sostenible y el Progreso (CEDESPRO)	102

## **Educación Ambiental**

### **II Concurso Escolar de Cortometrajes: “Vive largo un corto sobre medioambiente”**

Productora Audiovisual Fondos & Formas	104
<b>Red Educadores Marino - Costeros del Norte del Perú</b> Planeta Océano	106
<b>I Muestra de cine y ecología social: “Un mundo para vivir”</b> Chaski Comunicación Audiovisual	107
<b>Conciencia ambiental en la escuela para el desarrollo sostenible</b> I.E. N° 337 Paul Harris	108
<b>Eliminemos el peligro de las pilas usadas</b> Hugo Tomás Sánchez Peláez	109
La Gincana Vida Sustentable Empresa Pepsico South American Foods-Perú	110
Sensibilizando estamos educando a la población I.E. Perú Japón y Vitalia Brito Morán	111
Aprendiendo y valorando nuestro ambiente Raquel Rivera Montoya y C.E.P. Nuestra Señora de Fátima	112
Conservando y valorando nuestro ambiente y biodiversidad Raquel Rivera Montoya e I.E. N° 60793 Túpac Amaru	113
Elaboración de material didáctico para el aprendizaje en las ciencias María del Socorro Palacios Olazábal	114
Tierra de Niños en hogares y en instituciones educativas Organización de Niños y Niñas Gotitas de Miel y ANIA	115
Ecoparque Vive Responsable Unión de Cervecerías Peruanas Backus y Johnston S.A.A.	116
Campaña “10 000 compromisos por el agua” Alternativa Centro de investigación Social y Educación Popular	117
Por una cultura ambiental para un mundo saludable Asociación de Profesores Asesores Ecologistas del Cusco (APAEC)	118
Experiencias de jornadas voluntarias extracurriculares Colegio Nacional del Callao	119
Escuela albergue referente de esperanza frente al cambio climático Yanet Honor Casaperalta y Norma Sofía Cajigas Vargas	120
Seleccionemos la basura y vivamos mejor I.E. Miguel Rubio, Oscar Tejada Arana y Pedro Tejada Arana	121
Educando para el trabajo y el cuidado ambiental, una escuela saludable y productiva I.E. N° 25502 M/Mx-P	122
Conservación de las Lomas de Villa María ONG Asociación de Líderes de Educación Verde	123
Festividad ecológica Virgen de la Candelaria Luis Butrón Castillo	124
Manejo adecuado de residuos sólidos en Ate Olinda Bustamante y Asociación Mesa de Concertación para el Cuidado y Defensa del Medio Ambiente (MCCDMA)	125

Trujillo ciudad sostenible, fortalece la educación y las buenas prácticas ambientales	
Carlos Alberto Azabache Castro y Servicio de Gestión Ambiental de Trujillo (SEGAT)	126
Proyecto de educación para la conservación de los primates peruanos	
ONG Yunkawasi	127
Proyecto Ecosalesiano	
Institución Educativa G.U.E. San Juan Bosco	128
Red ambiental para la gestión de residuos y la experiencia piloto de soberanía alimentaria	
Asociación Civil Compromiso por la Mujer –CPM Lambayeque	129
Procesando desechos orgánicos para producir hortalizas ecológicas en la I.E. y los hogares de los estudiantes	
Institución Educativa Secundaria Huataquita	130
Programa Nacional de Fiscales Escolares Ambientales del Ministerio Público	
Julita Hermelinda Pachas	131
Aprendiendo con el bosque	
Bosques Amazónicos	132
¿Qué hacemos con la basura en Moquegua?	
I.E. Juan Vélez de Córdova y María Elena Vizcarra de Tala	133
Formación de cultura ambiental en Lima Norte	
Carmen Rosa de la Cruz Almeyda y Unión de Mujeres Empresarias del Perú (UMEP)	134
Experiencias exitosas en Callería	
I.E. Nuestra Señora de Guadalupe	135
Educación ambiental para docentes de Ucayali	
Gerencia Regional de Recursos Naturales y Gestión del Medio Ambiente- GOREU	136
Mi ecoescuela favorita	
Postulante: I.E. N° 16604 del centro poblado El Ron y Guillermo Quiroz Vásquez	137
El bosque mágico de Santa Cruz	
I.E. 22716 Carlos Noriega Jimenez	138

## Expresiones Artísticas

<b>Buscando el buen vivir</b>	
Microcine Tarpuy	140
<b>Lomas de Carabayllo: la dignidad de un pueblo</b>	
Microcine Luz de Lomas	142
<b>Cuentos sobre ecología</b>	
Universidad Nacional Hermilio Valdizán	143
<b>La cultura es para todos</b>	
Edelnor S.A.A	144
<b>Arte y Naturaleza Thomas Darío</b>	
Luz Ive Loayza de Miranda	145
Festivales mundiales de ecopoesía	
Unión Mundial de Poetas por la Vida (Poetas UNIVA)	146
Tras el vuelo de las aves	
Pedro Eduardo Allasi Condo	147
Proyecto Orígenes	
Petter Martín Arana Tuesta y UGEL Utcubamba	148
Taller de teatro infantil Escuela Viva	
I. E. N° 40001 Luis H. Bouroncle y Banco del Estudiante del Perú	149
Generando valores con el Himno Ambiental	
Blanca Villacorta de Aching y Carlos Rojas Carranza	150

## **CEREMONIA DE PREMIACIÓN**

Final de Premios

152

Galería de fotos

154

## **INFOGRAFÍAS**

165

## **PREMIO A LA CIUDADANÍA AMBIENTAL LOCAL**

185

Avances en la promoción y desarrollo ambiental: El modelo Puno

## **DIRECTORIO DE POSTULANTES AL PREMIO NACIONAL**

187



# Carta del ministro

El ciudadano ambientalmente comprometido constituye hoy en día el pilar sobre el cual se basa cualquier iniciativa o política pública que tenga como objetivo el materializar una gestión ambiental eficaz. Este, resulta ser pues un aliado fundamental para el Estado, compartiendo con este la responsabilidad del desarrollo y construcción de una sociedad próspera, sostenible, inclusiva y con identidad.

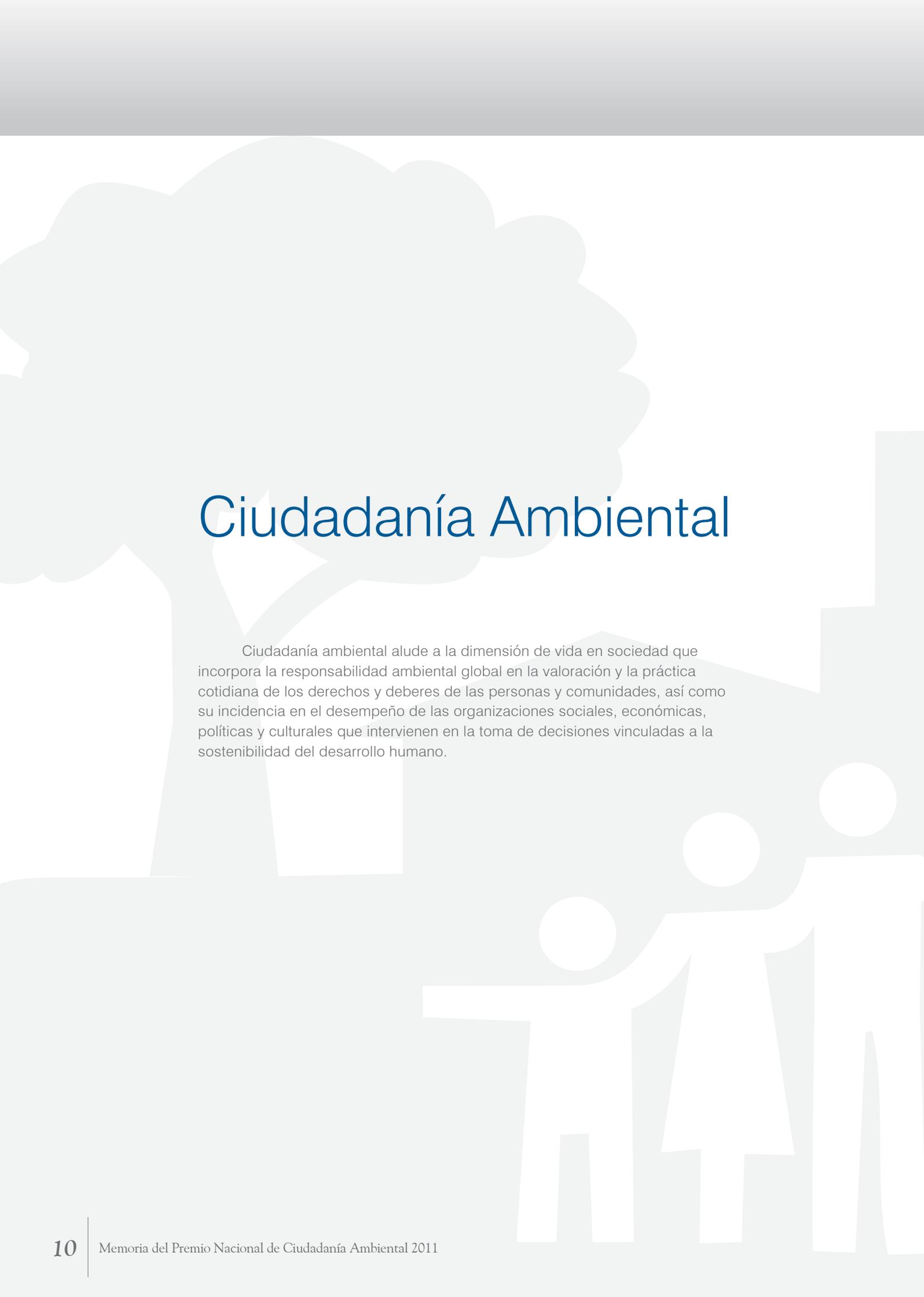
Son los propios ciudadanos –de modo individual u organizado- se consideren parte esencial del ambiente que deben proteger y enriquecer para tener una mejor calidad de vida y se reconozcan entre sí como gestores del cambio, compartiendo sus experiencias con los demás y sumando capacidades que aporten al progreso nacional.

En tal sentido, las 102 experiencias reseñadas en el presente libro, expresan lo mejor de esa ciudadanía ambiental “marca Perú” caracterizada por una potente creatividad, una capacidad de emprendimiento sostenida y un compromiso total con aquellos recursos naturales capaces de potenciar el tan ansiado desarrollo sostenible.

Cada una de las experiencias que les mostramos a continuación son sueños que parecían retos infranqueables, pero que gracias a la perseverancia, ambición y optimismo de un grupo de ciudadanos comprometidos con su entorno, se convirtieron en realidades y testimonios capaces de ser replicados.

Este Premio Nacional de Ciudadanía Ambiental, junto a otros instrumentos desarrollados por Ministerio del Ambiente, aporta a la identificación de experiencias y contribuye a la construcción de una cultura de estímulo al emprendimiento y el éxito orientado hacia modos de vida más sostenibles.

Manuel Pulgar Vidal Otálora  
Ministro del Ambiente



# Ciudadanía Ambiental

Ciudadanía ambiental alude a la dimensión de vida en sociedad que incorpora la responsabilidad ambiental global en la valoración y la práctica cotidiana de los derechos y deberes de las personas y comunidades, así como su incidencia en el desempeño de las organizaciones sociales, económicas, políticas y culturales que intervienen en la toma de decisiones vinculadas a la sostenibilidad del desarrollo humano.

# Una tarea compartida

Las mejores noticias no suelen ser noticias; una paradoja digna de ser contrariada, en especial, cuando se tiene ante sí a un grupo de peruanos que construyen, desde sus esquinas, un futuro sostenible; con respeto a su entorno natural, orgullosos de su biodiversidad, comprometidos con la sociedad.

En las siguientes páginas hay más de un centenar de ejemplos de prácticas que merecen el reconocimiento público y el entusiasmo de ser replicados. Comparten una misma tónica, la de haber transformado con dedicación una simple idea en una oportunidad de ser mejores ciudadanos.

Diez de ellos fueron los ganadores. Vienen de regiones diversas, como Piura, Huancavelica, Arequipa, Huanuco, Puno, Ucayali y Lima. El Premio Nacional de Ciudadanía Ambiental 2011 se satisface de haberlos elegido.

¿Por qué no todos participamos de este desafío? El Premio fue creado para promover los esfuerzos que beneficien al ambiente y alienten a creer que la vida continuará cuando ya nos hayamos ido. Dejemos futuro. Multipliquemos estos emprendimientos. Tenemos la capacidad y la suerte de contar con un país megadiverso.

Desde esa convicción, le dejamos desde ya la invitación a presentar su candidatura a la próxima edición del Premio. Pero ahora, mejor lea: estas son las noticias de hoy, experiencias que abren camino. Esperemos que mañana sean ellos y muchos más. ¿Se anima usted?



*El esfuerzo en equipo es su mejor fortaleza*

# *Campeones del ambiente*

*El Premio Nacional de Ciudadanía Ambiental evidencia las acciones de grupos humanos que decidieron llevar adelante propuestas innovadoras a favor de la conservación, creando a su paso una nueva sensibilidad ecológica de cara al futuro.*



Una nueva generación de ciudadanos se va forjando en el país. Todavía son pocos, pero tienen el potencial para contagiar a sus comunidades y multiplicarse. Desde Tumbes a Tacna, en las 25 regiones del Perú, se gestan proyectos basados en el aprovechamiento de los recursos de manera sostenible, la difusión de prácticas ambientales que terminen en conocimiento, y la preservación de la biodiversidad y los ecosistemas para vivir mejor.

*“Esta edición del premio contó con la participación de 102 postulaciones”*

Hay que prestar atención a los temas. El más recurrente, en las 102 postulaciones presentadas, fue el de residuos sólidos. Atraviesa todas las categorías y se sirve en todas sus formas: como planificación, voluntariado, arte, educación y gestión.

Si se tiene en cuenta que 17 mil toneladas de residuos sólidos se generan a diario a nivel nacional, es fácil adivinar por qué está tan presente en la agenda ambiental de los postulantes.

En el distrito de Yarinacocha, las comunidades nativas de San Francisco y Nueva Ahuaypa lograron revertir el problema de la contaminación por residuos con la asesoría de la Asociación Civil Alianza Arkana. Nueve de cada diez familias de ambas localidades ahora segregan desde sus viviendas, reciclan, producen composta y cuentan con un micro relleno sanitario. El proyecto ganó en la categoría de **Participación comunitaria ambiental**.

### PONER EL HOMBRO

En Huánuco, la Municipalidad Provincial de Leoncio Prado organizó un programa de voluntariado para sensibilizar a los vecinos e incorporarlos al sistema de segregación en la fuente. De esa forma se evitó que los desechos de un botadero se fundan con el río Huallaga. La mayoría de las familias aumentaron en un 50% el material segregado, reduciendo los niveles de contaminación del río.

Se permitió además llamar la atención de los niños, con actividades lúdicas y educativas pensando en el más largo plazo.

Fue una de las dos agrupaciones que se llevaron el premio en **Voluntariado ambiental**. Y es que los voluntarios no solo representan un eslabón clave en la divulgación de las iniciativas para reducir el impacto ambiental, como parte de las políticas de entidades públicas o privadas, sino que juegan también un importante papel en el desarrollo de campañas por cuenta propia.

Como la Red de Voluntariado Ambiental Juvenil-Región Huánuco, que destacó por su facilidad de generar alianzas, emprender proyectos educativos con las escuelas, mantenerse en actividad permanente con movilizaciones públicas, y conseguir involucrar a la población en sus acciones.

**71%** DE LAS POSTULACIONES FUERON DE PROVINCIAS.

## *La competencia se organizó en siete categorías: Participación comunitaria ambiental, Econegocios, Voluntariado ambiental, Tradiciones ambientales populares, Campañas en medios de comunicación, Educación ambiental y Expresiones artísticas.*

### **MUCHO GUSTO**

En tiempos en que la cocina peruana empieza a despuntar a nivel internacional cuidar de cerca la riqueza de nuestra biodiversidad se torna un imperativo. Qué sería de la gastronomía sin la agricultura. Otra pregunta cae por sí sola: qué será de la agricultura sin la tecnología que logre preservar los nutrientes del suelo, para hacer productos competitivos.

Revalorar la producción orgánica para conseguir sostenibilidad en el tiempo y mejores mercados parece la mejor respuesta. Desde hace tres años, la Municipalidad Provincial de Chincheros entendió la dinámica y se propuso impulsar nuevas técnicas agrícolas en el valle de Pampas.

No fue fácil cambiar la mentalidad de los agricultores; convencerlos de los beneficios fue un proceso a mediano plazo. El resultado: 400 familias mejoraron sus ingresos con la venta de frutas orgánicas. De paso, se llevó el primer lugar en la categoría **Econegocios**.

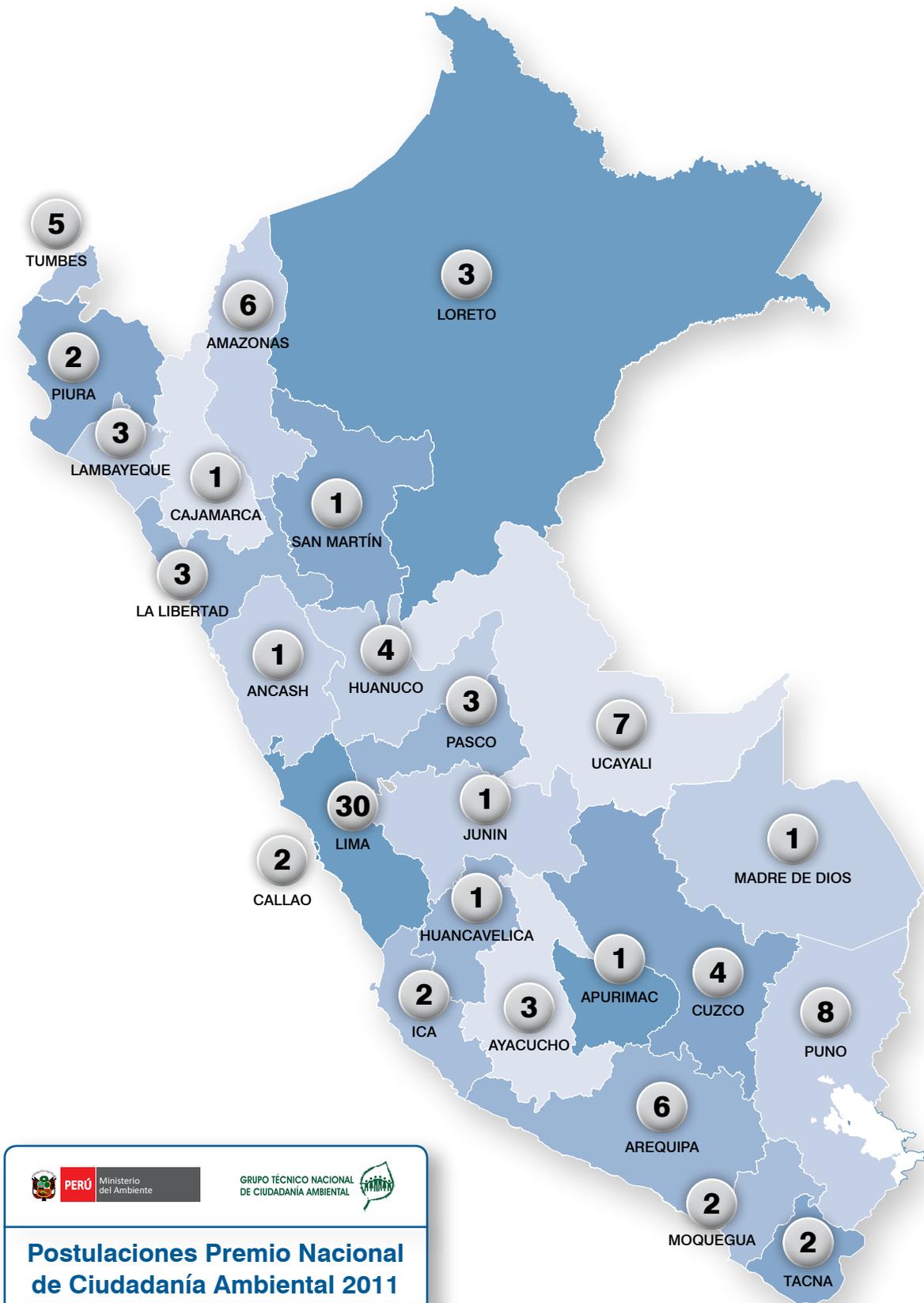
### **DESTINO ÚNICO**

La experiencia de turismo rural comunitario y ecoturismo en el distrito de Atuncolla también destacó en esa categoría, por su visión de ofrecer experiencias inéditas en pueblos originarios a los visitantes de la región Puno (se dice que son herederos de los qollas y los incas).

Un grupo de pobladores se enfocó en potenciar sus recursos, conservándolos, reafirmando su identidad y reactivando su economía. Conformaron la Organización de Servicios Turísticos de Atuncolla y ahora reciben a viajeros que aprecian la belleza paisajística natural y las civilizaciones ancestrales. Los indicadores muestran que el flujo de visitantes va en aumento.



**29%** DE LAS POSTULACIONES FUERON DE LIMA.






**Postulaciones Premio Nacional de Ciudadanía Ambiental 2011**


 Número total de postulaciones por región  
**TOTAL: 102 postulaciones**

DGECCA

## ESPEJO RETROVISOR

Regresar a los orígenes es una tendencia en la que el Perú tiene mucho por ofrecer. Somos el puesto diez respecto a los países con mayor diversidad cultural en el mundo. Los ganadores que empatan en la categoría **Tradiciones ambientales** populares se encuentran en esa línea: son dos comunidades campesinas de las cinco mil 818 que tiene el país.

*En las calificaciones entraron a tallar: la originalidad, la metodología, actividades innovadoras, resultados y permanencia del proyecto.*

La comunidad de Orcopampa en el anexo de Panahua, Arequipa, desarrolló un programa integral de manejo de sus recursos para salir de la subsistencia. Se incorporaron costumbres ya perdidas como la siembra y cosecha del agua y la agricultura con tecnología ancestral. Aplicaron también aprendizajes novedosos como el manejo de residuos, el reciclaje y el ecoturismo. El proyecto le cambió la vida a los pobladores.

Tan importante como conservar las tradiciones es cuidar las semillas de la erosión genética causada por los efectos del cambio climático o el uso de químicos. El Grupo Yanapai consiguió que las comunidades chopccas, en Huancavelica, emprendieran un plan de repatriación de germoplasma de tubérculos nativos recolectados en 1970. La práctica mejoró la agrobiodiversidad, la base alimentaria y la economía de los pobladores.

## IMAGEN Y SONIDO

Así como la mirada al pasado cuenta, hacer uso de la tecnología puede reforzar los saberes ancestrales de una comunidad. El ganador en la categoría **Expresiones artísticas** inició un proyecto audiovisual con los pobladores del distrito de Ayaviri para que estos aprendieran a crear sus propios documentales. Las proyecciones de Microcine Tarpuy facilitaron la reflexión de la temática ambiental y la identidad cultural.

Lo mismo sucedió con la productora Fondos & Formas, que llevó conocimiento como si fuera entretenimiento a 110 instituciones educativas de Lima, mediante la creatividad audiovisual. Apelando a un concurso de cortometrajes ambientales





## *Tres categorías tuvieron empate: Econegocios, Tradiciones ambientales populares y Voluntariado ambiental.*

Fondos & Formas dejó que sean los propios estudiantes quienes investiguen y escriban sus guiones.

Las mejores historias fueron seleccionadas y grabadas con la asesoría de la productora. Al final, los trabajos fueron visionados en todos los colegios participantes. Se llevaron el premio en **Educación ambiental**, la categoría de mayor demanda, con 34 candidaturas presentadas, y la que más refuerzos necesita para la construcción de ciudadanos comprometidos con su entorno.

### **EL PODER DE LA RED**

Desde Piura una página web concitó la atención con sus investigaciones arqueológicas. Más allá de las 36 mil hectáreas de bosque seco de algarrobo, el distrito de Tambogrande se avizora como

un nuevo eje temático para el geoturismo. La Asociación Civil Factor Tierra apuesta por un emprendimiento ecoamigable para la comunidad de Malingas, y con eso mantener el ecosistema libre de actividades extractivas.

Factor Tierra le dedicó un documental, varias expediciones (con la colaboración de arqueólogos) y un amplio trabajo de difusión en Internet y otros medios. Se llevaron el galardón en la categoría **Campañas en medios de comunicación**.

Un país diverso a nivel cultural, geográfico y biológico, eso es lo que somos. Tenemos condiciones extraordinarias. Solo requerimos planificar y ordenar el uso del territorio en base a los recursos y sus potencialidades.

Serán las nuevas generaciones de jóvenes con conciencia ambiental quienes cambien el país en las próximas décadas. En esta publicación aparecen los precursores, aquellos primeros líderes que van dando los primeros pasos.

*Para una adecuada evaluación se convocó a diversas personalidades de los sectores público y privado, organizaciones y el sector académico.*



# Bases de convocatoria

Memoria del  
**PREMIO**  
NACIONAL DE  
**CIUDADANÍA**  
**AMBIENTAL** 2011



PERÚ

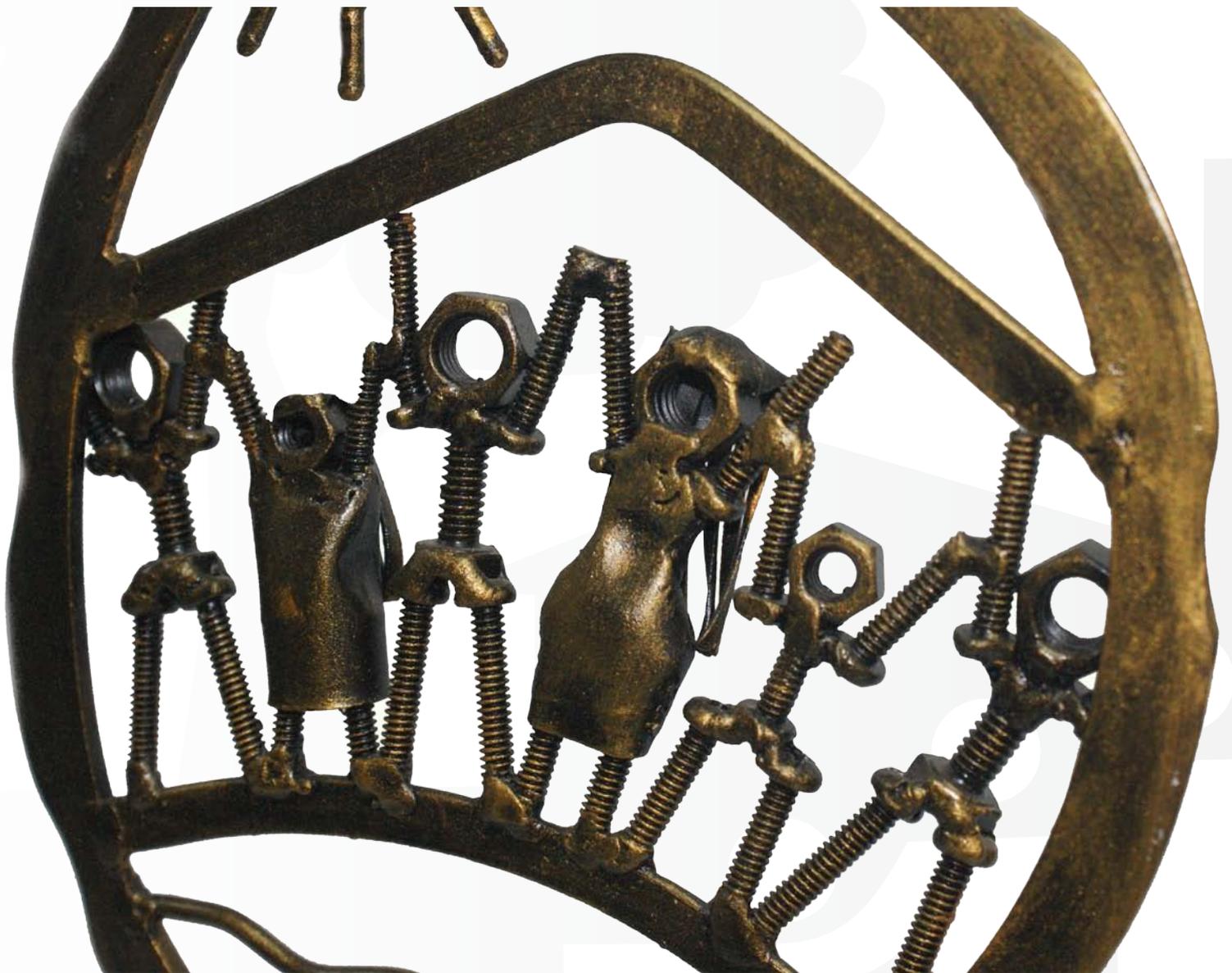
Ministerio  
del Ambiente



PONTIFICIA  
UNIVERSIDAD  
CATÓLICA  
DEL PERÚ

GRUPO TÉCNICO NACIONAL  
DE CIUDADANÍA AMBIENTAL





# Bases

## i CONVOCANTES

El Ministerio del Ambiente y el Grupo Técnico Nacional de Ciudadanía Ambiental convocan al Premio Nacional de Ciudadanía Ambiental 2011 a personas, grupos, organizaciones, empresas y otros actores de la sociedad civil con el fin de reconocer y destacar las buenas ideas, la creatividad, las experiencias, los proyectos y los comportamientos innovadores favorables al ambiente.

Las postulaciones para el Premio se someterán a evaluaciones técnicas y administrativas con el aporte de la dirección Académica de Responsabilidad Social de la Pontificia Universidad Católica del Perú y la Dirección General de Educación, Cultura y Ciudadanía Ambiental del Ministerio del Ambiente.

## ii OBJETIVOS

Identificar, reconocer y difundir la creatividad, el compromiso y lo mejores desempeños ambientales de la ciudadanía e inducir su réplica en beneficio del ambiente y la mejor calidad de vida.

Destacar a las ciudadanas y ciudadanos que aporten innovadoramente a los desafíos del desarrollo sostenible y contribuyen a mostrar la emergencia de una nueva sociedad peruana con identidad, competitiva y sostenible.

## iii PREMIOS BENEFICIOS

### Premios

- Se premiará a la mejor postulación por cada categoría.
- Los ganadores recibirán:
  - Diploma de honor al mérito
  - Trofeo Artístico
- Se destacará a los finalistas con menciones honrosas otorgadas a criterio del jurado.

### Beneficios

- Reconocimiento público.
- Integración y participación en redes de información y cooperación.
- Difusión de sus actividades en el portal web del MINAM.
- Cartas de recomendación para su continuidad y desarrollo.
- Estímulos según su disponibilidad.

## **iv** CATEGORÍAS Y ACTIVIDADES ASOCIADAS

### **Participación Comunitaria Ambiental**

Experiencias de aporte comunitario en el mejoramiento ambiental de los espacios locales. Se premiará a la que demuestre gestión participativa, relaciones y negociaciones para solucionar necesidades ambientales colectivas, favoreciendo al equilibrio socioambiental.

- Organización y planeamiento comunitario ambiental
- Gestión de residuos sólidos
- Gestión del agua
- Descontaminación de cuencas
- Forestación y reforestación
- Ordenamiento territorial
- Promoción ecoturística

### **Tradiciones Ambientales Populares**

Experiencias que rescaten y aprovechen los usos y costumbres ancestrales para la convivencia armónica con el ambiente. Se premiará a la que de valor a nuestra biodiversidad y aproveche nuestros recursos naturales y culturales de manera racional y sostenible, teniendo en cuenta las prácticas tradicionales de nuestros pueblos.

- Artesanía
- Conservación de la agrobiodiversidad
- Gastronomía
- Vestido
- Medicina tradicional
- Puesta en valor y/o rescate de tecnologías ancestrales
- Tecnología productiva

### **Educación Ambiental**

Experiencias que resalten las iniciativas para la formación de cultura ambiental. Se premiará a la práctica educativa ecoeficiente que demuestre innovación en contenidos, metodologías y recursos educativos.

- Proyectos educativos ambientales
- Material didáctico innovador
- Programas, proyectos de educación ambiental de gobiernos regionales y locales
- Manifestaciones masivas de aprendizaje ambiental
- Intervenciones urbanas sensibilizadoras
- Consumo y transporte sostenible

### **Expresiones Artísticas**

Experiencias que focalizan su compromiso y responsabilidad con el ambiente a través del arte. Se premiará a la que demuestre iniciativas creativas, procesos lúdicos innovadores y/o socio animación para el fortalecimiento de ciudadanía ambiental que estimule los valores, sentimientos y actitudes de respeto y mejoramiento del entorno.

- Música y canto
- Teatro y socio dramas
- Danza
- Cine callejero
- Videoclips
- Poesía
- Cómic
- Grafitis

## **Objetivo**

*Identificar, reconocer y difundir la creatividad, el compromiso y lo mejores desempeños ambientales de la ciudadanía e inducir su réplica en beneficio del ambiente y la mejor calidad de vida.*

- Escultura
- Pintura
- Cerámica
- Muestras fotográficas
- Juegos
- Otros

### **Campañas en Medios de Comunicación**

Experiencias que demuestren la implementación de acciones informativas planeadas en formatos creativos para difusión en cualquier medio de comunicación. Se premiará a los comunicadores o medios de comunicación que difundan el buen comportamiento ciudadano para la conservación de nuestros recursos naturales, acciones preventivas para la conservación, sensibilización y protección ambiental, así como conocimientos de ecoeficiencia dirigidos a ciudadanos.

- Investigación periodística
- Estrategias publicitarias (spots, vallas, etc.)
- Campañas de marketing social
- Informes, notas
- Desarrollo de formatos de programas
- Campañas de sensibilización
- Otros

### **Voluntariado Ambiental**

Experiencias de grupos y/o organizaciones de voluntarios que pongan en marcha acciones diseñadas de manera integral para el desarrollo de ciudadanos ambientales informados, conscientes y participativos. Se premiará a la práctica ecoeficiente que demuestre el esfuerzo de los voluntarios por conseguir que los ciudadanos sean más responsables con el ambiente.

- Campañas de sensibilización o movilización ciudadana
- Acciones de impacto social de acuerdo al calendario ambiental
- Campañas de limpieza o remediación (playas, áreas protegidas, etc.)

- Campañas de forestación
- Eventos académicos (congresos, simposios, etc.)
- Participación en proyectos en instituciones educativas y/o universidades
- Diseño de materiales audiovisuales y/o gráficos con contenido ambiental

### **Econegocios**

Experiencias de negocios amigables con el ambiente que consideren dentro de sus niveles de productividad y calidad, procesos de producción más limpia y ecoeficiente. Se premiará al econegocio que optimice el uso de insumos y de energía, minimice emisiones y desechos, recupere y aproveche los recursos naturales peruanos. El econegocio debe contar con un producto o servicio que tenga demanda o una presencia mayor de un año en el mercado.

- Ecoturismo
- Zootría y manejo de animales
- Acuicultura
- Bioferias
- Cultivo de plantas nativas
- Agroindustria
- Servicios

# Premios

*Se premiará a la mejor postulación por cada categoría.*

## **v** JURADO

- El Jurado es la autoridad suprema del concurso y sus decisiones no son susceptibles de revisión o apelación.
- El Jurado puede solicitar mayor información sobre las propuestas presentadas y realizar las verificaciones que considere oportunas.

## **vi** POSTULACIÓN

### **Requisitos:**

Para postular al Premio nacional de Ciudadanía Ambiental 2011 en cualquiera de las categorías, las iniciativas y/o experiencias que se postulen deben haber sido implementadas y ser verificables en todos sus datos, informaciones y declaraciones. La imposibilidad de la mencionada verificación acarrea riesgo de descalificación.

La postulación la podrá realizar directamente el responsable de la buena práctica. También, terceros concededores de este desempeño, pero con conocimiento del titular.

### **Sobre el cuaderno de postulación**

Cada postulante presentará el siguiente cuaderno de postulación:

1. FORMATO 01: Ficha de Inscripción con datos del postulante.
2. FORMATO 02: Resumen de la experiencia.
3. FORMATO 03: Descripción de la experiencia
4. ANEXOS

Para dar un mejor soporte a la presentación de la experiencia, los postulantes deben incluir como anexos: documentos impresos, videos, fotos, recortes periodísticos, grabaciones de audio, folletería, maquetas, testimonios, entre otros; que demuestren la efectiva realización de la experiencia.

Cada cuaderno de postulación, incluido sus anexos, será presentado también en versión digital contenida en un CD no regrabable.

El conjunto de cuadernos de postulación recibidos se integrarán al banco de experiencias de ciudadanía ambiental, no siendo devueltos a los postulantes. Los cuadernos de postulación que no brinden toda la información solicitada serán descalificados.

### **Acceso a los formatos de postulación**

Copia física de los formatos se podrán encontrar en las oficinas de:

- Gerencia Regional de Recursos Naturales y Gestión del Medio Ambiente.
- Municipalidades: Provinciales y distritales.
- Sedes del servicio Nacional de Áreas Naturales Protegidas por el Estado – SERNAMP.
- Sedes del Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana – IIAP.
- Direcciones Regionales de Educación.

## Postulación

El cuaderno de postulación se recibirá hasta las 17:00 horas del 15 de setiembre del 2011, en un sobre cerrado dirigido a:

Señores  
Premio Nacional de Ciudadanía Ambiental 2011  
Avenida Javier Prado Oeste 1440  
San Isidro - Lima

Se aceptarán cuadernos de postulación completos enviados por correo postal con sello de recepción hasta la hora y el día indicado.

Se aceptarán también postulaciones enviadas por correo electrónico (ciudadano2011@minam.gob.pe), éstas deberán estar completas hasta la hora y el día indicado con el asunto: PARTICIPACIÓN PREMIO NACIONAL DE CIUDADANÍA AMBIENTAL 2011 – CATEGORÍA: NACIONAL.

## vii INFORMACIÓN, BASES Y FORMATO

www.minam.gob.pe  
Correo electrónico:  
premiociudadania@minam.gob.pe  
ciudadano2011@minam.gob.pe

- Teléfono: 6116000 anexo 1321 – 1323
- RPM \*326801

## vii CRONOGRAMA

- **Consultas** : 12 de abril al 15 de setiembre
- **Postulación**: Hasta el 15 de setiembre
- **Evaluación**: 15 de setiembre al 25 de noviembre
- **Anuncio de ganadores y ceremonia de premiación**: 05 de diciembre

# Beneficios

*Reconocimiento público.*

*Integración y participación en redes de información y cooperación.*

*Difusión de sus actividades en el portal web del MINAM.*

*Cartas de recomendación para su continuidad y desarrollo.*

*Estímulos según su disponibilidad.*





# Participantes y resultados por categorías

Memoria del  
**PREMIO**  
NACIONAL DE  
**CIUDADANÍA**  
**AMBIENTAL** 2011



PONTIFICIA  
UNIVERSIDAD  
CATÓLICA  
DEL PERÚ

GRUPO TÉCNICO NACIONAL  
DE CIUDADANÍA AMBIENTAL





# Participación Comunitaria Ambiental

Memoria del  
**PREMIO**  
NACIONAL DE  
**CIUDADANÍA**  
**AMBIENTAL** 2011



PERÚ

Ministerio  
del Ambiente



PONTIFICIA  
UNIVERSIDAD  
CATÓLICA  
DEL PERÚ

GRUPO TÉCNICO NACIONAL  
DE CIUDADANÍA AMBIENTAL





## GANADOR

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

Manejo integral de los residuos comunitarios “Programa Jema Jakoanti”

Asociación Civil Alianza Arkana y Brian Robert Best

Región de Ucayali, provincia de Coronel Portillo, distrito de Yarinacoha

Desde setiembre de 2008

# Paraíso recobrado



*Se cansaron de ver en los márgenes del río Ucayali basura quemándose, niños jugando con jeringas usadas, gente bañándose en aguas contaminadas, playas que contrastan con la belleza del paisaje amazónico.*



Los residuos reciclados se venden en Pucallpa. Toda la comunidad participa, pero el entusiasmo lo ponen los niños.



**J**ema Jakoanti (Comunidad limpia y saludable, en idioma shipibo) surgió como un programa de manejo adecuado de residuos sólidos en comunidades shipibas, que se sirve de los conocimientos ancestrales y la acción colectiva, para afrontar tamaña realidad, con tres ejes: un sistema de recolección de residuos en la fuente, otro sistema de tratamiento, y un sistema de educación comunitaria.

Para el buen funcionamiento de la práctica, los residentes de las comunidades tuvieron que aprender a cumplir sus tareas. Alianza Arkana utilizó la educación bilingüe para las campañas casa por casa, limpiezas comunales, proyecciones de películas, talleres sobre compostaje, etc. Además, usaron las asambleas comunales para la difusión.

**“Con el éxito del proyecto, en San Francisco y Nueva Ahuaypa, se ganaron los fondos para implementar la práctica en siete comunidades shipibas más”**

El involucramiento de los niños, mujeres y jóvenes fue crucial en el éxito del proyecto. Han sido ellos los más emocionados, ayudando en todo el proceso. Por eso, se diseñaron actividades dirigidas especialmente a estos grupos.

Todo empezó en la comunidad nativa de San Francisco. En tres años se ha beneficiado a su población con la gestión de los residuos, a la vez, que se ha impulsado la reforestación en escuelas y generado trabajo mediante el reciclaje y la producción de composta. Luego de lograr un nivel de sostenibilidad, está siendo replicado, desde 2009, en Nueva Ahuaypa de Iparía.

**6 mil** SHIPIBOS FUERON BENEFICIADOS CON ESTE PROGRAMA.

## Logros

*El programa ha tenido éxito en las comunidades nativas de San Francisco y Nueva Ahuaypa.*

*El 100% de los residuos sólidos recibe tratamiento adecuado: reciclaje, producción de composta o disposición en micro relleno sanitario.*

*El 90% de las familias separa eficazmente los residuos en su casa.*

*La comunidad está organizada y participa en las campañas de limpieza.*



## MENCIÓN HONROSA

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

**Defendiendo las cabeceras de cuenca en Cajamarca**

**Gobierno Regional de Cajamarca y Segundo Sánchez Tello**

**Región de Cajamarca, distrito de Cajamarca**

**Desde junio de 2007**

*En los últimos 20 años, el deterioro de los espacios encargados de almacenar y regular la presencia del agua en manantiales y quebradas, trajo consigo la disputa entre algunos pueblos.*



# Guardianes del agua

**e**l proyecto consistió en tener identificados los sitios prioritarios para la conservación, usando las herramientas de gestión disponibles, como la Zonificación Económica Ecológica (ZEE), así como el Plan de Desarrollo Regional Concertado y algunas estrategias que declaren estos sitios como de interés público, encargando estudios que determinen el real potencial de los mismos.

La idea fue lograr normas de carácter regional que ayuden a la conservación. De otro lado, la construcción de la ZEE de forma participativa, ha sido clave para que el pleno del concejo regional la respalde.

Un trabajo de conservación de cuencas estaría garantizando el aprovisionamiento del agua para el consumo, las actividades productivas y la generación de energía hidráulica.

Además, permite usar el territorio de acuerdo a las potencialidades detectadas, esto es, un ordenamiento territorial sin deterioro de los recursos naturales.

## Logros

*Alcaldes formalizaron convenios para elaborar estudios en sitios prioritarios.*

*Gobiernos locales iniciaron gestiones para elaborar la ZEE y el Ordenamiento Territorial.*

*Organizaciones campesinas y sociedad civil hacen labor de vigilancia (rondas campesinas).*

*Se publicaron 9 ordenanzas a favor de la conservación de los ecosistemas.*



## MENCIÓN HONROSA

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

**Experiencias comunitarias en la cuenca del río Pichis**

**Municipalidad Distrital de Puerto Bermúdez**

**Región Pasco, distrito de Puerto Bermúdez**

**Desde el 2006**



## Logros

*430 familias ashánincas de 2 comunidades, 7 sectores y un caserío del río Nazarategui fueron beneficiadas.*

*Formación del primer comité de vigilancia, integrada por 16 comuneros ashánincas.*

*300 hectáreas de bosques ribereños recuperados y conservados.*

*13 coordinadores ambientales capacitados en temas de recursos hidrobiológicos.*

## Cuenca clara

*Las comunidades asentadas en la microcuenca del río Nazarategui empezaron a notar la disminución de su principal fuente de alimento: los peces.*

**e**ra una consecuencia de técnicas ilegales de pesca y degradación de los bosques, que a su vez, estaban causando cambios en los niveles de agua.

La labor de algunas instituciones y ONG's, en sinergia con las comunidades indígenas, mediante un programa de gestión de cuenca para la mitigación de impactos, permitió la realización de talleres comunales en manejo de viveros y reforestación en áreas ribereñas, agroforestería, piscigranjas, y control y vigilan-

cia en la pesca, así como pasantías en Iscosazín.

Estas iniciativas empezaron en 2006, con la ordenanza municipal que prohíbe la pesca con dinamita, venenos químicos, barbasco y la destrucción de la cobertura vegetal de la ribera de los ríos.

El trabajo se ha hecho de la mano de las comunidades nativas ashánincas, fomentando el interés y acompañamiento de instituciones gubernamentales a nivel local y regional.



## MENCIÓN HONROSA

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

**Acompañamientos sociales a través de la gestión integral y comunitaria de residuos sólidos**

**Asociación Civil Compromiso por la Mujer – CPM Lambayeque**

**Región de Lambayeque, distrito de Puerto Eten**

**Desde julio de 2009**

*La Asociación Civil Compromiso por la Mujer buscó soluciones al problema de la contaminación con un nuevo modelo de gestión integral y comunitaria de residuos sólidos.*

# Cadena para el cambio



## Logros

*4 mil 500 familias beneficiadas en Ciudad Eten, 11 mil personas en Puerto Eten y 100 familias en Monsefú.*

*El 50% de los hogares realiza la selección en origen, respetando los días de recojo.*

*75% de la población tiene conocimiento del calendario ecológico.*

*El 90% de los residuos orgánicos recogidos son transformados en compost.*

Los parques estaban siendo desplazados por basurales, afectando la salud de la población. El proyecto inició el proceso de sensibilización proveyendo a los hogares de tres contenedores: dos sacos y un balde que eran recogidos diariamente por los promotores ambientales, para llevarlos al centro de acopio municipal y seleccionarlos por sus características de origen.

Lo innovador de la práctica ha sido la implicancia de toda la población, instituciones educativas, empresas, tiendas comerciales y mercado de abastos. El apoyo de las autoridades terminó por formar esa cadena ambiental que volvió exitoso el proyecto.

La planificación incorporó actividades de diagnóstico, sensibilización casa por casa y capacitaciones. Todo eso se reforzó con programas en las radios locales de Monsefú y elaboración de PIGARS con la municipalidad.



**MENCIÓN  
HONROSA**

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

**La Salle, comunidad ecologista que sirve**

**I.E.P. San José – La Salle**

**Región Cusco, distrito de Wánchaq**

**Desde julio de 2006**

# Construyendo un bosque

*Desde que la I.E.P. San José-La Salle firmara un convenio con la Fundación Ernesto Günther, los estudiantes tienen la larga tarea de volver realidad un proyecto de forestación con especies nativas.*



**P**ara los estudiantes de la institución los sábados son días de campo. En el Fundo La Calera existe un bosque conformado mayormente por especies exóticas (como eucaliptos y cipreses) que está encaminado a ser recuperado por especies oriundas, con el trabajo de la comunidad educativa.

Aunque los estudiantes han tenido experiencia previa en acciones de forestación y ornamentación, esta vez el reto sugiere un proceso largo y sostenido, debido a su extensión: 55 hectáreas de terreno.

El proyecto permitió una alianza de sostenibilidad con la editorial SBS, para la investigación de plantas nativas, construcción de viveros y apoyo en la plantación, bajo la promoción "Compra un libro, siembra un árbol".

Se trata de un proyecto cuya finalidad es la recuperación de los ecosistemas perdidos, lo cual será una valiosa contribución a la sociedad cusqueña.

En la actualidad el fundo es propiedad de la institución, que ha hecho de él un segundo hogar educativo.

## Logros

*Mil 631 alumnos y 144 docentes fueron beneficiados.*

*Aprendizaje práctico de todas las etapas de una plantación.*

*Conversión progresiva del bosque de eucaliptos por un bosque de árboles nativos.*

*El bosque ha servido para el conocimiento de un ecosistema en un ambiente autóctono.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

**Minkas ambientales “Huc sunqulla, huc kausalla”**

**Municipalidad Distrital de San Juan Bautista**

**Región Ayacucho, distrito de San Juan Bautista**

**Desde marzo de 2011**

# Milagro comunitario

*Por medio del trabajo comunitario y articulado, la Municipalidad de San Juan Bautista ha puesto en marcha un plan de manejo responsable de los residuos sólidos.*

**e**l proyecto se basa en *minkas* ambientales donde participan organizaciones de base, clubes de madres, instituciones educativas, universidades y vecinos. Ellos dedican jornadas semanales a la limpieza de sus calles, parques y jardines. El municipio apoya con la maquinaria para el traslado del desmonte y los demás participantes con las herramientas.

Para lograrlo, se realizaron talleres y actividades bajo el lema “Huk umalla, huk sunqulla allin kausananchikpak” (“Todos juntos en un solo corazón para vivir mejor”, en quechua), un llamado a la unidad siguiendo las 3R (reducir, reciclar y reutilizar). Por su parte, el gobierno local asumió el cumplimiento del recojo de los residuos por separado.

Lo importante de este proyecto, es que desarrolla la formación de promotores ambientales como una forma de enfrentar la falta de recursos, y la participación de estudiantes y profesionales locales en el desarrollo de los talleres.

## Logros

*Se ha beneficiado a 865 familias del distrito de San Juan Bautista.*

*Se mejoró la gestión con el apoyo de 25 jóvenes, organizaciones vecinales y educativas.*

*Ahora cuentan con un programa de recolección selectiva de los residuos sólidos domésticos.*

**865** FAMILIAS DEL DISTRITO DE SAN JUAN BAUTISTA SE HAN BENEFICIADO.



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

**Isabelinos uniendo caminos por un ambiente saludable**

**I.E. N° 019 Isabel Salinas Cuenca de Espinoza y Baltazar Martín**

**Dioses Panta**

**Región Tumbes, distrito de Corrales**

**Desde mayo de 2008**

# Aulas en movimiento



*En el pueblo de Corrales, la I.E. N° 019 conformó una directiva ambientalista que organiza a todos los actores educativos para unirse en actividades de conservación.*

nos informados, conscientes y participativos y rescata el espíritu conservacionista en la protección de ambientes naturales.

De otro lado, aprovechan los residuos sólidos como una alternativa económica para el bienestar de las familias.

## Logros

*Estudiantes, docentes, y padres de familia sensibilizados y comprometidos.*

*Autoridades apoyan la gestión de los líderes ambientales.*

*Grupos de guardianes organizados en playas y zonas cercanas a la I.E. N° 019.*

*Mejora en la economía de las familias isabelinas debido al reciclaje.*

**e**l grupo encabezado por los estudiantes, convoca a todos los integrantes de la institución, padres de familia y vecinos incluidos, a ser parte de acciones de reforestación, contribuyendo especialmente a la conservación del manglar rojo.

También han establecido lazos con instituciones públicas y privadas, a fin de asumir compromisos en la protección de playas y paisajes naturales que son atractivos turísticos del distrito, como Playa Hermosa y el estero histórico-cultural de La Chepa.

Se trata de una estrategia de trabajo que contribuye a la formación de ciudada-



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

**Pionero en la conservación de reservas de biósfera**

**Carlos Sáenz León**

**Región Piura, distrito de Piura**

**Desde 1985**

# Abriendo camino

*A inicios de los años 80, cuando existía poco interés de las instituciones en los temas ambientales, un hombre fue el primero en realizar labores de fortalecimiento en la Reserva de Biósfera del Noroeste Peruano.*

**C**arlos Sáenz León fue miembro del grupo impulsor del Sistema Regional de Gestión Ambiental y director de Pronaturaleza, y por sus manos pasaron planes de desarrollo comunales y proyectos con centros educativos aledaños.

Además, brindó apoyo mediante dirección y asesoría, en la elaboración del plan para la gestión del Coto de Caza El Angolo y el Parque Nacional Cerros de Amotape; así como el establecimiento en la conservación del ecosistema manglar piurano.

Su trabajo incluye también, la gestión de fondos destinados a la conservación y el desarrollo en la Reserva de Biósfera del Noroeste peruano. Aunque ya no esté presente, Carlos Sáenz será recordado por su dedicado trabajo en la región.

## Logros

*Elaboró el primer Plan Operativo del Parque Nacional Cerros de Amotape (1989-1990), con el apoyo de WWF.*

*Realizó el Plan de Manejo Sostenible del Bosque Nacional de Tumbes (1994), con la Cooperación GTZ.*

*Ejecutó los proyectos Educación, Producción y Ecología (1992-2004), con el Fondo Lens Simmons – Canadá.*

*Elaboró la Estrategia de la Reserva de Biósfera del Noroeste Peruano (2001-2010).*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

**Recuperando Chuquitanta**

**Municipalidad Distrital de San Martín de Porres**

**Región Lima, distrito de San Martín de Porres**

**Desde enero de 2010**

*Durante años la faja marginal del río Chillón fue una zona de preocupación para la comuna de San Martín de Porres, por la proliferación de chancherías clandestinas, la quema de plásticos y el deterioro del área pública.*



# Vamos al parque

**P**or esta razón, se implementa la creación del Gran Parque Ecológico de Chuquitanta para poner en valor una zona olvidada, convirtiéndola en una proyección turística, educativa y recreativa.

En el proyecto se ha involucrado a instituciones escolares, organizaciones juveniles y agricultores del lugar. El proceso se inició recuperando el área mediante operativos pacíficos y progresivos, donde participaron instituciones públicas que trabajan por el ambiente y la salud pública. Para fines de 2011 se implementa y difunde la experiencia.

Las actividades realizadas incluyen la limpieza y nivelación del terreno, arborización, instalación de una planta de compostaje y cercado del área de trabajo.

## Logros

*Erradicación al 100% de chancherías clandestinas y recicladores informales.*

*Creación de un circuito turístico - ecológico donde se potencia el lugar y se revitaliza la zona agrícola.*

*Recuperación de la faja marginal del río Chillón.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

**Basura que no es basura**

**Municipalidad Distrital de Miraflores**

**Lima, distrito de Miraflores**

**Desde junio de 2011**

# Innova en reciclaje



*La Municipalidad de Miraflores emprendió un programa de segregación en la fuente para mejorar la vida de sus vecinos mediante una correcta disposición de residuos sólidos y la promoción del reciclaje.*

“Basura que no es basura” se diferencia de otros programas municipales por tres características innovadoras: impulsa la reutilización de las bolsas plásticas, empleando una cinta adhesiva para

identificar los residuos reciclables; incluye a los vigilantes y trabajadoras del hogar a través de capacitaciones gratuitas con certificados en temas ambientales; y porque el resultado de la comercialización de los residuos retorna a los vecinos.

El programa contempló en todo momento las opiniones de los ciudadanos mediante reuniones y espacios de diálogo. En base a una encuesta realizada a 250 personas se decidieron los días y horario de recolección para cada sub zona.

La difusión se hace con volantes y banners en las calles más transitadas. También por el portal *web* municipal, el canal de Internet MiraTV, las redes sociales y vía *e-mail* a las tiendas, negocios e instituciones.

## Logros

*5 mil 377 habitantes de la zona 6 del distrito de Miraflores han sido beneficiados.*

*Se capacitó y sensibilizó al 40% de las viviendas del distrito.*

*Se ha logrado reciclar en las primeras 13 semanas 21 toneladas de residuos sólidos.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:  
Postulante:  
Lugar:  
Periodos:

## PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

**Gestión ambiental en el área de influencia del canal La Cachaza**  
**Ana Carolina Páucar Retuerto**  
**Región Lima, distrito de Puente Piedra**  
**De 2003 a 2007**

*La bióloga Ana Páucar inicia una gestión para disminuir las fuentes de contaminación, en el área de influencia del canal La Cachaza, en el distrito de Puente Piedra.*



# Rescate del canal

**S**e propuso detener las tres fuentes que ocasionan el problema: desechos industriales, domésticos, y arrojo de residuos sólidos. La práctica busca la concertación de actores locales en la propuesta de gestión ambiental en el canal La Cachaza y sus alrededores.

Por eso se llevaron a cabo actividades diversas como diagnósticos, talleres de información, conformación de un comité técnico para visitas de campo, campañas de salud, ferias y charlas sobre el uso del agua, y campañas de limpieza del canal.

El trabajo, que incluye 15 proyectos de mejoramiento ambiental, está logrando buenos resultados gracias al apoyo de la Municipalidad de Puente Piedra, las promotoras del centro de salud Los Sureños, la ONG CORAID, las organizaciones de base, entre otras instituciones.

## Logros

*12 mil 354 pobladores, que habitan las 11 localidades de mayor riesgo, fueron sensibilizados.*

*Disminución de puntos de acumulación de residuos sólidos, menos factores contaminantes orgánicos en el canal y mejor calidad del agua.*

*Construcción de una propuesta de gestión ambiental concertada con los actores locales.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

Aplicando las 3Rs en el sector Primavera

Comisión Ambiental de la Municipalidad Provincial de Bagua

Región Amazonas, distrito de Bagua

Desde setiembre de 2009

# Segregar desde el hogar



*Tras cuatro meses de talleres y charlas de sensibilización se lanzó en febrero de 2010 un proyecto piloto que busca cambiar hábitos dañinos al ambiente, como la quema de residuos.*

**S**e trata de promover un manejo responsable en las casas del distrito de Bagua, usando las 3R (reducir, reusar, reciclar). Este proyecto ha hecho que los ciudadanos conozcan cada uno de los procesos de segregación de residuos para producir abonos orgánicos.

La práctica apunta además, a generar empleos con la elaboración de artículos con material inorgánico: bolsas de tela, abono orgánico, vestimenta oriunda a base de cabuya y aretes. También la población se ha organizado para brindar apoyo a la brigada municipal.

Los vecinos reciben depósitos de diferentes colores para clasificación de residuos, en ellos los recolectan y clasifican debidamente en sus propios hogares, para luego entregarlos a los vehículos motocar-gueros.

La práctica es sostenible hasta la fecha, y se ha convertido en un claro ejemplo para el resto de los distritos.

## Logros

*Mil 706 habitantes del sector Primavera y 21 sectores de la ciudad de Bagua fueron beneficiados.*

*Se aprovecha el 76% de los residuos sólidos.*

*El 68% de los residuos sólidos es materia orgánica aprovechada en abono.*

*680 ciudadanos pagan por el servicio de recojo de residuos sólidos.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:  
Postulante:  
Lugar:  
Periodos:

## PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

**Estaciones de reciclaje Vivanda & Plaza Vea**  
**Supermercados Peruanos S.A.**  
**Región Lima, distrito de San Borja**  
**Desde diciembre de 2010**

*Plaza Vea y Vivanda apostaron por fomentar el cuidado del ambiente y el desarrollo sostenible, con la instalación de la primera Estación de Reciclaje del Perú.*

# Colores de estación



Cola, Kimberly Clark, Owens Illinois, Tetra Pak y Unilever. Además, con esta actividad se apoyan a distintas organizaciones como Aniquem, Aldeas Infantiles y Fundades.

**d**e esta forma, permite a los clientes reciclar y disponer de pilas, papel, envases de plástico, vidrio, envases Tetra Pak y latas de aluminio.

Se buscó una estructura que diera un mensaje claro y fuerte de reciclaje y sostenibilidad, para lo cual se utilizaron planchas de poli-aluminio y un diseño colorido en los contenedores, de tal modo que sean fácilmente ubicables a los ojos de los clientes y eficientes en su uso.

Para que la experiencia sea completa, en el mismo lugar se reparten volantes en las tiendas que brindan pautas de reciclaje.

Esta iniciativa, ejecutada a partir de 2011, consolida una sinergia en la que se unen en una sola estructura, empresas que promueven el reciclaje a nivel mundial: Coca-

## Logros

*15 estaciones han sido instaladas, cubriendo las tiendas en los distritos de Surco, Miraflores y San Isidro.*

*Los municipios ya están implementando el recojo de materiales reciclables, gracias a la iniciativa de la Municipalidad de La Molina.*

*240 mil personas visitan a diario las tiendas de Vivanda y Plaza Vea.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

**La Bodeguita Ecológica**

**Frederick Andrade Vera y Roxana Taira Monroy**

**Región Arequipa, distrito de Arequipa**

**Desde febrero de 2011**

*La Bodeguita Ecológica es un proyecto micro empresarial, que busca generar hábitos responsables en la gestión de residuos en los hogares arequipeños, así como contribuir a la economía de la población.*

# Feria del trueque



## Logros

*La población mejoró sus propios hábitos de manejo de residuos.*

*Despertó interés en otras regiones del Sur del Perú.*

*Compromiso de las autoridades de apoyar la iniciativa.*

Esta actividad comercial juvenil, consiste en el desarrollo de ferias donde se intercambian alimentos de primera necesidad por residuos sólidos. Así, se permite la revaloración del trueque, se forma conciencia y cultura ambiental, y se disminuye la quema de basura o su acumulación en el río Chili.

Esta práctica comunal fue implementada a fin de solucionar un problema que afecta la salud y el ambiente, promoviendo la participación de las personas, que ahora levantan incluso los residuos tirados por las calles para realizar sus "compras".

Las ferias recorren diversos distritos de la Ciudad Blanca cada sábado, enseñando que el trabajo por solucionar problemas puede ser viable, de resultados inmediatos, de bajo costo y alentador.

La difusión se dio por conferencias de prensa y reportes periodísticos en los medios de comunicación. Cuenta con el apoyo de los municipios de Arequipa, Cayma y Cerro Colorado. También del Ministerio de la Producción y el proyecto Banco del Estudiante del Perú.



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

**Mi barrio limpio**

**Municipalidad Provincial de Puno y Luis Butrón Castillo**

**Región Puno, distrito de Puno**

**Desde febrero de 2011**



# Faena limpia

*Para acabar con la acumulación de residuos sólidos y la presencia de focos infecciosos en las zonas urbano-marginales de la ciudad de Puno se crea “Mi barrio limpio”.*

Los responsables de las sub gerencias municipales junto con el alcalde y gerente municipal, definen las zonas de intervención y se aseguran de contar con la logística necesaria para las jornadas de trabajo, previa coordinación con la junta directiva del barrio.

**U**n programa municipal que consiste en visitar los barrios donde no existen servicios públicos, eso es “Mi barrio limpio”. En esos lugares se realizan jornadas sabatinas de limpieza de vías públicas, nivelación de calles, y creación y mantenimiento de áreas verdes.

Asimismo, se contribuye al bienestar de los pobladores, brindando consultorios médicos, odontológicos y jurídicos.

Este programa, se ha implementado desde 2011 con el apoyo de las juntas directivas de los barrios, del Centro de Educación Técnico-Productivo (CETPRO) y el policlínico municipal, contribuyendo de esta forma a la calidad ambiental de sus entornos periféricos.

## Logros

*Más de 5 mil personas beneficiadas.*

*Mejoramiento de la calidad ambiental del entorno urbano y de la salud pública.*

*Mejoramiento del paisaje y valorización de los predios.*

*Erradicación de botaderos y focos infecciosos.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

**Banco del Estudiante del Perú**

**Red Ecológica y Tecnológica del Perú**

**Región Arequipa, distrito de Arequipa**

**Desde julio de 2010**

# Cuna de negocios



como estrategia para alcanzar metas comunes, los participantes del proyecto pueden lograr las herramientas de gestión que les permita ser futuros microempresarios comprometidos con su entorno.

De manera directa los estudiantes participantes y sus familias (también pueden ser personas con discapacidad, de la tercera edad o niños y niñas) cambian sus hábitos ambientales. Al practicar la gestión de residuos se ven, cada vez, instituciones y ciudades más limpias.

Lo innovador de la experiencia es que de este trabajo han nacido 12 emprendimientos empresariales con planes de negocio calificados por el Ministerio de la Producción.

*El Banco del Estudiante del Perú se ejecuta con la finalidad de promover el emprendimiento empresarial, con responsabilidad social y ambiental.*

**C**on esta práctica se busca que cada persona encuentre alternativas, ideas y actividades que le permitan mejorar su situación socioeconómica. Los proyectos se vinculan a solucionar alguno de los tantos problemas ambientales que existen.

A través de talleres gratuitos, en los que se promueve la cultura del ahorro, la inversión de capitales, y la asociatividad

## Logros

*Trabaja con 14 instituciones educativas.*

*Mayor número de jóvenes comprometidos en actividades microempresariales con responsabilidad social y ambiental.*

*Se ha beneficiado a 205 estudiantes, 90 niños, 40 discapacitados y 20 mujeres y personas de la tercera edad.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:  
Postulante:  
Lugar:  
Periodos:

## PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

**Segregación en la fuente para una ciudad verde**  
**Municipalidad Provincial de Puno**  
**Región de Puno, distrito de Puno**  
**Desde junio de 2011**

# Modelo de reciclaje

*El Programa de segregación en la fuente y recolección selectiva de residuos sólidos aparece como una forma de erradicar focos de contaminación y, al mismo tiempo, aprovechar el reciclaje para el desarrollo de la comunidad.*



monitorear el trabajo de los recicladores organizados.

Se generaron así, distintos emprendimientos en la misma zona que contribuyeron también a la generación de un empleo digno para los recicladores. Lo cual demuestra que es posible crear conciencia ambiental si el proceso de enseñanza es constante.

**e**l proceso de sensibilización se dio por la entrega de sacos verdes, a fin de que las personas aprendan a seleccionar los residuos sólidos en sus propias casas. También fue necesaria la inserción de recicladores formalizados en el sistema de gestión y manejo. Son ellos quienes realizan la recolección selectiva.

La práctica ha tenido como aliados al Gobierno Regional de Puno y a voluntarios ambientales quienes encuestaron, sensibilizaron y reforzaron a las familias con dificultades durante el proceso de segregación, además de

## Logros

**120 personas beneficiadas directamente.**

**Recicladores formalizados y organizados.**

**Disminución del volumen de residuos sólidos en el lugar de disposición final.**



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

**Crea verde, siembra ideas y cosecha vida**

**Centro de Estudios Ambientales – Universidad de Lima**

**Región Lima, distrito de Santa Eulalia**

**Desde julio de 2010**

# Cosechando vida



*Crea Verde es un proyecto que contribuye a la formación de ciudadanos responsables y a mejorar la calidad de vida de los pobladores del sector Emmanuel.*

Organizados por grupos, los estudiantes pusieron sus conocimientos de diseño y ejecución de proyectos, psicología educativa y realización audiovisual, en la I.E. Mercedes Cabanillas Bustamante. La práctica desarrolla actividades con niños y niñas, padres de familia y personal docente.

Tras capacitarlos en agricultura urbana, educación ambiental, diseño y gestión de micronegocios, y diseño de trabajos de campo, los voluntarios crearon un biohuerto, implementando un negocio de tara.

Los productos generados en el biohuerto serán destinados al comedor del colegio. El negocio de tara permitirá una mejora en la calidad de vida de la población. Las visitas se realizan dos veces por semana para hacer un seguimiento del cronograma.

El plan incluye la realización de una guía metodológica y un documental que muestre todo el proceso, una guía para profesores de otras instituciones.

## Logros

*Se benefició a 150 niños y niñas de primaria, 10 profesores y 120 padres de familia.*

*Se instalaron 10 camas de cultivo, con rabanitos, betarragas, cebollas, lechugas, hierbas aromáticas y ají.*

*Sembríos alrededor de la I.E., de plantas ornamentales y frutales, que aportan a mejorar la alimentación de profesores y alumnos.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

**Belleza escénica en los caseríos Santa Teresita, Agua Blanca y Nueva Esperanza**

**Bosques Amazónicos SAC**

**Región Ucayali, distrito de Campo Verde**

**Desde enero de 2011**

# El bosque bonito

*La pérdida de áreas de bosque cercanas a las áreas de la empresa Bosques Amazónicos desencadenó este proyecto, cuyo objetivo es armonizar el uso de los espacios públicos de manera coherente con el ambiente.*



## Logros

*Generación de compromiso en el cuidado del ambiente por parte de los pobladores de Campo Verde.*

*120 personas fueron beneficiadas directamente y 300 de forma indirecta.*

*Disminución de la tala y quema de árboles en el distrito de Campo Verde y poblados aledaños.*

Lo innovador de la experiencia fue el involucramiento de las comunidades, antes acostumbradas a vivir en espacios degradados por la quema y la tala. Los primeros dos meses fueron de diseño participativo, para elegir los espacios a rescatar y seleccionar a los pobladores que serían capacitados en temas como enriquecimiento forestal y reforestación.

Luego se dio una tercerización de árboles, para generar compromiso e ingresos extras en los pobladores que desearan participar. De esta forma, serían ellos quienes daban el primer paso en la reforestación.

Finalmente, la implementación del diseño, congregó de forma voluntaria a las personas en el traslado de plántulas a las áreas públicas rediseñadas. Desde fines de junio de 2011 se realiza el monitoreo y control del proyecto.



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

Promoviendo una cultura ambiental desde la escuela

Yesenia Salas, Consuelo Robles, Martha Valverde, Juana Castro y Lucy Martel

Región Lima, distrito de Santa Anita

Desde 2003



*Un grupo de docentes decidió organizar a la comunidad de la I.E. Yamaguchi, para impulsar la práctica de una cultura ecológica a favor del ambiente.*

Elas crearon una brigada ecológica que articule el calendario ambiental con la currícula. A su cargo tuvieron campañas de difusión, pasacalles, funciones de títeres, exposiciones de trabajos a base de materiales reciclados, creación de canciones, tachos ecológicos y conservación de áreas verdes.

Lo novedoso de la experiencia, fue que cada una de las acciones se dieron dentro de un plano vivencial, es decir, en el día a día de la escuela. Estas se propiciaron por medio de tareas motivadoras y recreativas, de modo tal, que los actores educativos sintieron motivación en cada emprendimiento ambiental.

Se obtuvo un aprendizaje colaborativo con responsabilidad compartida entre docentes, padres de familia, estudiantes y entidades públicas participantes. Eso ha favorecido el cambio de actitud a favor de valores ecológicos. El proyecto se difundió dentro y fuera de la institución.

## Logros

*700 estudiantes y 50 padres de familia fueron beneficiados.*

*Los docentes y estudiantes muestran ahora un compromiso con el ambiente.*

*Los estudiantes tienen mayor visión en la práctica de las 3Rs (reducir, reusar, reciclar).*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:  
Postulante:  
Lugar:  
Periodos:

## PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

**Buenas prácticas ambientales en Catahuasi**  
**I.E. No 20741 Señor de los Milagros y Medalith Suyo**  
**Región Lima, distrito de Catahuasi**  
**Desde 2010**

# Pequeños ciudadanos

*Este proyecto consiste en la implementación de un sistema de gestión de residuos sólidos por la I.E. Señor de Los Milagros, que sirvió luego de proyección a nivel comunitario.*



## Logros

*237 alumnos y 18 docentes fueron beneficiados.*

*Reducción significativa de la quema de basura en el distrito.*

*Instalación de puntos de acopio en lugares estratégicos.*

*Comunidad educativa con enfoque ambiental organizada.*

El trabajo se inició con una serie de reuniones entre docentes, alumnos y padres de familia. Después vinieron los talleres de desarrollo de capacidades en temas de gestión y educación ambiental, la elaboración de proyectos, artesanía y reciclaje. A esto se le sumaron la implementación y el mantenimiento de viveros y biohuertos, así como la creación de un sistema de gestión en la escuela.

El objetivo era lograr comunidades educativas organizadas con un enfoque ambiental. Como resultado se fijó la obtención de una comunidad con competencia pedagógica y sensibilizada en buenas prácticas en manejo de residuos.

Además de cumplir con la realización de actividades, se articuló a un sistema de gestión implementado por el municipio. Lo innovador fue la proyección desde el colegio a la autoridad local, debido a que el municipio realizó un plan de manejo de residuos para que el aprendizaje de los alumnos tuviera aplicación en su vida diaria.



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

Promoviendo estilos de vida saludables en Pozuzo

I.E. Túpac Amaru

Región Pasco, distrito de Pozuzo

Desde 2008 hasta setiembre de 2011

# Pozuzo te quiero verde



*En La I.E. Túpac Amaru se conforma una brigada para fortalecer y consolidar buenas prácticas ambientales de la mano de la comunidad educativa.*

**d**esde su creación, este proyecto buscó garantizar entornos saludables mediante cuatro ejes temáticos: ambiente e higiene; alimentación y nutrición; salud mental; y actividad física y salud reproductiva.

Se hizo viable organizando comités de sensibilización bajo el lema "Pozuzo te quiero verde y limpia". Cada comité liderado por los docentes, cumple funciones específicas sensibilizando a la población mediante talleres, programas radiales y campañas de segregación en residuos sólidos.

## Logros

*La comunidad educativa participa en campañas de consumo de agua y loncheras saludables.*

*Conocimiento de las bondades de la flora y fauna y su correcto aprovechamiento.*

*Calles limpias con la participación de instituciones educativas.*

*La población tiene ahora actitudes positivas en la conservación de la biodiversidad.*

El mensaje se traduce en el control diario del consumo de agua y loncheras saludables, un ambiente limpio en la institución y las calles de Pozuzo. Se trata de un trabajo que se proyecta al desarrollo social y al mejoramiento de la calidad de vida del distrito, evitando enfermedades, depredación de plantas y flores y conservando la biodiversidad del distrito.

Los beneficiarios son la comunidad tupacamarina y la población pozucina. La práctica se difundió con el apoyo de los profesionales de la municipalidad distrital.



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:  
Postulante:  
Lugar:  
Periodos:

## PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

**La Molina Eco Recicla**  
**Municipalidad Distrital de La Molina**  
**Región Lima, distrito de La Molina**  
**Desde enero de 2011**



*La Molina Eco Recicla es un programa piloto de recuperación de residuos sólidos, que incorpora la segregación desde las viviendas y centros de labores.*

Como parte de las actividades se ha dispuesto transformar la maleza, producto del mantenimiento de las áreas verdes, en compost para uso en jardines de uso público y de los vecinos. Y se ha implementado Puntos Limpios Eco Recicla de residuos sólidos inertes y electrónicos.

Además, se instalaron tachos Eco Recicla en las oficinas del municipio, y se inició la formalización de los recicladores, buscando con ello su inclusión como operadores ambientales y de seguridad ciudadana.

# El giro de La Molina

**f**ue adaptado creativamente para su uso en el ámbito del distrito. Se tuvo como finalidad la sensibilización de la ciudadanía a través del voluntariado y la participación de jóvenes que viven y estudian en La Molina.

Si antes el trabajo de recolección de residuos dependía de la entrega de bolsas amarillas, que generaban elevados costos para su adquisición, la novedosa idea fue reutilizar las bolsas biodegradables de consumo común que se entregan al hacer las compras, así como incorporar el voluntariado ecológico.

## Logros

*8 mil 300 familias participan del programa.*

*40 familias participaron en la formalización de los recicladores.*

*Se dejaron de eliminar 328 toneladas de residuos sólidos en el relleno sanitario.*

*10 voluntarios ecológicos han fortalecido sus capacidades.*



# Tradiciones Ambientales Populares

Memoria del  
**PREMIO**  
NACIONAL DE  
**CIUDADANÍA**  
**AMBIENTAL** 2011



PERÚ

Ministerio  
del Ambiente



PONTIFICIA  
UNIVERSIDAD  
CATÓLICA  
DEL PERÚ

GRUPO TÉCNICO NACIONAL  
DE CIUDADANÍA AMBIENTAL





**GANADOR**

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## TRADICIONES AMBIENTALES POPULARES

**Vivamos en armonía con la naturaleza**

**Anexo de Panahua de la comunidad campesina de Orcopampa**

**Región de Arequipa, provincia de Castilla, distrito de Orcopampa**

**De enero de 2007 a diciembre de 2010**



# Corazón de los Andes

*A mediados de 2006 llegó a Orcopampa el Proyecto Sierra Sur, con un nuevo modelo: el de las capacidades humanas.*



**a**unque en un primer momento muchos comuneros —acostumbrados al asistencialismo— se negaron a participar, finalmente el anexo de Panahua tuvo la oportunidad de mejorar su calidad de vida, gestionando racionalmente sus recursos y afianzando su identidad.

Gracias al trabajo permanente de todos los comuneros que aprendieron la metodología educativa de los mapas culturales, pudieron fortalecer su organización.

**“Aprendieron a valorarse, recuperaron su autoestima, se volvieron líderes comprometidos con su medioambiente”**

En el mes de febrero de 2007 elaboraron un plan de ejecución de actividades en una asamblea comunal. La idea fue involucrar a todo los socios empadronados. Tenían muchas dudas, una de ellas era si sería posible lograr el desarrollo a 4 mil 250 metros s.n.m., donde no existe la agricultura, solo la crianza de alpacas a poca escala. En suma, una economía de subsistencia.

Hoy han aprendido a trabajar sus propios proyectos. En la comunidad son 50 socios empadronados, con una población total aproximada de 180 habitantes. En todo el proceso, desarrollaron un programa integral de manejo de recursos naturales, desde la siembra y cosecha del agua hasta actividades productivas.

Todas esas acciones las complementaron con el turismo rural, como fuente principal de ingresos. Panahua cuenta con atractivos naturales y culturales como paisajes de hielo, andenerías, viviendas tradicionales, artesanía, cerámica, danza, y música.

## Logros

*Las familias del anexo cuentan con rellenos sanitarios rústicos, construidos para manejar adecuadamente la basura.*

*10 familias se dedican al reciclaje de botellas descartables, papeles y latas.*

*Usan sistemas de canales para regar sus parcelas, racionalmente.*

*Mejóro la nutrición en los niños, con el cultivo de hortalizas y verduras.*

*Utilizan la tecnología ancestral para el cultivo generando microclimas.*

*Producen abonos orgánicos, trabajan para convertir sus pequeñas parcelas en ecológicas.*

*Reforestación con especies nativas en el “Valle encantado del hielo”.*

También involucraron a la emisora local Radio San Andrés, que les proporcionó un espacio radial entre los años 2008 - 2010, para difundir sus actividades y resultados que sirvieron de ejemplo en otros distritos.

**3 mil** ÁRBOLES FUERON SEMBRADOS EN EL “VALLE ENCANTADO DEL HIELO”



**GANADOR**

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## TRADICIONES AMBIENTALES POPULARES

**Agrobiodiversidad como estrategia de desarrollo en las comunidades de Chopccas**

**Grupo Yanapai**

**Región de Huancavelica, provincia de Huancavelica, distrito de Yauli**

**Desde abril de 2005 hasta abril de 2010**



# Semilla maravilla

*Agrobiodiversidad para recuperar los cultivos, la productividad y la dieta nutricional en comunidades chopccas.*

**t**uvieron que ir al pasado para asegurar su futuro. Las comunidades chopccas estaban afrontando un proceso de erosión genética en sus cultivos ocasionados por problemas climáticos, plagas, y cambios en los hábitos de consumo; una situación que vulneraba no solo su base alimentaria sino también su economía.

Impulsados por la ONG Yanapai, em-

prendieron un plan de repatriación de papas nativas procedentes del banco de germoplasma del Centro Internacional de la Papa, recolectadas en 1970 en la región. Estos tuvieron que tener un proceso de limpieza de virus antes de ser retornados a su lugar de origen.

Ya en el proceso del cultivo pasaron por una evaluación de rendimiento y su identificación por los agricultores. El proyecto tuvo



En las cosechas de los semilleros se realizan eventos para sensibilizar a los pobladores de la importancia de los tubérculos andinos.



El proyecto tuvo una duración de cinco años. En la actualidad se encuentra en proceso de consolidación.

## Logros

85 variedades de papa nativa identificadas localmente.

100 variedades de papa nativa repobladas.

204 accesiones de oca.

17 variedades de olluco.

46 variedades de mashua.

Visibilización y reconocimiento de la agrobiodiversidad existente a nivel familiar.

Incremento del consumo de agrobiodiversidad en diferentes recetas.



**585** FAMILIAS DE OCHO COMUNIDADES FUERON BENEFICIADAS.

como finalidad mejorar la productividad de la agricultura revitalizando la biodiversidad como ejercicio de sus derechos para el desarrollo.

Lo innovador de la experiencia fue el trabajo conjunto entre las comunidades, instituciones de investigación, y la ONG, así como la utilidad que tienen los bancos de germoplasma para repoblar comunidades con erosión genética.

La recuperación de la papa nativa local se hizo a través de colectas en las ferias de semillas. También se realizaron campañas y talleres de sensibilización, de prácticas saludables de alimentación y se implementaron semilleros comunales. Y con el apoyo del INIA, se promovieron festivales de cocina, concursos, y capacitaciones en la elaboración de alimentos con cultivos andinos.



## MENCIÓN HONROSA

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## TRADICIONES AMBIENTALES POPULARES

**Conservación de la biodiversidad de quinuas para la seguridad alimentaria**

**Genaro Ucharico Velázquez y Centro de Investigación Educación y Desarrollo (CIED)**

**Región Puno, distrito de Mañazo**

**Desde 2007**

# Quinua de altura

*Antes del proyecto en el distrito de Mañazo, la producción de quinua era solo para el autoconsumo, sin ningún control de calidad. Se estaba perdiendo la variedad de las semillas y las producciones se hacían apenas en parcelas.*



**e**l Centro de Investigación Educación y Desarrollo eligió la mancomunidad municipal de Qhapaq Qolla para desarrollar el proyecto de promoción, producción y comercialización de quinua orgánica, en los distritos de Atuncolla, Vilque y Mañazo.

Con el desarrollo del proyecto se ha logrado revalorar las costumbres ancestrales en el cultivo de la quinua, con la aplicación de abonos orgánicos que conservan su sostenibilidad y variedad, además de la obtención de productos limpios y la toma de conciencia de los productores en torno al cuidado ambiental.

La práctica aportó beneficios a las nuevas formas de producción, la obtención de semillas de mayor calidad y la apertura al mercado nacional. Los involucrados de esta práctica son los gobiernos locales, productores de quinua (organizados e independientes), intermediarios, acopiadores y organizaciones de productores.

## Logros

*Productores con capacidades técnicas para la producción de quinua orgánica.*

*La calidad del suelo ha mejorado, facilitando la penetración del agua y las raíces.*

*Formación de 12 promotores líderes en manejo de quinua orgánica.*

*120 hectáreas de producción de quinua orgánica.*

*45 beneficiarios con certificación de quinua orgánica.*

# *Voluntariado Ambiental*

Memoria del  
**PREMIO**  
NACIONAL DE  
**CIUDADANÍA**  
**AMBIENTAL** 2011



PONTIFICIA  
UNIVERSIDAD  
CATÓLICA  
DEL PERÚ

GRUPO TÉCNICO NACIONAL  
DE CIUDADANÍA AMBIENTAL





## GANADOR

Nombre de la práctica:  
Postulante:  
Lugar:  
Periodos:

## VOLUNTARIADO AMBIENTAL

Voluntariado con espíritu joven y emprendedor  
Red de Voluntariado Ambiental Juvenil – Región Huánuco  
Región de Huánuco, provincia de Leoncio Prado, distrito de Rupa Rupa  
Desde febrero de 2011



# Rebeldes con causa

*Con la promesa de mejorar la situación ambiental de Huánuco, llevando la batuta en campañas y proyectos que reviertan la falta de sensibilización, es que nace la Red de Voluntariado Ambiental Juvenil (RVAJ) -Región Huánuco.*



*Brindan charlas en ocho colegios, de acuerdo al calendario ambiental.*



Sus convocatorias son bien recibidas por otros jóvenes.



Se trata de un espacio de participación ciudadana que germinó tras el Primer Encuentro Nacional de Voluntariado Ambiental Juvenil, celebrado en Lima, en diciembre de 2010.

La red se encuentra todavía en proceso de consolidación regional, sin embargo, ya se encuentra fortalecida en la ciudad de Tingo María. Esto ha sido posible, gracias a las convocatorias que realizaron vía redes sociales virtuales y pegando afiches en las universidades. De otro lado, la difusión de sus actividades también las realizan por radio, televisión y en las calles, cuando se movilizan.

**“Este emprendimiento juvenil manifiesta sus resultados a través de la participación ciudadana que aprueba y se involucra en las actividades como protagonista del cambio”**

La conformación de este colectivo se viene realizando paso a paso y sin recursos económicos. No obstante, la mayoría de jóvenes cuenta con la experiencia previa de haber trabajado en campañas de sensibilización solo con su espíritu emprendedor, a través del voluntariado universitario.

## Logros

**Contagian a la población con la actitud juvenil en sus diferentes actividades.**

**Los recursos logísticos disponibles son mayores.**

**Jóvenes no universitarios también integran la RVAJ.**

Entre otras acciones, la red ha participado de “La hora del planeta” y Semana EDUCCA en Huánuco. Además, se encuentra produciendo un programa televisivo de corte ecologista. Es importante resaltar que ya lograron alianzas estratégicas con el SERNAMP y DEVIDA.

Las seis agrupaciones que conforman la red de Tingo María son: Asociación de Voluntarios Independientes, Protectores Ambientales de Corazón Verde, Red de Jóvenes Periodistas, Red Universitaria Ambiental, Voluntarios de la I. E. CIMAFIQ, y Sumay Kay Wan Sonqo.

EN MENOS DE SEIS MESES CONSIGUIERON MÁS DE **800** SEGUIDORES EN SU PÁGINA DE FACEBOOK, DESDE DONDE ANUNCIAN SUS ACTIVIDADES.



## GANADOR

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## VOLUNTARIADO AMBIENTAL

**Vecino educado, ciudad sostenible**

**Municipalidad Provincial de Leoncio Prado**

**Región de Huánuco, provincia de Leoncio Prado,  
distrito de Rupa Rupa – Tingo María**

**Desde mayo de 2011**

*Desde hace más de 60 años, la contaminación del río Huallaga significó un gran problema para Huánuco. Hasta que 50 voluntarios salieron a las calles con la tarea de despertar del letargo a la gente llevando un mensaje sencillo y divertido.*



El agua se confundía con la basura en el botadero La Muyuna. Nadie se acordaba de la fauna hidrobiológica, el suelo, el aire y las poblaciones cercanas al río. El programa consideró el apoyo de un grupo de voluntarios ambientales, previamente seleccionados y capacitados durante un mes por un especialista en educación ambiental, en temas correspondientes al manejo de residuos y su clasificación.

Estos voluntarios, en su mayoría jóvenes, de institutos y universidades de la ciudad de Tingo María tuvieron seis meses para transmitir a la población, conceptos y técnicas fáciles de adoptar en cada una

de las viviendas. Todo esto con la finalidad de disminuir el impacto de contaminación a su única fuente de agua (40 toneladas de basura se arrojaban a diario al río Huallaga en 2009).

Los voluntarios sensibilizaron mediante el uso de guías ambientales, a mil 200 familias, realizando dos visitas al mes. Si bien el programa se enmarca dentro de la base de segregación en fuente, se realizaron actividades lúdicas con niños y jóvenes denominadas: Shows ecológicos, Segrego bacán y Ponte en verde, Carpas ambientales, Ecoferias, Reciclo papel; etc.



Alcalde y voluntarios. Al fondo el cerro de La bella durmiente y el río Huallaga.



*Casa por casa, los voluntarios llegan debidamente uniformados motivando a los vecinos a segregar los residuos.*

Lo más gratificante, para voluntarios y espectadores, fueron los Shows ecológicos, por su forma festiva de transmitir conocimiento a los niños: los voluntarios se visten de payasos ecológicos, dalinas ambientales y tachitos de reciclaje.

Previamente se perifoneaba en las calles invitando a los niños a participar. Haciendo coreografías todos iban aprendiendo conceptos básicos sobre el ecosistema del río.

## Logros

*70% de las familias tuvieron un incremento del 50% en material segregado en sus viviendas.*

*Personas beneficiarias actualmente replican los conocimientos del programa.*

*La comunidad reconoce a los voluntarios.*

*Disminución de la contaminación del río Huallaga, por efectos de la recuperación de residuos segregados.*

**3 mil** 600 PERSONAS SUMAN EN TOTAL  
LOS BENEFICIARIOS DIRECTOS



Nombre de la práctica:  
 Postulante:  
 Lugar:  
 Periodos:

## VOLUNTARIADO AMBIENTAL

**Redes de organización con actores voluntarios privados y públicos**  
**Yilmer Ángel Roque Guerrero y I.E N° 035 Horacio Zeballos Gámez**  
**Región de Tumbes, distrito de Pampas de Hospital**  
**Desde octubre de 2010**

# Cuidando el litoral

*El grupo ha movilizado a niños, adolescentes, jóvenes y adultos, a participar en campañas para recuperar ecosistemas marinos, promoviendo la responsabilidad socioambiental.*



La Red de Educadores Marino-Costeros del Norte del Perú, sede I.E. Horacio Zeballos Gámez, se organiza durante todo el año con el fin de desarrollar y fortalecer la inclusión de grupos ambientalistas e instituciones educativas, así como de autoridades peruanas y ecuatorianas.

Sus actividades consisten en jornadas de limpieza de playas, canales, y campañas de sensibilización. El trabajo de la red se amplía hasta la misma frontera norte, ese es precisamente el punto innovador de su práctica: haber empezado

a promover la cultura del cuidado del ambiente en las poblaciones de Aguas Verdes (Perú) y Huaquillas (Ecuador).

Ambos pueblos tienen en común el problema del canal Internacional, que resulta un foco infeccioso que urge de estrategias de intervención.

Debido a la experiencia ahora ofrece pasantías entre ellas, a docentes y estudiantes de ecuatorianos.

## Logros

*Comunidad educativa comprometida con mejorar sus prácticas ecoambientales.*

*Organizaciones sociales, grupos ambientalistas y población organizada apoyan el trabajo de los líderes.*

*Participación masiva en la limpieza de las playas La Cruz y Zorritos, involucrando en la tarea a 14 instituciones educativas aledañas y de la región.*

*Recuperación de ecosistemas con la siembra de plántones de mangle en pozas ex langostineras.*



Nombre de la práctica:  
Postulante:  
Lugar:  
Periodos:

## VOLUNTARIADO AMBIENTAL

**Tres prácticas, un mismo mensaje**  
**Limpiando Lima**  
**Región Lima, distritos varios**  
**Desde 2009**

# Lima sin residuos

*Indignados por el ingente arrojado de basura en las calles, el grupo de voluntariado Limpiando Lima decide tomar los espacios urbanos para generar conciencia en el tema de los residuos sólidos con tres estrategias.*



**e**l Bus Verde consiste en breves discursos realizados en el transporte público. Al finalizar, uno de los dos voluntarios que sube a los vehículos se acerca a los pasajeros con una bolsa recogiendo sus residuos. Ese es el medio de impacto, subir a los buses a pedir basura resulta extraño, y por eso mismo, es el gancho ideal de recordación del mensaje.

Teatro en Rojo cuenta una historia en un lugar poco usual: el cruceo peatonal. La intervención urbana usando el arte del mimo dura apenas unos segundos, tiempo que le toma al semáforo en cambiar de rojo a verde.

Por último, Ecolegio equivale a capacitar a los escolares sobre el tema de residuos sólidos y reciclaje en sus propias aulas. Limpiando Lima trabaja mensualmente una o dos actividades propias y colabora también con otras como invitado.

## Logros

*Con las charlas de Ecolegios los alumnos aplican y refuerzan sus conocimientos e identifican la problemática de su ciudad.*

*Han llamado la atención de la prensa con sus actuaciones en Teatro en Rojo.*

*Cada jornada de Bus Verde (de una hora y media en total) beneficia a 600 personas aproximadamente.*

*Con cada capacitación de Ecolegio benefician a un promedio de 150 alumnos.*



## MENCIÓN HONROSA

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## VOLUNTARIADO AMBIENTAL

Centro de Estudios de Derecho Ambiental

**CEDAM - Universidad de San Martín de Porres**

Región Lima, distrito La Molina

Desde setiembre de 2009

# Juntos con derecho



*El ruido del tráfico creado por las combis en las afueras de la Facultad de Derecho de la Universidad San Martín de Porres, no dejaba estudiar a los alumnos.*

eso, sumado a la poca conciencia ambiental dentro de la propia institución, impulsaron la creación del Centro de Estudios de Derecho Ambiental (CEDAM) por un grupo de profesionales, contando con el apoyo de la misma entidad universitaria. Así es como deciden convocar a jóvenes voluntarios para sus campañas de proyección ambiental.

Sus actividades las dividen en voluntariado y educación ambiental. Se encargan de organizar conferencias, conversatorios

## Logros

*Las combis respetan los paraderos y ya no tocan el claxon indebidamente en zonas cercanas a la universidad.*

*Se plantaron más de 100 árboles en el Parque Ecológico de La Molina.*

*Se implementaron tachos ecológicos dentro del centro de estudios.*

*Más de 900 seguidores son seguidores de su página en Facebook.*

y talleres de reciclaje, conservación de los recursos naturales y contaminación.

Entre sus campañas más exitosas están: la reforestación de terrenos abandonados aledaños al centro de estudios, y la campaña para reducir la contaminación sonora en zonas cercanas al campus universitario.

El CEDAM ha generado interés por parte de los alumnos de diversos ciclos, así como de otras instituciones educativas y escuelas cercanas.



**MENCIÓN  
HONROSA**

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## VOLUNTARIADO AMBIENTAL

**Ecoguerreros**

**VamPerú y Ecoguerreros**

**Región San Martín, distrito de Tarapoto**

**Desde 2007**

# Luchando por la ecología

*El trabajo de Ecoguerreros se inicia en Tarapoto, con la finalidad de buscar el desarrollo de los pueblos y la justicia social en armonía con el ambiente.*



**n**ació para formar líderes voluntarios activos y ecoeficientes en su vida cotidiana. Para cumplir con sus metas la agrupación creó una escuela ambiental de verano y desarrollan productos alternativos para econegocios (como carbón de cáscara de coco y papel ecológico).

Además, se organizan por comités en jornadas de limpieza de ríos, recuperación de parques y jardines, y campañas exitosas como San Juan Limpio, que busca hacer de la mayor fiesta de la Amazonía, también una fiesta ecológica.

Beneficia a la población, en especial a los niños y jóvenes, con charlas, cursos y acciones que involucran a municipios, gobiernos regionales, universitarios, empresas privadas, vecinos, etc.

Ecoguerreros aspira a generar sus propios recursos por medio de la reforestación, es decir, involucrar a empresas para volverlas ecoeficientes, minimizando sus huellas de carbono y compensando su contaminación.

## Logros

*Lanzamiento de la campaña San Juan Limpio a toda la región amazónica.*

*Lugares turísticos y ríos limpios en la fiesta de San Juan Limpio, una campaña que desarrollan desde hace tres años.*

*Viveros para el uso de los voluntarios, adopción de árboles como mascota.*

*Trabajan con clubes de madres para generar cadenas productivas en econegocios.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## VOLUNTARIADO AMBIENTAL

**Círculo de Estudios Impacto Ambiental- CEIA**

**Centro de Estudios de Impacto Ambiental y Facultad de Ingeniería Ambiental de la Universidad de Lima**

**Región Lima, distrito de Surco**

**Desde agosto de 2010**

*Tres proyectos fueron impulsados por el Círculo de Estudios Impacto Ambiental con tan solo un año de creación.*



reciclaje organizada por el Grupo Kimberly-Clark. Con cada tonelada de papel se beneficia a un niño con discapacidad con una beca estudiantil temporal.

Haz el Cambio es un programa para sensibilizar a alumnos entre 9 y 12 años, de colegios de bajos recursos económicos, mediante charlas, videos y obras de teatro. Se refuerzan así, los conceptos de reducir, reciclar y reutilizar, mediante la teoría y la práctica.

Además, se ha lanzado ReciclarTE, que consiste en transformar materiales en desuso en productos útiles, usando la creatividad de los voluntarios conformados por universitarios, plana docente y administrativa.

## Logros

*Los voluntarios han sido sensibilizados y aplican los conceptos de ecoeficiencia en su vida diaria.*

*Se logró recolectar más de 11 mil toneladas de papel en 6 meses.*

*Se benefició a los alumnos de la I. E. Viña Alta del distrito de La Molina.*

*Se ha implantado un sistema de segregación de papel en la propia universidad.*

# Jóvenes de alto impacto

**e**l equipo de trabajo inició sus actividades como agente promotor del desarrollo sostenible en la comunidad universitaria, en la difusión de proyectos con un efecto multiplicador.

Con Ecocontenedores, los estudiantes realizaron la segregación de papel usado (periódicos, libros, cuadernos, etc.) a fin de colaborar con la campaña de



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:  
Postulante:  
Lugar:  
Periodos:

## VOLUNTARIADO AMBIENTAL

**Sensibilizando y reciclando a través del arte**  
**Red de Voluntariado Ambiental- Junín (RVAJ JUNÍN)**  
**Región Junín, distrito de Chilca**  
**Desde junio de 2009**

# Murales ambientales

*Se juntaron hace cinco años para combinar el arte del collage con el reciclaje. Así empezaron los chicos de CAMBIEN, los precursores de lo que es hoy la Red de Voluntariado Ambiental –Junín.*



## Logros

*Se benefician 150 voluntarios y toda la comunidad de Huancayo.*

*Se ha logrado agrupar a diferentes organizaciones juveniles, que participan en forma coordinada con el Sistema Nacional de Gestión Ambiental.*

*Generación de espacios de inclusión, participación e interacción entre los miembros de los diferentes grupos con respecto a gobierno local y regional.*

enfocan su capacidad en dar propuestas y soluciones a los problemas ambientales de su región.

**C**on el tiempo se han sumado a ellos otros entusiastas como los grupos Repa, ONG Idema, Origami Wanka y Ciges. Con esta red de acción están logrando aportar en el proceso de sensibilización ciudadana.

Los voluntarios crean paneles con información sobre cultura ambiental, utilizando materiales reciclados como cartones, revistas, periódicos, boletines, etc. Los trabajos se proyectan a la sociedad a través de exposiciones, ferias informativas, pasacalles y talleres al aire libre, coincidiendo con el calendario ambiental. La técnica que más se utiliza es el collage (papel rasgado, papel cortado, elementos vegetales y otros).

Para ello se aprovecha el talento de los jóvenes del voluntariado, articulando su creatividad con el mensaje de buenas prácticas y su compromiso, debido a que al ser admitidos



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## VOLUNTARIADO AMBIENTAL

**Movimiento joven en La Libertad**

**Gino Chiguala Rodríguez y Voluntariado Ambiental La Libertad**

**Región La Libertad, distrito de Trujillo**

**Desde junio de 2009**



MINAM - EDUCCA  
© ECOZONA JÓVENES - 2011

## Logros

*Nuevas organizaciones e instituciones se suman a las buenas prácticas que ellos iniciaron.*

*Playas más limpias, lo cual atrae a más turistas a la ciudad de Trujillo.*

*Sensibilización y capacitación a las comunidades campesinas, las cuales han implementado prácticas ambientales en sus chacras.*

# Amigos del ambiente

*La Escuela de Ingeniería Ambiental de la Universidad Alas Peruanas organizó un colectivo juvenil para desarrollar propuestas a favor de un ambiente más sano y sostenible.*

**e**l primer proyecto que realizaron fue la creación de la bicicleta-triciclo, un vehículo alternativo con acabados rústicos, a base de recursos nativos, diseñado para el ecoturismo.

La propuesta inicial estaba orientada a disminuir la contaminación atmosférica en el centro histórico de Trujillo, funcionando como transporte en *city tours*, pero es en las playas de Huanchaco y algunas zonas arqueológicas, como Chan Chan, donde más se utiliza. A esto se sumaron paseos nocturnos en bicicleta y las campañas de limpieza de playas.

Tienen un cronograma recargado de actividades, se dedican a elaborar planes de segregación de residuos domésticos, para elaborar objetos y adornos con los plásticos y papel reciclados, desarrollan talleres educativos y de capacitación en colegios y comunidades campesinas, para ayudarlos en la creación de biohuertos y en proyectos de forestación.



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:  
Postulante:  
Lugar:  
Periodos:

## VOLUNTARIADO AMBIENTAL

**Campaña de recolección de tapitas plásticas “Ayúdanos a ayudar”**  
**Asociación Civil Tierra y Ser**  
**Región de Lima, distrito de Santiago de Surco**  
**Desde marzo de 2010**

# Tapas que ayudan



*La Asociación Civil Tierra y Ser ha puesto en marcha una campaña que utiliza el reciclaje a favor de las personas con discapacidad.*

Consiste en la colocación de puntos de acopio en colegios, instituciones y empresas para la recolección de tapitas de plástico. Con lo recaudado por la venta se donan sillas de ruedas, muletas y andadores a quienes más lo necesitan, con la finalidad de mejorar su calidad de vida.

Al principio la recolección de tapas se hizo solo dentro de la organización como una

## Logros

*Cada 45 días se recolecta una tonelada de tapitas, que equivale a la compra de 6 sillas de ruedas o 15 andadores o muletas.*

*Se ha beneficiado a 52 discapacitados y sus familias.*

*Reducción de la contaminación de las calles, debido a que las tapas son ignoradas muchas veces por los recicladores.*

práctica a favor del cuidado ambiental, hasta que vieron la posibilidad de expandir la propuesta a diferentes distritos de la capital. La campaña empezó en 2010 pero a partir de marzo de 2011 es cuando se suman instituciones y colegios de gran alcance.

Cada recolección dura 45 días llegando a juntarse en ese periodo una tonelada de tapitas, que luego trasladan a dos plantas de reciclaje donde se realiza la venta. La campaña no demanda ningún gasto para las instituciones y empresas que participan. Se trabaja en las ciudades de Piura, Arequipa y Lima.



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## VOLUNTARIADO AMBIENTAL

**Red de Observadores Meteorológicos Escolares (ROME)**

**Manuel Augusto Chirhuana Sarmiento**

**Región Lima, distrito de Santiago de Surco**

**Desde mayo de 2011**

# Conocedores del clima

## Logros



*30 alumnos y un docente de la I.E. Jorge Chávez fueron capacitados. Son los primeros integrantes de la red.*

*Los alumnos son transmisores en su comunidad de las ciencias meteorológicas.*

*Formación de un historial climático en cada distrito donde se da el proyecto.*

*Para que niños y jóvenes conozcan de una manera práctica y sostenible el tema meteorológico ambiental se forma el proyecto ROME.*

Consiste en una capacitación de 30 horas académicas a fin de que los menores aprendan a conocer las condiciones del tiempo. De esta manera, se vuelven facilitadores de la información, permitiéndole a la población de sus distritos realizar algunas decisiones con

respecto a sus actividades diarias.

La primera institución en tener en sus filas observadores meteorológicos ambientales fue la I.E. N° 6044 Jorge Chávez, en el distrito de Santiago de Surco. Ahora ellos pueden conocer en forma práctica los elementos del clima, entendiendo los efectos de los gases de efecto invernadero en la atmósfera.

Para esta práctica se instaló una estación meteorológica automática, equipo que les permite a los alumnos la medición de los elementos climáticos. Los resultados los difunden a través de la web del municipio y otros medios de comunicación. Este proyecto fomenta las carreras científicas tecnológicas en los alumnos.



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:  
Postulante:  
Lugar:  
Periodos:

## VOLUNTARIADO AMBIENTAL

**Campaña “Apaga, ahorra, respira”**  
**Centro de Prevención Integral en una Nueva Educación (CEPREVIENE)**  
**Región de Lima, distrito de San Juan de Lurigancho**  
**Desde mayo de 2011**



## Logros

*Mil 600 volantes repartidos en los distritos de Miraflores, San Isidro y Jesús María.*

*Aceptación de los automovilistas durante la difusión.*

*Fue noticia en un periódico local y en un canal de televisión.*

# Motor y motivo

*Entre la congestión y el caos de Lima un grupo de jóvenes se abre paso con un mensaje: “Apaga tu motor, ahorra combustible, respira mejor aire”.*

**S**e trata de una campaña de la ONG CEPREVIENE que mediante intervenciones urbanas junto a voluntarios escolares de San Juan de Lurigancho, informa y sensibiliza a los automovilistas sobre las emisiones de carbono, la pérdida de dinero y el daño a la salud que genera estar en medio del tráfico con el motor encendido.

La iniciativa se desarrolla mediante volantes, su propia página web ([www.cepreviene.org/apaga-ahorra-respira](http://www.cepreviene.org/apaga-ahorra-respira)) y recorriendo las calles. El fin es cambiar malos hábitos entre los automovilistas para que sean más responsables y amigables con el ambiente.

Los voluntarios optan por un discurso simple: decirle a los conductores, que apagando su motor cada vez que esperan en los semáforos más de 20 segundos, no solo ayudarán a la reducción de emisiones de gases de efecto invernadero, sino que mejorará la salud de la población y podrán ahorrar combustible.

Esta medida es mucho más fácil de implementar con los semáforos inteligentes que marcan el tiempo de espera.



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## VOLUNTARIADO AMBIENTAL

**Campaña de arborización en Tacna**

**Karla Martínez Sánchez, Viviana Yufra Sayra**

**Región Tacna, distrito de Pocollay**

**De enero a marzo de 2011**

# Marcha con plántones

*Después de cinco meses de conformados, los Voluntarios Ambientales de Tacna iniciaron sus actividades con una campaña de forestación en la Universidad Privada de Tacna.*



Los voluntarios fueron apoyados por estudiantes y docentes, quienes colaboraron en la campaña. Para que la ciudadanía sepa de su trabajo, se juntaron en una de las avenidas principales para realizar una marcha pacífica hasta su destino.

Los jóvenes que realizan la práctica son voluntarios que dedican su tiempo a la difusión y protección del cuidado y protección del ambiente. Difunden sus acciones con afiches que colocan en institutos, universidades y en el portal web del gobierno regional.

Para que una entidad sea benefactora de su trabajo debe comprometerse en el cuidado de los plántones. El principal aliado en sus actividades es el proyecto de viveros forestales de la Gerencia Regional de Recursos Naturales y Gestión del

## Logros

*Estudiantes universitarios sensibilizados en la protección del ambiente.*

*Enriquecimiento del aspecto paisajístico y mejor calidad de aire en la Universidad Privada de Tacna.*

Ambiente del Gobierno Regional de Tacna, cuyo rol es donar los plántones y brindar apoyo técnico.



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:  
Postulante:  
Lugar:  
Periodos:

## VOLUNTARIADO AMBIENTAL

**Campaña de limpieza de playas a favor de la biodiversidad**  
**Gabriela Hurtado Maldonado y Voluntarios Ambientales de Tacna**  
**Región Tacna, distrito de Boca del Río**  
**De enero a marzo de 2011**

# A la playa sin basura

*Un grupo de jóvenes voluntarios quiso contribuir a crear una cultura ambiental en los veraneantes y realizó una campaña de limpieza simbólica, a fines del verano.*



## Logros

*Se logró sensibilizar a 300 veraneantes en cultura ambiental.*

*Se realizó la limpieza de las playas del balneario.*

el balneario de Boca del Río, el principal de la ciudad de Tacna, se llena de tanta gente como de residuos. La actividad consistió en un recorrido por las playas conversando con los veraneantes a fin de comunicar los beneficios de mantener un litoral costero limpio.

Para sensibilizar a los más chicos, se instaló un stand en la plaza principal del balneario, que sirvió para realizar juegos y dinámicas con ellos.

Los voluntarios buscan tomar acciones para la protección de un ambiente

costero saludable y el cuidado de la biodiversidad marina, teniendo en cuenta el efecto multiplicador en las personas sensibilizadas.

Los materiales para la instalación del stand los brindó la Municipalidad de Boca del Río. A su vez, la Gerencia Regional de Recursos Naturales y Gestión del Ambiente del Gobierno Regional facilitó los refrigerios para los voluntarios y los premios para los niños sensibilizados. La difusión a los voluntarios se enfocó en jóvenes de institutos y universidades vía e-mail.



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## VOLUNTARIADO AMBIENTAL

**Capacitación y manejo de residuos sólidos y reciclaje para recicladores**

**Proyecto Desarrollero**

**Región Lima, distrito de Cercado de Lima**

**Desde junio de 2010**

# Imagen que emerge



*Seis estudiantes de comunicación para el desarrollo volvieron los ojos hacia los recicladores para realizar un proyecto que les permita fortalecer sus capacidades y su formalización.*

**e**sta representa la primera iniciativa de responsabilidad social estudiantil con un grupo humano marginado pese a cumplir un rol social importante. Para lo cual se realizaron cinco módulos de capacitación en manejo integral de residuos sólidos, seguridad y salud ocupacional, gestión empresarial y reciclaje, habilidades sociales y desarrollo personal y derechos humanos. Al final los participantes recibieron un certificado a nombre de la PUCP.

Cada módulo fue facilitado por docentes voluntarios de la misma casa de estudios y el apoyo de la ONG ECOSAD. Se usaron metodologías participativas, trabajos de grupo, creatividad y actividades prácticas.

El objetivo del proyecto fue contribuir al reconocimiento positivo del rol social y económico de los recicladores del Perú por parte de los gobiernos locales, instituciones estatales privadas y de la población en general. Las capacitaciones tienen un impacto a corto plazo.

## Logros

*97 recicladores obtuvieron un certificado por la PUCP que les sirve para su proceso de formalización.*

*Fortalecieron sus capacidades y están interesados y motivados en formalizarse.*

*Tienen más seguridad al momento de trabajar, con mayor valoración de su aporte al ambiente.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## VOLUNTARIADO AMBIENTAL

**Pequeños líderes ecológicos**

**Luis Hernán Trujillo Gironda**

**Región Lima, distrito de San Martín de Porres**

**Desde 2008**

# Vivir para sembrar

*Su misión es crear líderes ambientales. Por eso Luis Trujillo ha recorrido escuelas buscando inspirar en niños de ocho a doce años el amor por las plantas.*



El proyecto surgió luego de ver que las áreas verdes brillaban por su ausencia en la mayoría de colegios estatales, a pesar de contar con el espacio necesario. La práctica consiste en clases teórico-prácticas que terminan enseñando a los estudiantes la importancia de sembrar hortalizas, hierbas medicinales, plantas de flores y árboles.

Se benefician las instituciones educativas que sin costo alguno obtienen sus propios biohuertos. Trujillo no cuenta con ningún tipo de financiamiento, y sin embargo, todas las plantas son donadas de su propio vivero. Su única satisfacción es que los niños sean a futuro los propios defensores de sus sembríos y sean un ejemplo para sus padres y autoridades.

De otro lado, el también fundador del Centro Cultural Juan Trujillo Bustamante, brinda clases gratuitas de otros cursos con el fin de colaborar en el desarrollo de los jóvenes de su comunidad. Realiza la

difusión de sus actividades, a través de carteles, la web [www.ccjuantrujillo.org](http://www.ccjuantrujillo.org) y con campañas de forestación que encabeza en su propio distrito.

## Logros

*Ha beneficiado a 300 alumnos de 9 instituciones educativas.*

*En su barrio se han multiplicado los jardines.*

*Ha sido reconocido en reportajes de televisión local y nacional.*



# *Campañas en Medios de Comunicación*

Memoria del  
**PREMIO**  
NACIONAL DE  
**CIUDADANÍA**  
**AMBIENTAL** 2011



**PERÚ**

Ministerio  
del Ambiente



PONTIFICIA  
UNIVERSIDAD  
CATÓLICA  
DEL PERÚ

GRUPO TÉCNICO NACIONAL  
DE CIUDADANÍA AMBIENTAL





**GANADOR**

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## CAMPAÑAS EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN

**Factortierra.net, la iniciativa Malingas**

**Asociación Civil Factor Tierra**

**Región de Piura, provincia de Sullana, distrito de Sullana**

**Desde abril de 2009**

# Malingas a un clic

*Se han empeñado en descubrir los tesoros escondidos de la comunidad de Malingas. Tesoros que sean potencialidades para el impulso de emprendimientos ecoamigables.*

Son los integrantes de la Asociación Civil Factor Tierra, quienes desde el lanzamiento de su portal web asumieron el reto de sacarle partido a Internet en la difusión de sus investigaciones. En abril de 2009, el equipo inicia el documental que les permitió conocer qué era y qué representa Malingas para Tambogrande y la región. Los resultados los iban a publicar en Factortierra.net.

Lo que encontraron fue un ecosistema sensible con una riqueza geográfica, cultural y de econegocios que todavía no se había explorado:

el bosque seco en la zona alta suponía un lugar de desarrollo ganadero y de conservación de la biodiversidad. Y la parte baja resultó ser un emporio de desarrollo agrícola principalmente orientado a la exportación.

El hallazgo más asombroso fue una serie de restos arqueológicos (petroglifos y cúpulas invertidas) que parecían extenderse hacia el río Piura, en más lugares de los ya conocidos. Con los primeros datos Factor Tierra lanzó un micrositio donde se comenzaría a acopiar infor-



*Equipo de Factor Tierra y miembros del CODEZO Malingas, en el petroglifo ubicado en la cumbre del cerro Morán.*



mación sobre la comunidad: [www.factor Tierra.net/malingas](http://www.factor Tierra.net/malingas).

Después, con la autorización del Comité de Desarrollo Zonal (CODEZO Malingas), gestionan la presencia de especialistas en arqueología.

**“La historia tuvo impacto en lugares tan lejanos como Canadá o China, poniendo en el foco a Malingas como zona potencial del geoturismo”**

Contactan a César Astuhumán y Daniel Dávila Manrique (quien sigue hasta ahora). De esta forma, se detectaron más lugares, especialmente en la cumbre del cerro Morán.

Desde entonces, sus hallazgos han sido cubiertos por medios nacionales e internacionales, como la agencia china Zinjua o Radio Canadá Internacional. Ahora están convencidos de que el geoturismo podría ser un punto de atención, sobre el que debería desarrollarse un plan complementario al modelo agropecuario.

## Logros

*Aportaron ideas para la creación del Comité de Desarrollo Turístico de la Municipalidad Distrital de Tambogrande.*

*Incluyeron el geoturismo y los estilos de vida saludables como ejes temáticos del Proyecto Educativo de Tambogrande.*

*Las comunidades consideran la incorporación de emprendimientos ecoamigables no extractivos.*

*Los medios locales, nacionales e internacionales han cubierto sus hallazgos.*

**200** FAMILIAS HAN SIDO BENEFICIADAS EN EL SUB-SECTOR DE MALINGAS ALTO.



## MENCIÓN HONROSA

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## CAMPAÑAS EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN

**Programa radial Sembrando**

**Juan Cirilo Velasquez Melgarejo**

**Región Huánuco, distrito de Lata**

**Desde mayo de 2007**

# La buena siembra



*La necesidad se reflejaba en la contaminación y en los entornos familiares resquebrajados.*

*Sembrando se crea para ofrecer información gratuita que oriente al ciudadano a lograr un mejor estilo de vida.*

## Logros

*Ser el vocero oficial de las actividades ecológicas de las escuelas, comunidades y municipios saludables.*

*Existe ahora integración de las instituciones en las actividades ambientales.*

*El 39% de la población de la ciudad de Lata sintoniza la programación diaria (más de 2 mil habitantes).*

*28% de la población de los caseríos de Lata sintoniza la programación diaria (2 mil 800 habitantes aprox.).*

**S**embrando es un programa radial ideado, producido y conducido por Juan Cirilo Velasquez, cuyos contenidos giran en torno al cuidado del ambiente, los valores, la educación y la familia, desde un enfoque de paz, respeto a los derechos humanos, interculturalidad y desarrollo sostenible.

Dichos contenidos se transmiten de lunes a viernes, a través de Radio Municipal, en Lata. Sus secciones son fijas: Lunes educativo, Martes emprendedor, Miércoles ecológico, Jueves saludable y Viernes familiar.

El programa ayuda a revertir los daños ecológicos en la provincia de Huamán, como la contaminación del agua y el problema permanente de la basura.

Además, promueve estilos de vida saludable y se brindan consejos en educación y cultura de paz. Este trabajo se realiza de manera voluntaria, sin ningún tipo de financiamiento.



## MENCIÓN HONROSA

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## CAMPAÑAS EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN

**Programa radial Ecología al Día**

**Jorge Luis Aramburú Correa y Fundación Titanka**

**Región Ayacucho, distrito de Ayacucho**

**Desde julio de 2007**



*Poner en agenda el tema ambiental fue un reto para Jorge Aramburú. Tuvo que luchar contra el desinterés y el bajo nivel educativo de su localidad. No obstante, su programa ha cumplido ya cuatro años en el aire.*

# Voz alternativa

**e**l programa radial Ecología al Día buscó difundir información y sensibilizar a la audiencia proponiendo alternativas creativas, a fin de crear una cultura ambiental en la población. De lunes a viernes, las ondas de Radio Estación Wari exponen el panorama a pequeña, mediana y gran escala, mediante enlaces con Radio Francia Internacional y Radio Naciones Unidas, con análisis de los últimos sucesos locales y nacionales, entrevistas de fondo, mensajes a modo de spots y cuñas, y con la participación telefónica de los oyentes.

Una de las acciones que más acogida tuvo, fue la campaña para erradicar la tala de árboles de molle, utilizados comúnmente por los pobladores en yunsas, en épocas de carnavales.

La cobertura de la radio permitió tener audiencia solo en Ayacucho y los distritos de Jesús Nazareno, San Juan Bautista y Carmen Alto. En la actualidad, la cobertura se ha ampliado debido a que se emite también por Internet, en el sitio [www.lacalle.com.pe](http://www.lacalle.com.pe).

## Logros

*Audiencia de 30 mil personas (estimado sobre el rating de Estación Wari, primera emisora de Ayacucho).*

*La ciudadanía ha elevado su cultura ambiental, tiene conocimiento de buenas prácticas.*

*Pobladores participan de las campañas que promueven el reciclaje de residuos sólidos, el manejo del agua, la conservación de la biodiversidad, etc.*



**MENCIÓN  
HONROSA**

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## CAMPAÑAS EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN

**Festival del Libro y la Lectura Verde**

**Luis W. Gutiérrez Morales y Centro de Documentación y Comunicación del Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana**

**Región de Loreto, provincia de Maynas, distrito de Iquitos**

**Desde enero de 2010**

# Los libros toman la palabra

*¿Qué acciones podían tomar los profesionales amazónicos ante la depredación de los recursos naturales y la contaminación?*



**e**l Festival del Libro y la Lectura Verde fue la iniciativa de un grupo de bibliotecólogos, documentalistas y comunicadores que buscaron acercar los libros a la ciudadanía.

El proyecto fue institucionalizado por el Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana (I.I.A.P.), y se han cumplido dos versiones (2010- 2011) apelando a la responsabilidad social de empresas e instituciones que respondieron a la propuesta de la lectura sobre el ambiente.

En una región carente de librerías y promoción editorial, las bibliotecas y centros de documentación resultan una alternativa para sensibilizar a los ciudadanos. La práctica logró tender un puente que facilite a la comunidad la llegada a dichos materiales y la organización de colectivos profesionales voluntarios.

Se confeccionaron además materiales multilingüísticos, interculturales e interdisciplinarios especiales para el festival. De esta forma, se está despertando el interés también de las autoridades y los intelectuales.

## Logros

*5 mil personas han sido beneficiadas en los dos años.*

*Hoy existen asociaciones profesionales reconocidas que trabajan por la comunicación de contenidos verdes.*

*Reconocimiento de la educación como vehículo de la ciencia y la cultura ecoeficiente.*

*Colectivos proponen acciones para la producción de ideas y prácticas verdes sostenibles.*



## MENCIÓN HONROSA

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## CAMPAÑAS EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN

**Programa televisivo Eco Región**

**César Luis Abanto Rodríguez, Alejandro Bernilla Roque y Amador Centeno Condori**

**Región Madre de Dios, distrito de Tambopata**

**Desde marzo 2011**



## Logros

*La población ahora cuenta con información actualizada en temas ambientales locales.*

*La ciudadanía ha incorporado aspectos difundidos en el programa a su diálogo diario.*

*Se ha impulsado la protección de especies en peligro.*

*300 escolares de 14 centros poblados en la provincia de Tambopata fueron sensibilizados.*

# Cámara y acción

*En una región donde la depredación avanza a pasos agigantados, tres hombres se preguntaron qué hacer para poner el tema en agenda pública.*

Con una cámara de video, equipo de cómputo, sillones prestados, gigantografía para el set y el apoyo del canal Madre de Dios TV, nació Eco Región.

El programa busca generar cambios de actitud en la ciudadanía a través del periodismo y la educación ambiental. Para eso difunde informes, reportajes y entrevistas, a la vez que, aporta soluciones para el aprovechamiento de los recursos naturales en forma sostenible.

El equipo lleva también esta información a niños de primaria, a través de

charlas de sensibilización en centros poblados donde no llega la televisión. Los temas tratados van desde el calentamiento global hasta los impactos de la minería informal, y se realizan con el apoyo de videos didácticos adaptados, que sirven para que ellos sean transmisores de conocimiento en sus familias.

El equipo realiza una labor voluntaria, usando sus propios recursos para la producción. El programa se emite los días lunes, miércoles y viernes, de ocho a nueve de la noche.



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## CAMPAÑAS EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN

**Programa de televisión Ponte Verde**

**Jolwer Alberto López Zúñiga**

**Región Arequipa, distrito de Arequipa**

**Desde marzo de 2011**

# Reportes estelares



Sus cinco bloques son fijos: "Redes ambientales", con información de Internet; "Actúa y ponte verde", emisión de tips para la conservación; "Activo ambiental", informe de buenas prácticas; "Reportaje especial", la nota central con un tema de trascendencia local, regional, nacional o internacional; "Miscelánea", un collage de notas que van desde videoclips hasta presentaciones de libros, agenda ecológica y eventos.

Ponte Verde se emite una vez por semana en señal abierta, por Ribereña TV, con quien tiene una alianza estratégica. Antes estuvo en la televisión por cable. También se difunde a través de su web [www.ponteverdetv.com](http://www.ponteverdetv.com) y redes sociales.

*Ponte Verde se toma tan en serio su labor verde que no usa estudios de televisión para ahorrar energía. Aborda la temática ambiental en una serie de notas periodísticas con estilo propio.*

**V**a dirigido al gran público pero sin dejar de lado la rigurosidad. Por eso el programa de televisión Ponte Verde se caracteriza por ser ágil y de lenguaje sencillo en sus reportes.

En cada edición se entrevistan a personajes reconocidos dentro del mundo de la conservación, y también a aquellos que sin ser figuras realizan emprendimientos ecológicos dignos de ser mostrados.

## Logros

*Es el único espacio regional de televisión que informa y genera conciencia sobre el ambiente y el futuro del planeta.*

*El programa es una plataforma de lanzamientos de productos y servicios, acciones y campañas en materia ambiental y de ecología.*

*Tiene más de mil 500 seguidores en su página de Facebook.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:  
Postulante:  
Lugar:  
Periodos:

## CAMPAÑAS EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Promoviendo el concepto de conservación del ecosistema en Surco  
**Claudia Chávez Rivero-Gonzáles**  
Región Lima, distrito de Santiago de Surco  
De agosto a setiembre de 2011

# Noticia en la red



*Con un informe periodístico se plasmó el binomio de acción entre los vecinos y la municipalidad de Surco, el segundo distrito más grande de Lima Metropolitana.*

**e**l objetivo de la publicación fue sensibilizar a las personas e inspirar la réplica de las buenas prácticas ambientales. Ese fue el compromiso de Claudia Chávez Rivero-Gonzáles. La publicación mostró cómo se implementa la reutilización de los desechos, dando a conocer el valor de los recursos para la comuna.

Desde hace más de una década Santiago de Surco es el primer distrito en impulsar sostenidamente una conservación integral de su ecosistema. El texto periodístico precisa el funcionamiento de manejo integral de sus plantas de tratamiento.

Para realizar el informe tuvo que visitar la planta de segregación de residuos inorgánicos, Emuss S.A.; de igual forma que la planta de reutilización de aguas Ing. Alejandro Vincés Araoz, conocida como Intihuatana.

Extrajo también información a los diferentes actores: funcionarios del municipio, obreros de gestión ambiental y ciudadanos del distrito para comprobar los logros visible de calles sin desechos sólidos y áreas verdes cuidadas. La difusión la realizó a través del portal web <http://peruinforma.com>.

## Logros

*Brindar información sobre las buenas prácticas que realiza la comunidad de Surco en materia ambiental.*

*Promover el modelo de gestión integral de conservación de Surco para que otros distritos lo tomen de base.*



## POSTULACIÓN

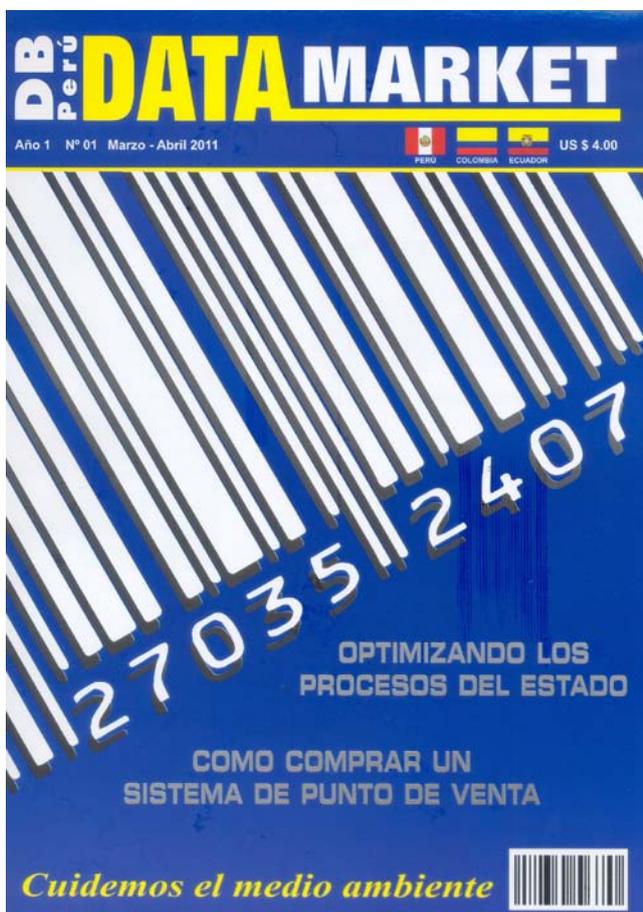
Nombre de la práctica:  
Postulante:  
Lugar:  
Periodos:

## CAMPAÑAS EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN

**Revista Data Market**  
**José Enrique Rodríguez Jiménez y Walter Guerrero Liendo**  
**Región Lima, distrito de San Isidro**  
**Desde marzo de 2011**

# Vitrina en papel

*La revista Data Market es una publicación sobre tecnología de la información, retails, procesos logísticos y de almacenamiento, que brinda información sobre temas ambientales, cumpliendo de esta manera un compromiso de responsabilidad social.*



En su contenido ofrece diferentes productos y servicios a sus lectores. No obstante, en esta publicación se ha considerado una sección de artículos informativos sobre la importancia del ambiente y la promoción de una cultura de reciclaje.

Uno de sus números puso en agenda las políticas nacionales ambientales que se aplican desde el gobierno, explicando los procesos, aspectos sociales y lineamientos para el desarrollo del país.

La revista también genera campañas que promueven el cuidado del ambiente en sus portadas. Nació en marzo de 2011 como una publicación bimestral. Al poco tiempo pasó a ser trimestral. Tiene un tiraje de tres mil ejemplares y su distribución es gratuita. Es una publicación de la empresa Data Business Perú.

## Logros

*Compromete a los lectores con sus campañas de protección del ambiente.*

*Fomenta una cultura de reciclaje en los lectores.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## CAMPAÑAS EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN

**Documental de Hualla**

**Gauss Video Digital y Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO)**

**Región Ayacucho, distrito de Hualla**

**De marzo a junio de 2011**

# Imágenes del cambio



*Hualla es el documental que le puso un rostro a la comunidad que lleva el mismo nombre. En 21 minutos, muestra las experiencias de trabajo realizadas por la FAO en una de las poblaciones más alejadas del Perú.*

desarrollar la idea creativa y todo el proceso de grabación y postproducción.

El documental ha sido proyectado en diversos pueblos, así como en reuniones de capacitación y talleres de sensibilización que realiza la FAO en sitios de extrema pobreza de la sierra peruana.

## Logros

*La comunidad de Hualla conoce y participa del Plan Articulado Local.*

*Las autoridades de los pueblos vecinos se interesan y tratan de implementar el plan piloto local en su comunidad.*

*Al ver las experiencias exitosas los pobladores proponen nuevos proyectos.*

**S**e escogió la narrativa del formato documental para así poder transmitir directamente las voces de la población, haciendo que el hilo conductor de la historia sean los propios habitantes de la comunidad.

La producción se basó también en entrevistas realizadas a líderes comunales, municipales, ONG's y de gobierno, de tal forma que ayuden a entender cómo con el apoyo necesario y el trabajo responsable de los recursos la comunidad de Hualla está superando los problemas ecológicos, económicos, sociales y de salud que lo aquejaban.

El equipo de comunicadores audiovisuales de Gauss Video fue el elegido para



# Econegocios

Memoria del  
**PREMIO**  
NACIONAL DE  
**CIUDADANÍA**  
**AMBIENTAL** / 2011



PERÚ

Ministerio  
del Ambiente



PONTIFICIA  
UNIVERSIDAD  
CATÓLICA  
DEL PERÚ

GRUPO TÉCNICO NACIONAL  
DE CIUDADANÍA AMBIENTAL





**GANADOR**

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## ECONEGOCIOS

**Chincheros con la producción ecológica**

**Municipalidad Provincial de Chincheros**

**Región Apurímac, provincia de Chincheros, distrito de Chincheros**

**Desde 2008**

# Alternativa de futuro



*Corren buenos tiempos para la agricultura en Chincheros. Paltas, papayas, naranjas y mangos son solo algunos de los productos ecológicos que están mejorando la calidad de vida de los agricultores de todo el valle del río Pampas.*



*Los mismos productores participan en las nuevas capacitaciones, logrando un efecto multiplicador.*

**S**on 400 familias de las comunidades de Callebamba, Generosa y Ahuayro las que se benefician, desde hace tres años, con este proyecto impulsado por el gobierno local, que busca contrarrestar el uso indiscriminado de químicos.

Para lograrlo, se sensibilizó a los productores a fin de obtener su compromiso con las buenas prácticas, además de fortalecer sus capacidades en manejo ecológico. Ahora cuentan con viveros frutícolas, control adecuado de plagas, la optimización de sistemas de riego, y el uso de abonos orgánicos.



**“Existen técnicas de producción agrícola sin el uso de químicos que tienen mayor rentabilidad y sostenibilidad en el tiempo”**

Los cambios se hacen evidentes poco a poco. Así, han ido consiguiendo alimentos más sanos y con calidad de exportación, mejoraron sus ingresos con la venta de frutales, y realizaron emprendimientos individuales o mediante asociaciones organizadas. Lo más importante, es que el proyecto refuerza la conservación de los suelos y el ecosistema, lo que les asegura sostenibilidad en el tiempo, así como un buen futuro para las nuevas generaciones.

Se han aliado a esta iniciativa el Gobierno Regional de Apurímac, a través de la Agencia Agraria de Chincheros, y otras entidades financieras que auspician las ferias agropecuarias, otorgando premios y créditos acorde a las necesidades, así como el asesoramiento técnico.

## Logros

*Variedad de cultivos alternativos en el valle del río Pampas.*

*Control de plagas con productos naturales y creación de trampas contra la mosca de la fruta.*

*Productos elaborados con abonos naturales orgánicos, como el guano de corral.*

*Construcción de un centro de acopio y búsqueda de nuevos mercados nacionales e internacionales.*

LA PRODUCCIÓN SE INCREMENTÓ EN CASI UN **40%**  
LO MISMO OCURRIÓ CON LOS INGRESOS.



**GANADOR**

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## ECONEGOCIOS

**Turismo rural comunitario con responsabilidad medioambiental**

**Organización de Servicios Turísticos Atuncolla y Julio Raúl Vilca Monteagudo**

**Región Puno, provincia de Puno, distrito de Atuncolla**

**Desde 2010**



# Ruta ancestral

*Los herederos de los incas y qollas se organizan para impulsar el ecoturismo en su zona.*



**d**edicarse a la ganadería y agricultura ya no les bastaba a los pobladores de Atuncolla. Cada vez más, los efectos del cambio climático y la sobreexplotación de sus recursos naturales bajaban la rentabilidad de las dos únicas actividades económicas de la zona. La migración no se hizo esperar: sin posibilidades de desarrollo, los jóvenes iban abandonando el pueblo.

En enero de 2010, se forma la Organización de Servicios Turísticos Atuncolla, como un proyecto de promoción al fortalecimiento y la articulación de los pobladores que brindan el servicio de turismo. Eso fue precisamente lo que le cambió el rostro al distrito. Era cuestión de volver los ojos a la naturaleza, (la laguna Umayo) y la herencia cultural de los incas y qollas (las chullpas de Sillustani).

Se equiparon 14 casas rurales y 28 botes para el paseo turístico, además de la ense-

**“Con sus paisajes y culturas vivas Atuncolla le abre las puertas al ecoturismo, a la vez que eleva su calidad de vida y refuerza su identidad”**

ñanza de inglés a nivel básico a ocho guías turísticos, y el apoyo a 10 arrieros de llamas. Para facilitar el reconocimiento las casas usaron banderines.

De esta manera, buscaron ofrecer a los turistas una experiencia vivencial digna de ser recordada. También prepararon ofertas de avistamiento de vida silvestre, caminatas por las rutas de mayor belleza paisajística y visitas a restos arqueológicos del corredor ecoturístico. También utilizaron el potencial de sus productos naturales, de alto valor nutricional, para las meriendas de los turistas.

Ahora la población tiene una aptitud emprendedora, y está intentando construir una cadena de valor que haga sostenible la protección de su ecosistema. La difusión del proyecto se hace mediante trípticos y agencias de turismo.

## Logros

**Incremento del 36% en ingresos familiares a los pobladores de Atuncolla.**

**Incremento de un 17% de turistas en la ruta de Atuncolla - Umayo.**

**Elaboración de material turístico como folletos, mapas y trípticos, que ayudan en la difusión.**



14 familias mejoraron sus viviendas y se capacitaron en cocina y hospedaje.

**454** PERSONAS SE BENEFICIAN DE LA CADENA PRODUCTIVA QUE MUEVE EL ECOTURISMO.



**MENCIÓN  
HONROSA**

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## ECONEGOCIOS

**Vigías culturales y ambientales**

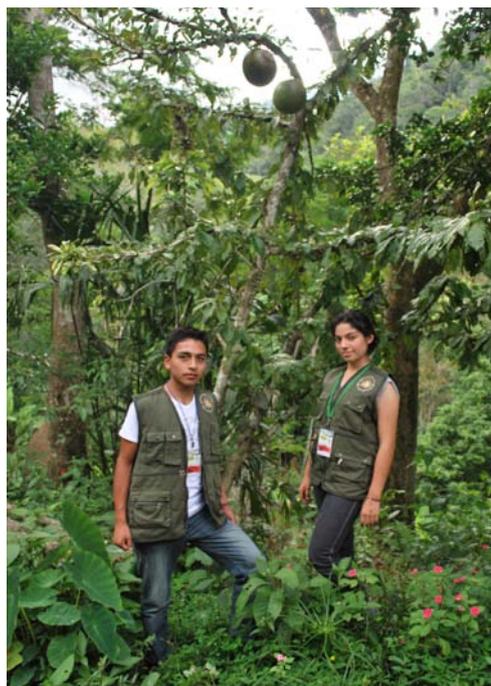
**I. E. Túpac Amaru**

**Región Pasco, distrito de Pozuzo**

**Desde 2004**

# Guías del patrimonio

*Hace siete años la I.E. Túpac Amaru incorpora el curso Taller de Turismo para que los estudiantes aprendan a valorar sus recursos y las ventajas comparativas que el turismo les ofrece.*



**a** raíz de esta iniciativa se crea el proyecto “Vigías culturales y ambientales” que consiste en convertir a los alumnos de cuarto grado de secundaria en actores del desarrollo, otorgándoles un sentido de pertenencia e identidad cultural.

De acuerdo a sus talentos, se especializaron en tres rubros: la producción de textos turísticos; la difusión del patrimonio utilizando el medio radial; la sensibilización hacia la valoración de los recursos y al fomento del ecoturismo; y la función de orientadores locales.

Entre sus rutas ecoturísticas están el Parque Nacional Yanachaga Chemillén, hoy parte de la Reserva de Biosfera Oxapampa Asháninka Yanasha.

Ahora los jóvenes han desarrollado un espíritu emprendedor, salvaguardando su patrimonio natural y cultural, y contribuyendo en la formación de su personalidad.

El respaldo de la Municipalidad de Pozuzo y la Cámara de Comercio y Turismo, fue muy importante para que la práctica resulte exitosa.

## Logros

*Los estudiantes han creado el museo Cultura y Tradición.*

*El 70% del alumnado que proviene de zonas rurales en extrema pobreza, ahora genera sus propios ingresos.*

*Pobladores son conscientes de la importancia del patrimonio cultural y natural.*

*Mejora en la calidad del servicio turístico: existe un alto grado de satisfacción de los turistas.*



**MENCIÓN  
HONROSA**

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## ECONEGOCIOS

**Biowash Express, ecolavado de autos sin agua**

**Robinson Calderón Bances**

**Región Callao, distrito del Callao**

**Desde 2010**

# Generoso con el agua



*Debido a la gran cantidad de agua que se pierde a causa del lavado de autos se funda una empresa dedicada al lavado y encerado de autos que no gasta una sola gota de agua.*

establecimientos en Lima y Callao. En 2010, BioWash Express ganó el Premio Nacional de Ecoeficiencia.

**e**n su lugar, utiliza una sustancia especial (polímero biodegradable) que es aplicada desde un frasco con un gatillo pulverizador. La suciedad es retirada con un paño de microfibra, que puede ser usado hasta 300 veces. De esa manera, se lava y encera al mismo tiempo.

Esta innovadora experiencia tiene ya cinco años en el mercado y es una creación del ingeniero Robinson Calderón Bances, quien vio una oportunidad en un negocio donde se gastan normalmente unos 150 litros de agua por cada automóvil lavado. Con el ahorro se da una cobertura de agua a aproximadamente 36 mil personas en la ciudad de Lima.

Además, trabaja muy de cerca el tema de inserción laboral, con el apoyo estratégico de la ONG CESVI, que tiene a su cargo capacitar a los jóvenes que realizan el servicio. Actualmente, cuenta con más de 200 clientes y un total de 12

## Logros

*Ahorro de más de 16 millones de litros de agua en cinco años.*

*20 puestos de trabajo formales para jóvenes de las zonas menos favorecidas de Lima.*

*Menor consumo de energía eléctrica, no se utilizan máquinas pulidoras.*

*Menos charcos de agua que favorecen enfermedades.*



## MENCIÓN HONROSA

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## ECONEGOCIOS

**Café de conservación y ecoturismo en Leymebamba**

**ONG Ucumari y Alan Arturo Meléndez Pamo**

**Región Amazonas, distrito de Leymebamba**

**Desde 2005**



*La conservación de los recursos naturales, mediante el cultivo de café orgánico y la capacitación constante de los caficultores, para el mejoramiento de la producción.*

# La era cafetalera

En el Valle de Los Chilchos, Añazco Pueblo y Canaan, ubicados en los distritos de Leymebamba y Chuquibamba existe un gran potencial de recursos naturales. Es por eso que la ONG Ucumari, ha creado un proyecto alternativo para el desarrollo económico de la zona.

Esta iniciativa es el resultado de una alianza establecida por la ONG Ucumari y los comités de productores de café ecológico en las localidades mencionadas, con el ánimo de promover la conservación de la biodiversidad en esta área cafetalera del país

Los productores se comprometen a respetar el ecosistema, evitando actividades como la tala indiscriminada, la caza de animales en peligro de extinción, y protegiendo las cabeceras de cuenca. Cuando los comuneros cumplen con estos acuerdos, Ucumari les compra el café a un buen precio de mercado.

Se genera así, un mercado seguro que permite crear cooperativas cafetaleras, recibiendo incentivos para la protección de

los bosques. Este proyecto, ha contribuido además, al crecimiento del ecoturismo en el Valle de los Chilchos, como complemento a la agricultura.

## Logros

*Exportan café hacia los jardines zoológicos de Holanda.*

*Los turistas dejan ingresos de 20 mil soles por ecoturismo al año.*

*El proyecto ha impulsado la economía de la comunidad.*

*El camino a Leymebamba ha sido mejorado debido al comercio de café y al ecoturismo.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## ECONEGOCIOS

**Cultivo de frutales y crianza de animales menores**

**Juan de la Cruz Rea Corzo y Nadia Rea Dionicio**

**Región Lima, distrito de Barranca**

**Desde 2007**

# La naturaleza en el aula

*El proyecto logró generar una cultura innovadora en los alumnos, padres de familia y docentes de este colegio ubicado en la zona rural de Barranca.*



**a**ntes de que esta práctica existiera los alumnos de la I.E. Ricardo Palma Soriano, ubicada en el centro poblado Araya Grande, estudiaban en un ambiente árido, seco y desolado. En 2007 se decidió a limpiar el terreno para preparar un plan de crianza de animales menores, como cuyes, conejos y aves de corral.

También probaron con el cultivo de paltas fuertes, guanábanas, lúcuma, manzana, plátanos, ciruela y limones. Desde entonces, 150 alumnos se han beneficiado. Ahora el proyecto es un ejemplo para otras instituciones de la provincia al desarrollar en ellos una capacidad productiva que mejorase su dieta alimenticia, así como la generación de recursos económicos, tanto para la institución como para sus familias.

El principal aliado para la realización de este proyecto fue la UGEL N° 16 de Barranca, que proporcionó los recursos materiales para

## Logros

*Mejora en la calidad de vida del alumnado, debido al consumo de los frutos cultivados.*

*Significativo desarrollo del medio ambiente gracias al cultivo de las plantas frutales.*

*Los alumnos disfrutaban de un ambiente agradable y sano.*

dar seguridad al proyecto, y otorgó una resolución directoral para la ejecución del mismo. Progresivamente esta actividad se hizo en terrenos baldíos y abandonados del pueblo.



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## ECONEGOCIOS

**Purificador de aire urbano**

**Centro de Estudios para el Desarrollo Sostenible y el Progreso (CEDESPRO)**

**Región Lima, distrito de Jesús María**

**Desde 2007**

# Nuevos aires en Lima



*El Súper Árbol captura hasta un 99.9% las impurezas del aire, mitigando los efectos dañinos del aire contaminado en la ciudad.*

Una máquina de tecnología peruana que captura los contaminantes del aire de las ciudades. Eso es el Súper Árbol, cuyo diseño es una cabina donde se inyecta el aire limpio para que las personas puedan desintoxicarse respirando ahí unos minutos. En tanto, los elementos retenidos son depositados en un recipiente con agua para su análisis y disposición final.

El Súper Árbol pertenece a la empresa peruana Grupo Tierra Nuestra, y su inventor es Jorge Gutiérrez, un ingeniero que presta servicio gratuito a la población con su proyecto. Se puede beneficiar de él todo aquel que pase por el Parque de la Democracia, en el distrito de Jesús María.

Este artefacto purifica el equivalente al monóxido emitido por 20 mil personas, por lo cual ha sido reconocido internacio-

nalmente como el único purificador de gran capacidad viable por su bajo consumo de energía.

Está disponible a la ciudadanía gracias al auspicio de la Municipalidad de Jesús María y la ONG CEDESPRO. Se espera que a largo plazo se multipliquen sus beneficios a nivel nacional.

## Logros

*3 mil personas al mes se ven beneficiadas con el aire purificado de modo gratuito.*

*Es reconocido como el único purificador de gran capacidad viable por su bajo consumo de energía.*

*Disminuye enfermedades respiratorias en los usuarios.*

# Educación Ambiental

Memoria del  
**PREMIO**  
NACIONAL DE  
**CIUDADANÍA**  
**AMBIENTAL** / 2011



PERÚ

Ministerio  
del Ambiente



PONTIFICIA  
UNIVERSIDAD  
CATÓLICA  
DEL PERÚ

GRUPO TÉCNICO NACIONAL  
DE CIUDADANÍA AMBIENTAL





**GANADOR**

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## EDUCACIÓN AMBIENTAL

**II Concurso Escolar de Cortometrajes:**

**“Vive largo un corto sobre medioambiente”**

**Productora Audiovisual Fondos & Formas**

**Región Lima, provincia de Lima, distritos de Villa María del Triunfo,  
Villa El Salvador, San Juan de Miraflores y Lurín.**

**Desde abril de 2011**

# Cine con clase

*A veces, el  
cine deja de ser  
entretenimiento  
a los ojos del  
espectador para  
ir más allá:  
generar emoción  
y otra forma de  
conocimiento.*



**m**ejor todavía resulta si la experiencia implica producir la propia obra.

Ese fue el reto de la productora Fondos & Formas, al involucrar a alumnos del cuarto y quinto de secundaria de 110 instituciones educativas del Cono Sur de Lima, en el II Concurso Escolar de Cortometrajes: Vive largo un corto sobre medioambiente, que sirvió para subrayar el lugar que ocupa el tema ambien-

tal en el desarrollo y la calidad de vida de las personas.

La idea del concurso es incentivar con el lenguaje audiovisual la expresión crítica, al establecer en los jóvenes diálogos y propuestas, tanto en los ejecutores de los cortometrajes, como en los que conforman el auditorio.

Para llevar a cabo el proyecto se realizó en cada uno de los distritos, un taller gratuito



Cada miniprodutora tuvo a su cargo la realización, dentro de ocho horas de trabajo.



*“Jóvenes de Lima Sur opinan sobre el cuidado del planeta mediante cortometrajes”*

de cine dirigido a los escolares seleccionados a través de las sinopsis presentadas (se eligieron las dos mejores por cada distrito). Estos talleres enriquecieron sobre el tema ecológico en simultáneo a alumnos y capacitadores. Los equipos utilizados en los trabajos



En pleno rodaje, los chicos de la I.E. Fe y Alegría No 23.

## Logros

*110 instituciones de los distritos del Cono Sur participaron del concurso.*

*49 mil 500 estudiantes beneficiados directamente.*

*La población implementa nuevas prácticas ambientales en su localidad, en base a las propuestas de los propios escolares del distrito.*

fueron cedidos por la misma productora.

La difusión de los cortometrajes se da en cada colegio participante y en las redes sociales de Internet. También se tiene planeado hacer una proyección abierta en cine para el público en general.

**355 mil** HABITANTES DE LOS DIFERENTES DISTRITOS BENEFICIADOS INDIRECTAMENTE.



Nombre de la práctica:  
Postulante:  
Lugar:  
Periodos:

## EDUCACIÓN AMBIENTAL

**Red Educadores Marino - Costeros del Norte del Perú**  
**Planeta Océano**  
**Región de Tumbes, distritos varios**  
**Desde 2009**

# Manos en la playa



*La ONG Planeta Océano creó un proyecto que fomenta el fortalecimiento y consolidación de la educación ambiental en temas marino-costeros en el litoral del norte del país.*

*m*

ediante una instancia cooperativa de instituciones, la Red Educadores Marino - Costeros del Norte del Perú se forma para trabajar con los alumnos y docentes a través de acciones conjuntas (curriculares y extracurriculares).

Los temas tratados en las actividades incluyeron: pesca sostenible, reducción de la contaminación marina, y respeto, conservación y valoración hacia los océanos. Asimismo, se realizaron concursos de

## Logros

*Más de 50 instituciones educativas, 300 docentes y 3 mil alumnos fueron beneficiados.*

*Indirectamente se benefició a 150 pescadores artesanales y 10 mil miembros de la comunidad.*

*Se realizó la primera Feria Estudiantil de Tumbes, donde participaron nueve ecoclubes regionales de nueve instituciones educativas.*

talentos, poesía, pintura y de disfraces con material reciclado.

Luego del primer año se creó un comité central a fin de asegurar la sostenibilidad en toda la provincia de Tumbes. También se produjo una currícula marino-costera interdisciplinaria y materiales para su enseñanza.

Esta práctica destaca por liderar un innovador enfoque inclusivo "de abajo hacia arriba", involucrando a docentes, alumnos e instituciones como agentes protagónicos.



**MENCIÓN  
HONROSA**

Nombre de la práctica:  
Postulante:  
Lugar:  
Periodos:

## EDUCACIÓN AMBIENTAL

**I Muestra de cine y ecología social: “Un mundo para vivir”**  
**Chaski Comunicación Audiovisual**  
**Región Lima, distrito de Chorrillos**  
**Periodo: De marzo a junio de 2010**



Mediante el potencial transformador del cine y el lenguaje audiovisual, se buscó alimentar la identidad y generar conciencia crítica en los barrios.

Para eso usó a la Red Nacional de Microcines, con 32 salas en todo el país, que gestiona de la mano de jóvenes líderes de cada localidad.

Además, la muestra se dirigió hacia otros puntos de exhibición aliados como los municipios, colegios y organizaciones de la sociedad civil. También se formaron grupos de voluntarios, que asumieron el encargo de retransmitir los materiales en sus comunidades y al aire libre.

# Pantalla grande

*Debate, reflexión y diálogo es lo que generó la iniciativa de la ONG Chaski, al acercar gratuitamente documentales, cortos y largometrajes sobre el cambio climático a 12 mil personas.*

**L**a I Muestra de Cine y Ecología: “Un mundo para vivir”, que se realizó en simultáneo en las ciudades de Piura, Sullana, Ayacucho, Puno, la Libertad, Apurímac y en los diferentes distritos de Lima, tuvo un gran impacto al abrir foros y conversatorios con los espectadores luego de cada proyección.

## Logros

*La muestra fue vista por 12 mil personas en todo el país.*

*Los pobladores ahora tienen conocimiento de cómo sus hábitos dañan seriamente el planeta.*

*Llega a personas excluidas del entretenimiento, cultura y valores que brindan las películas seleccionadas.*



**MENCIÓN  
HONROSA**

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## EDUCACIÓN AMBIENTAL

**Conciencia ambiental en la escuela para el desarrollo sostenible**

**I.E. Nº 337 Paul Harris**

**Región Moquegua, distrito de Ilo**

**Desde 2009**

# Los reyes del huerto

*En la I.E. Paul Harris estudiantes, padres de familia y personal docente, transformaron una realidad desértica en un ambiente verde y armonioso.*



Los limitados hábitos de cultura alimentaria así como la precariedad en la infraestructura de la escuela incrementaron la TBC en los niños y niñas. No solo eso, los menores derrochaban el agua y deterioraban las plantas.

La práctica permitió construir un huerto ecológico donde sembrar vegetales que luego sirvan en la alimentación del alumnado. Este trabajo ha logrado que estudiantes desarrollen capacidades, habilidades y actitudes afines a la conservación del ambiente. Por si fuera poco, los inicia en la cultura alimentaria y el cuidado de su salud.

Asimismo, se capacitó a los padres en la gestión de un adecuado manejo de los residuos sólidos. El material reciclado les sirve para la elaboración de útiles escolares e implementos para el aula.

El problema fue afrontado a través de una planificación estratégica con un currículo diversificado que engloba campañas de conservación de recursos naturales y reciclaje.

## Logros

*La escuela cuenta con áreas verdes y un huerto ecológico brindando un mejor aspecto a la institución.*

*Niños y niñas practican el ahorro del agua.*

*Aulas con material educativo producto del reciclaje.*

*Escuela referente de gestión y liderazgo ambiental en la región de Moquegua.*



## MENCIÓN HONROSA

Nombre de la práctica:  
Postulante:  
Lugar:  
Periodos:

## EDUCACIÓN AMBIENTAL

**Eliminemos el peligro de las pilas usadas**  
**Hugo Tomás Sánchez Peláez**  
**Región La Libertad, distrito de Trujillo**  
**Desde 2007**

# Las pilas en la mira

*¿A dónde van a parar las pilas que ya no se usan? El docente Hugo Sánchez se puso al frente de una campaña para reducir su peligrosidad en el ecosistema.*



También se lograron alianzas con la Gerencia Regional de Educación (GRELL), la Gerencia de Servicios de Gestión ambiental de Trujillo SEGAT y el Instituto de Investigaciones Educativas Ecomuchik.

La difusión se hizo a través de afiches, boletines universitarios y medios de comunicación locales.

## Logros

*2 mil contenedores para la recolección de pilas usadas elaborados.*

*El Rotary Club financió los afiches, banners y dípticos informativos de la campaña.*

*2 mil 800 estudiantes de la Universidad Nacional de Trujillo fueron beneficiados.*

*La campaña se difundió a más de 20 instituciones educativas de Trujillo, Chiclín, Laredo, Chocope y Chao.*

La campaña se inició comprometiéndose a los estudiantes de la Facultad de Educación y Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de Trujillo, en la realización de dos mil pequeños contenedores. El Rotary Club Trujillo se unió a la práctica incluyéndola en su plan de trabajo.

Con ambas instituciones, Sánchez trabajó la campaña apoyándose en concursos y difusión periodística. El próximo paso fue la sensibilización en los centros educativos preparando líderes de redes que promuevan la campaña en su propia comunidad.



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## EDUCACIÓN AMBIENTAL

**La Gincana Vida Sustentable**

**Empresa PepsiCo South American Foods- Perú**

**Región Lima, distrito de Santa Anita**

**De marzo a diciembre de 2010**

# Concurso de historias



*La empresa PepsiCo invitó a 21 mil de sus empleados a contar sus historias personales con el cuidado del ambiente, en un concurso que congregó a colaboradores de seis países de América del Sur.*

en una iniciativa permanente y de largo plazo, y en el principal programa de la compañía. Todo eso gracias al compromiso de sus trabajadores con la sustentabilidad en la región, además como una forma de reconocimiento por sus actitudes ciudadanas y como incentivo a las buenas prácticas.

## Logros

*21 mil trabajadores de PepsiCo Sudamérica fueron sensibilizados y motivados a realizar buenas prácticas.*

*Se benefició también a más de 100 mil personas que ingresaron al sitio web.*

*Reducción del consumo del agua en un 24%, de consumo de energía y combustible 3.6% y recuperación y destinación de los residuos en un 84%, en las operaciones PepsiCo América del Sur.*

Las diez mejores historias fueron filmadas y publicadas en la web oficial para ponerse a votación del público. Cada finalista emprendió una campaña personal entre sus familiares y amigos para ser elegido y de paso se dedicó a difundir prácticas ambientales. Los resultados fueron sorprendentes: 13 mil 850 votos de 64 países.

El ganador de la Gincana Vida Sustentable fue un trabajador chileno que construyó una casa enteramente sustentable. El segundo puesto fue para el peruano Juan Páucar, por un conjunto de acciones que incluyeron el recojo de residuos reciclables en las calles, para darles un correcto destino.

El éxito del concurso lo transformó



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:  
Postulante:  
Lugar:  
Periodos:

## EDUCACIÓN AMBIENTAL

**Sensibilizando estamos educando a la población**  
**I.E. Perú Japón y Vitalia Brito Morán**  
**Región Tumbes, distrito de Tumbes**  
**Desde abril de 2011**

# Ola ecológica



*Con marchas, pasacalles, campañas, concursos de disfraces con material reciclado, entrevistas y gincanas con los pescadores, así se manifestaron los escolares de la I.E. Perú Japón ante la amenaza a su ecosistema.*

La institución educativa del centro poblado Andrés Araujo Morán, conformó su propio comité ambientalista como parte del plan de actividades a realizar durante el año para frenar el desinterés de la población hacia sus zonas costeras.

El objetivo fue dar un mensaje a la comunidad de un distrito que pone en

## Logros

*Las autoridades apoyaron la gestión de líderes ambientales.*

*La gente del centro poblado, pescadores de Puerto Pizarro y habitantes de los alrededores de la Playa La Cruz reciclan y mejoran su calidad de vida.*

*10 instituciones educativas participaron en el concurso de disfraces con material reciclado.*

peligro las especies marinas del litoral y la salud misma de las personas, por la acumulación de residuos en las playas.

Sus primeras medidas fueron: sensibilizar en el Día de la Tierra, campañas de limpieza de la playa La Cruz y sus alrededores, visitas al Santuario de los Manglares para ver la realidad de cerca. También el comité ambiental visitó restaurantes y hoteles para entregar material de información acerca del proyecto.

Teniendo como aliados estratégicos a los docentes de la Red Marino-Costeros del Norte del Perú, los ecoclubes y la ONG Planeta Océano, la institución educativa obtuvo más personas comprometidas.



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## EDUCACIÓN AMBIENTAL

**Aprendiendo y valorando nuestro ambiente**

**Raquel Rivera Montoya y C.E.P. Nuestra Señora de Fátima**

**Región Loreto, distrito de Iquitos**

**De agosto de 2009 a agosto de 2010**

# Propuesta amazónica

*En el C.E.P. Nuestra Señora de Fátima se innovó la currícula para darle un carácter activo y vivencial a los aprendizajes en temas de conservación y valoración del ambiente.*

También se llevó a cabo la construcción del banco de anidación seminatural para criar taricayas en cautiverio. Hicieron visitas al Centro de Investigaciones de la Amazonía del Perú (I.I.A.P.), al Mariposario Escolar "Secadino" del colegio FAP y elaboraron cuadros diseñados con material reciclado.



**e**ra necesario hacer el cambio: el colegio se encuentra en la región con la zona protegida más extensa del Perú, la Reserva Nacional Pacaya Samiria.

Con dos horas pedagógicas semanales dedicadas a clases de uso sostenible de los recursos amazónicos, se pudieron percibir cambios en las alumnas, a medida que avanzaban en el proyecto. Las salidas de campo facilitaron la tarea.

La práctica se dio en cuatro secciones del nivel secundario. En las clases se realizaron exposiciones sobre el cuidado del manatí y la diversidad de peces amazónicos, las mariposas y su ciclo biológico, así como la importancia de las plantas medicinales.

## Logros

*Se beneficiaron 161 alumnas de la institución educativa.*

*Se utilizó el laboratorio de ciencias para la elaboración de jabones, pomadas, jarabes con plantas medicinales de la Amazonía.*

*Se construyó el banco de anidación seminatural para criar taricayas en cautiverio.*

*Se realizaron salidas de campo como a la Reserva Allpahuayo Mishana.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## EDUCACIÓN AMBIENTAL

**Conservando y valorando nuestro ambiente y biodiversidad**

**Raquel Rivera Montoya e I.E. Nº 60793 Túpac Amaru**

**Región Loreto, distrito de Iquitos**

**Desde 2006**

# Salvar la selva

*Acercar la experiencia de conservación en un colegio donde los residuos sólidos sobran y la información de flora y fauna amazónica escasea fue la premisa.*



**e**l proyecto se inició con la crianza de mariposas en cautiverio. Después se sumó la crianza de taricayas. Ya en 2010 se ejecutaron otras actividades como la segregación de residuos orgánicos e inorgánicos y el reciclaje de botellas plásticas.

El objetivo fue contribuir al proceso de formación integral de los estudiantes utilizando los recursos de manera sostenible y preparándolos para que realicen sus propios emprendimientos.

Además, los estudiantes participaron en campañas, pasacalles y exposiciones que reforzaron su aprendizaje. En la institución sembraron plantas medicinales para conocer sus propiedades terapéuticas. Sus salidas de campo tuvieron como destino el estanque de peces y manatíes y la laguna Moronacocha, donde propusieron soluciones a la contaminación del agua.

Todo esto se realizó con la participación del alumnado del cuarto de secundaria y el apoyo del Instituto de Investigación de la Amazonía Peruana, AQUARED y el Instituto WCS (Wild Conservation Society).

## Logros

*Mil 200 alumnos de secundaria fueron beneficiados.*

*Se elaboraron productos pedagógicos relacionados al cuidado y valoración del ambiente.*

*Se construyó un banco de anidación seminatural para la crianza de taricayas en cautiverio.*

*El proyecto de crianza de taricayas se amplió a los alumnos de primaria en 2011.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## EDUCACIÓN AMBIENTAL

**Elaboración de material didáctico para el aprendizaje en las ciencias**

**María del Socorro Palacios Olazábal**

**Región Lambayeque, distrito de Chiclayo**

**De julio a agosto de 2011**



*En la I.E. Federico Villarreal, la docente María Palacios Olazábal cambió los papeles arrojados al piso por materiales didácticos realizados por las alumnas.*

En grupos de trabajo de cuatro a seis integrantes, las jóvenes hicieron dibujos en papel y después sobre el triplay para trabajar en alto relieve con papel reciclado.

La participación les permitió un aprendizaje ameno. No solo afianzaron su enseñanza, elaborando sus propios materiales didácticos con papeles, plásticos, cartón y aserrín; también desarrollaron su creatividad, conciencia ambiental y colaboración grupal.

Se contó con el apoyo de los padres de familia y docentes de las áreas de arte y educación para el trabajo. El impacto que genera este trabajo es a largo plazo.

# Material ideal

**S**olo necesitó impulsar en las tres secciones de segundo de secundaria el afán de innovar, reutilizando materiales en desuso. La participación responsable, solidaria y honesta de las estudiantes les ha permitido un intercambio de experiencias positivas, promoviendo el cambio en las actitudes de cuidado de su entorno, de reusar y reciclar.

## Logros

*68 estudiantes del segundo grado de secundaria fueron beneficiadas.*

*Las alumnas son capaces de reciclar diversos materiales.*

*Los materiales didácticos hechos con material reciclado se expusieron en la Feria Interna de Ciencias y en la Feria CONCYTEC a nivel provincial.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:  
Postulante:  
Lugar:  
Periodos:

## EDUCACIÓN AMBIENTAL

**Tierra de Niños en hogares y en instituciones educativas**  
**Organización de Niños y Niñas Gotitas de Miel y ANIA**  
**Región Ica, distrito de Alto Larán**  
**Desde 2001**



forma divertida. Esta práctica beneficia también a la ciudadanía porque aumenta las áreas verdes. Además, desarrolla la creatividad los menores, quienes le asignan un nombre al jardín y le ponen su estilo adornándolo con materiales ecológicos.

En la etapa de la cosecha se capacita a las familias en gastronomía y repostería para fomentar la buena nutrición. A la par, se les enseña la importancia de las 3R (reusar, reducir y reciclar).

El proyecto fue implementado en hogares y en instituciones educativas, como en los colegios *Ciro Alegría* y *Virgen de Fátima*.

# Bondades de la tierra

*En Alto Larán los menores son los protagonistas de la cultura verde. Gestionan sus propios biohuertos, divididos en tres partes: con plantas dedicadas a la naturaleza, a la familia y al gusto personal.*

**t**ener un TiNi es tener una parcela, una Tierra de Niños. Este espacio puede ser implementado por un niño o una niña de cualquier condición en zonas rurales o urbanas. La meta es que se multipliquen inspirando la creación de un nuevo indicador que reconozca el aporte de la niñez al bienestar de la sociedad.

El proyecto es altamente educativo porque busca unir a las familias en torno al cuidado del ambiente, aprendiendo de

## Logros

*Se beneficiaron 300 familias y 300 niños en cada una de las instituciones mencionadas.*

*Se logró conocimientos de plantas que existían en su entorno.*

*Se lograron identificar los residuos para darles un tratamiento beneficioso.*

*Se elevó la autoestima de la niñez de Alto Larán.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## EDUCACIÓN AMBIENTAL

**Ecoparque Vive Responsable**

**Unión de Cervecerías Peruanas Backus y Johnston S.A.A.**

**Región Ucayali, distrito de Yarinacocha**

**Desde julio de 2011**

# Circuito responsable



*Ecoparque Vive Responsable se presenta como una oportunidad para trabajar desde el sector privado buscando la sensibilización en temas ambientales y el turismo local.*

**e**n el Perú no existen parques temáticos que promueven una cultura ambiental en la comunidad. Ecoparque Vive Responsable apunta a reforzar el cuidado de la selva amazónica, a través del desarrollo de un circuito y la implementación de un recorrido a los distintos proyectos ambientales ya implementados por Backus.

En el año 2006 la empresa aprovecha su zoológico de animales en peligro de extinción (como el jaguar y el guacamayo) para el desarrollo de visitas guiadas, y en 2010 implementa un proyecto de reforestación de más de 75 mil árboles. Adicionalmente, inicia la producción de abono orgánico a partir de subproductos cerveceros, que utiliza en el proyecto de reforestación.

Con su nuevo emprendimiento integra todas sus prácticas ambientales a favor de un producto de mayor impacto. Está orientado a todo público, pero con especial atención en escolares y universitarios. Cuenta con materiales educativos para los visitantes.

## Logros

*El 100% de los subproductos cerveceros deriva en abono orgánico para uso en el proyecto de reforestación.*

*El zoológico ha recibido 10 mil visitas anuales desde su creación en el 2006.*

*75 mil árboles sembrados en la primera fase del proyecto de reforestación*

*Conservación de especies en peligro de extinción.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:  
Postulante:  
Lugar:  
Periodos:

## EDUCACIÓN AMBIENTAL

**Campaña “10 000 compromisos por el agua”**  
**Alternativa Centro de investigación Social y Educación Popular**  
**Región Lima, distrito de Lima**  
**De marzo de 2010 a marzo de 2011**

# Un mundo sin sed

*Un llamado de atención a favor del agua. Eso fue lo que hizo la campaña denominada “10 000 compromisos por el agua”.*



**d**e paso, se trató de resaltar el número de personas que mueren diariamente en el mundo por problemas vinculados al agua. Por esa razón se realizaron movilizaciones con grandes grupos de la ciudadanía, en especial jóvenes, adolescentes, niños y niñas.

Lo innovador de la experiencia es que se trata de una iniciativa ciudadana que busca coordinar con el Estado acciones educativas para la construcción de una cultura del agua, sustentada en buenas prácticas de uso y cuidado de sus fuentes.

Entre las principales actividades estuvieron la Feria Ciudadana del Agua, para el lanzamiento de la campaña; la Travesía por el Chillón, un recorrido por la cuenca del Chillón, y la firma de compromisos ciudadanos en espacios públicos, por parte de universidades, instituciones educativas y líderes políticos.

La difusión de la práctica se hizo mediante redes sociales, intervenciones urbanas, medios masivos, instituciones educativas y universidades. La campaña continua a través del blog <http://10000compromisosporelagua.wordpress.com>.

## Logros

*8 mil ciudadanos fueron beneficiados directamente.*

*Colectivo de instituciones que difunden articuladamente la acción por el cuidado del agua.*

*Aumento y creación de espacios verdes en instituciones educativas.*

*Alianzas con más de 20 instituciones.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## EDUCACIÓN AMBIENTAL

**Por una cultura ambiental para un mundo saludable**

**Asociación de Profesores Asesores Ecologistas del Cusco (APAEC)**

**Región Cusco, distrito de Cusco**

**Desde mayo de 2005**

# Expertos en la materia

*Para la búsqueda de soluciones a los problemas ambientales en la región, se crea la Asociación de Profesores Asesores Ecologistas del Cusco (APAEC).*



Los Sábados Ecológicos, congregan a los clubes ecologistas en las instalaciones de Radio Salkantay. En dicho programa, los estudiantes dialogan con el conductor dando sus diversos puntos de vista, realizan radio-teatro y lanzan mensajes a la población cusqueña.

La revista Ecocultura se edita para que los asociados de la APAEC vuelquen sus conocimientos y experiencias a los asesores de los clubes ecologistas y los alumnos que los integran.

**e**stá conformada por docentes voluntarios que asesoran alumnos de diferentes instituciones para coordinar acciones que ayuden a la implementación de una adecuada cultura ambiental. Para esto realizan tres actividades.

Los Viernes Ecológicos, sirven para reunir a los directores del APAEC y los clubes ecologistas de las instituciones educativas a fin de abordar temas a cargo de especialistas invitados. Las charlas terminan con preguntas y repreguntas. Se realizan los últimos viernes de cada mes, en los auditorios de algunos colegios particulares y estatales.

## Logros

*Se ha beneficiado a más de 40 instituciones educativas y alrededor de 390 mil habitantes.*

*Presentación ininterrumpida de los clubes ecologistas y sus asesores en los Sábados Ecológicos.*

*Surgen líderes estudiantiles a nivel de cada I.E y en la comunidad.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## EDUCACIÓN AMBIENTAL

**Experiencias de jornadas voluntarias extracurriculares**

**Colegio Nacional del Callao**

**Región Callao, distrito de Bellavista**

**Desde marzo de 2011**

*El Colegio Nacional del Callao tenía experiencia en el desarrollo de la temática ambiental. Su otra ventaja era contar con una privilegiada área de terreno para implementar proyectos.*



# Estilo libre

**S**olo se cuestionaba cómo involucrar a los estudiantes en el trabajo con una proyección hacia la comunidad. La intención del plantel era contagiar en los estudiantes la necesidad de devolver algo a la naturaleza y la sociedad, usando las facilidades de la institución.

Así fue como optó por invitar a los menores a ser parte de jornadas sabatinas extracurriculares con la asesoría de docentes voluntarios.

Surgió la creación de brigadas ambientales, que se encargaron de reorganizar o implementar nuevos laboratorios para la gestión de biohuertos, criaderos de cuyes, manejo de residuos, econegocios, elaboración de papel reciclado, arborización, hidroponía, compostaje, etc.

Esta práctica está vinculada a promover una educación ambiental activa, con personas desinteresadas que permitan fortalecer emprendimientos y conciencia ambiental en los ciudadanos. La difusión se hace en eventos a los que son invitados y a nivel interno del colegio.

## Logros

*Cada sábado 50 jóvenes colaboran con los trabajos extracurriculares.*

*Mejóro el ordenamiento territorial del colegio.*

*Se han plantado 136 árboles, recuperando mil 200 metros cuadrados de áreas verdes y biohuertos.*

*Se benefició a más de mil estudiantes, 56 docentes y 22 administrativos.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## EDUCACIÓN AMBIENTAL

**Escuela albergue referente de esperanza frente al cambio climático**

**Yanet Honor Casaperalta y Norma Sofía Cajigas Vargas**

**Región Cusco, distrito de Lucre**

**Desde enero de 2011**

# Parque de esperanza



Es decir, un internado para niños y niñas procedentes de hogares de bajos recursos económicos, dispuesto a brindar una educación integral con enfoque ambiental, de salud y derechos, con respeto a la identidad cultural. El propósito fue siempre promover el desarrollo de habilidades para la vida con amor y alegría.

Dentro del Parque TiNi (Tierra de Niños) se les enseña gastronomía, artesanía con recursos reciclables, crianza de plantas medicinales, turismo vivencial, talleres de arte y comunicaciones.

También se realizan intercambios de vivencias por teleconferencias con dos colegios extranjeros. Además, ahora es un centro de pasantías que motiva la innovación.

*En enero de 2010, en el pueblo de Huacarpay, una inundación cambió la historia de la I.E. N° 50482 Parque Tierra de Niños.*

**L**os pobladores fueron acogidos en la escuela, por ser la única construcción que no sufrió daño alguno ante las intensas lluvias. Un año después, todas las familias la desocuparon dejándola en total deterioro. Es ahí cuando nace la idea de volverla en una "Escuela-albergue referente de esperanza frente al cambio climático en la región andina".

## Logros

*Escuela con 32 áreas ecológicas, las que son utilizadas como recurso pedagógico.*

*Niños y niñas viven en armonía con la naturaleza valorándola y respetándola.*

*La escuela es sostenible, gestiona sus propios recursos y crea su material de aprendizaje.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## EDUCACIÓN AMBIENTAL

**Seleccionemos la basura y vivamos mejor**

**I.E. Miguel Rubio, Oscar Tejada Arana y Pedro Tejada Arana**

**Región Amazonas, distrito de Chachapoyas**

**Desde 2008**

# Jornada con líderes



*El proyecto se hizo realidad para mejorar la calidad de vida y fomentar una educación ambiental en los hogares de los mismos estudiantes y la ciudadanía local.*

**e**l trabajo consiste en involucrar a los menores en la correcta segregación de los residuos junto a sus familias, para luego proyectarse a la comunidad en la recolección de los plásticos y metales. Esta práctica ha permitido que muchas personas empiecen a dedicarse al reciclaje mejorando sus ingresos y contribuyendo al cuidado ambiental.

Para un mejor desempeño se organizaron por equipos con funciones determinadas: difusión, recolección, lavado, chancado, empaque y pesado. En el proceso los grupos se hicieron rotativos.

De esta forma, se despertó el interés de formar pequeños negocios familiares. El proyecto ha cosechado reconocimientos, como el primer lugar en la Eco Feria de la Municipalidad de Chachapoyas y el concurso Mi colegio recicla.

La práctica se dio a conocer a través de trípticos, eventos y espacios noticiosos en radios y canales de televisión locales. Los beneficios no son solo para la comunidad educativa sino también para la ciudadanía.

## Logros

*650 fueron los beneficiarios directos y 2 mil indirectos.*

*Se ha disminuido el arrojado de residuos sólidos.*

*Mayor presencia de personas dedicadas al reciclaje.*

*Cambios de actitud a favor de seleccionar la basura.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## EDUCACIÓN AMBIENTAL

**Educando para el trabajo y el cuidado ambiental, una escuela saludable y productiva**

**I.E. N° 25502 M/Mx-P**

**Región Ayacucho, distrito de Cora Cora**

**Desde 2007**

*Fue en la celebración de los cien años de la institución educativa cuando se dieron cuenta que las cosas tenían que cambiar.*

# Promesa de centenario



Ahora los menores se desenvuelven en un ambiente agradable y de respeto a sus derechos, con áreas verdes de los biohuertos y actividades productivas emprendidas por ellos.

En el año 2010 ganan el primer lugar a nivel nacional como I.E. para el desarrollo sostenible. Difunden la práctica en radios, trípticos, campañas en las calles, así como ferias dominicales.

## Logros

*Más de 3 mil personas entre estudiantes, profesores y padres de familia fueron beneficiados.*

*Incorporaron la educación ambiental en los documentos de gestión.*

*Implementación de proyectos productivos, de reciclaje y consejerías escolares.*

*La I.E. es visitada como centro de pasantías a nivel provincial.*

**L**a escasa cultura ambiental, la desnutrición y la deficiente formación de liderazgos debían quedar en el pasado con la implantación de una gestión que desarrolle las capacidades en niños y niñas, para que sean ellos el motor del desarrollo de su localidad.

En 2007 incorporan las acciones al Proyecto Educativo Institucional y al Plan de Trabajo Anual. Desde ahí inician la promoción de la educación ambiental, a través del desarrollo institucional, pedagógico, en ecoeficiencia, salud y gestión del riesgo. Se brindan también sesiones de aprendizaje con los padres, autoridades y la comunidad.



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## EDUCACIÓN AMBIENTAL

**Conservación de las Lomas de Villa María**

**ONG Asociación de Líderes de Educación Verde**

**Región Lima, distrito de Villa María del Triunfo**

**Desde marzo de 2011**

# Tesoros en las lomas

*Salvar uno de los pocos pulmones naturales de Lima fue el objetivo de la ONG Asociación de Líderes de Educación Verde para organizar un proyecto de ecoturismo.*

entre el espacio natural y las comunidades que habitan la zona.

La primera etapa se desarrolló con la implementación de encuestas a los pobladores para identificar los asentamientos humanos con más interés de colaborar en la práctica, y sensibilizarlos mediante talleres.

Como segunda etapa se tuvo la reforestación con especies nativas con la cooperación de los pobladores. Hasta setiembre de 2011 se tenían plantados 452 árboles.

El proyecto se encuentra en su etapa de desarrollo y tiene como aliados a los asentamientos humanos Edén del Manantial, Bellavista y Quebrada Alta, zona de José Carlos Mariátegui. Ellos apoyan en las faenas de cuidado y conservación del ecosistema.

## Logros

*Alrededor de mil personas son los beneficiarios directos.*

*Hoy en día las comunidades están comprometidas con la conservación del ecosistema.*

*Otros grupos ambientalistas se sumaron al proyecto.*



**e**l lugar elegido fue Lomas de Villa María. Allí se decide integrar a las comunidades aledañas en el trabajo de conservación. El equipo conformado por jóvenes tuvo el reto de esclarecer a la población, la posibilidad de mantener una convivencia con equilibrio



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:  
Postulante:  
Lugar:  
Periodos:

## EDUCACIÓN AMBIENTAL

**Festividad ecológica Virgen de la Candelaria**  
**Luis Butrón Castillo**  
**Región Puno, distrito de Puno**  
**Desde enero de 2011**

*Así como atrae el turismo y moviliza a la población, la fiesta de la Virgen de la Candelaria deja a Puno sumergida en residuos cuando acaba la celebración.*



# Días de fiesta

**P**ara hacer frente a ese problema se idearon estrategias innovadoras que involucren a toda la colectividad. Las actividades comprendieron intervenciones urbanas y pasacalles para conjugar el interés por la cultura local con la cultura ambiental.

Se integró una brigada ambiental-ecológica, con personal de Serenazgo, la Policía Nacional del Perú y voluntarios ambientales. Los dos primeros grupos informaron a los vecinos y visitantes acerca de la adecuado disposición de los residuos sólidos.

Los voluntarios, vistiendo trajes típicos elaborados con material reutilizado, sensibilizaron en la segregación de los residuos que se producen en mayor cantidad: botellas PET y latas. También se contó con la participación de los recicladores formalizados para el proceso final.

Estas intervenciones forman parte del programa Candelaria Limpia, lanzada por el gobierno local. El impacto ha sido pensado a mediano y largo plazo.

## Logros

*Reducción en 20% en la generación y disposición final de los residuos sólidos generados durante la festividad.*

*10 mil beneficiarios directos, entre danzarines y espectadores.*

*Cambio de actitud en la población y compromiso de los actores involucrados.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## EDUCACIÓN AMBIENTAL

**Manejo adecuado de residuos sólidos en Ate**

**Olinda Bustamante y Asociación Mesa de Concertación para el Cuidado y Defensa del Medio Ambiente (MCCDMA)**

**Región Lima, distrito de Ate**

**Desde julio de 2008**

# Orden en la mesa



*El crecimiento desordenado del distrito y los malos hábitos de la población impulsaron la aparición de la Mesa de Concertación para el Cuidado y Defensa del Medio Ambiente (MCCDMA).*

**S**e trata de una asociación formada por la sociedad civil que busca mejorar principalmente el manejo adecuado de los residuos sólidos, mediante la clasificación y acopio para un ambiente saludable.

Su plan de acción se basa en la realización de talleres a dirigentes, líderes y lideresas de bases sociales. Fue necesaria también la conformación de brigadas ambientales con alumnos de tercero y cuarto

de secundaria, quienes continúan el trabajo de sensibilización en su centro educativo. De otro lado, la participación de los padres de familia reforzó el proyecto.

Con estos talleres se brindan las herramientas para que cada quien elabore su propio plan de trabajo en el manejo de residuos. Se llevaron a cabo además, campañas de salud integral para la prevención de enfermedades y

charlas de orientación sexual con métodos anticonceptivos para adolescentes.

La convocatoria de sus actividades las realizan por medio de volantes, afiches y entrevistas radiales.

## Logros

*200 personas fueron beneficiadas directamente y 450 de forma indirecta.*

*La población está más comprometida en cambiar malos hábitos para mejorar su entorno y calidad de vida.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## EDUCACIÓN AMBIENTAL

**Trujillo ciudad sostenible, fortalece la educación y las buenas prácticas ambientales**

**Carlos Alberto Azabache Castro y Servicio de Gestión Ambiental de Trujillo (SEGAT)**

**Región La Libertad, distrito de Trujillo**

**Desde 2007**

*La Municipalidad Provincial de Trujillo descentralizó y especializó la gestión ambiental a través de la creación del Servicio de Gestión Ambiental de Trujillo (SEGAT).*



# Marca registrada

*e*sta entidad ha desarrollado intensas actividades logrando cambios en las actitudes y valores culturales y ambientales de la población, las empresas locales, y las instituciones públicas y privadas.

Se fortalecieron las buenas prácticas entre los vecinos con actividades de educación ambiental. Ahora los ciudadanos sacan la basura en el horario establecido, hacen vigilancia ciudadana por la limpieza del ornato y el cuidado de los parques, y segregan sus residuos sólidos en la fuente. El trabajo es liderado por un equipo de veinte educadores, que día a día sensibilizan casa por casa a los trujillanos.

Asimismo, se capacitó a más 180 docentes de instituciones educativas en gestión ambiental, gracias a un programa de diplomado gratuito en convenio con la Universidad César Vallejo.

La práctica ha institucionalizado el calendario ambiental con la participación activa de las empresas e instituciones en eventos artísticos, conferencias y talleres.

## Logros

*42 territorios vecinales de un total de 59 fueron sensibilizados.*

*120 profesores de educación inicial y primaria han sido capacitados.*

*30 condominios participan del programa de reciclaje en la fuente.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:  
Postulante:  
Lugar:  
Periodos:

## EDUCACIÓN AMBIENTAL

**Proyecto de educación para la conservación de los primates peruanos**  
**ONG Yunkawasi**  
**Región Lima, distrito de Surco**  
**Desde 2008**



# Monos y monadas

*La urgente necesidad de promover la conservación de los primates endémicos del Perú motivó que la ONG Yunkawasi planteara un programa que permita conocerlos.*

**S**e trata de poner a los primates como especie bandera para aprender a valorar los recursos amazónicos. El programa tuvo lugar en Amazonas y San Martín, las regiones con mayor índice de deforestación e

inmigración poblacional. También se dio en Lima, con la finalidad de irradiar conciencia al resto del país.

El público objetivo fueron los escolares y profesores de los centros poblados cercanos al bosque, además de la población capitalina.

Hasta 2010 tenían realizados 256 talleres, conferencias y seminarios, así como dos actividades de gran convocatoria: el Concurso Escolar de Dibujo "Monos del Perú" y el Concurso Escolar Nacional "Mitos y Leyendas de Monos del Perú".

Además, produjeron material didáctico para reforzar los talleres, como una guía escolar de monos, fichas de trabajo, calendarios, entre otros. La directora de la práctica ha sido merecedora del premio "Lawrence Jacobsen Education Development Award".

## Logros

*Cerca de 12 mil pobladores están sensibilizados.*

*A nivel nacional se dio a conocer la existencia del mono choro cola amarilla.*

*Las autoridades han reconocido el logro de los escolares ganadores de los concursos.*

*En la localidad de Corosha se está construyendo un albergue para fomentar el ecoturismo.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## EDUCACIÓN AMBIENTAL

**Proyecto Ecosalesiano**

**Institución Educativa G.U.E. San Juan Bosco**

**Región Puno, distrito de Puno-Salcedo**

**Desde marzo de 2011**

# Agentes ecológicos



## Logros

*Inserción de temas ambientales en la currícula de manera transversal.*

*Cuidado de algunos árboles con la metodología “Una planta, un amigo”.*

*Participación en jornadas de limpieza y campañas de recolección de papeles.*

*Conformación de un comité escolar ambiental y brigadas ecológicas.*

*La Institución Educativa estatal San Juan Bosco, consciente de la necesidad de formar nuevas generaciones de ciudadanos, promueve las Redes Ecológicas Integrales (REI).*

**d**esarrollaron un proceso de educación ambiental en comunidades educativas para la formación de personas y colectivos comprometidos con el desarrollo sustentable. Brindan talleres de ecoeficiencia, creación de brigadas ambientales, implementación de un jardín para la plantación de geranios, jornadas de limpieza y la realización de ecoferias y econegocios.

A partir del conocimiento de su entorno, la vivencia de experiencias y la formación de valores, los menores están

listos para actuar responsablemente frente a los problemas ambientales presentes y futuros.

En su primera etapa, el proyecto contribuye al desarrollo de capacidades con hábitos para el cuidado de la salud, el ambiente y la protección del agua.

En una segunda etapa, busca trascender a los alrededores de Salcedo, por medio de un proceso educativo y conciencia crítica en los niños, adolescentes, padres, así como el personal docente.



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## EDUCACIÓN AMBIENTAL

**Red ambiental para la gestión de residuos y la experiencia piloto de soberanía alimentaria**

**Asociación Civil Compromiso por la Mujer –CPM Lambayeque**

**Región Lambayeque, distritos varios**

**Desde 2009**

# Sano y natural

*Mediante la creación de una red escolar se viene trabajando en los distritos de Jayanca, Lambayeque y Ciudad Eten, para alcanzar un estilo de vida con compromiso ambiental.*



Ambiental les facilita la cooperación entre las instituciones educativas participantes. El objetivo es que las escuelas alcancen el certificado en ecoeficiencia.

Lo innovador de la práctica fue el intercambio de experiencias con estudiantes y docentes de España, utilizando las nuevas tecnologías como herramienta pedagógica.

**S**e buscó reforzar la conciencia a través de la gestión adecuada de los residuos y la soberanía alimentaria, con una visión social desde la educación en las comunidades escolares.

El proceso se inició en cada escuela mediante un diagnóstico ambiental participativo. Luego se desarrollaron actividades a través de guías verdes, campañas y juegos ambientales, implementación de contenedores de colores para facilitar la segregación, y la experiencia vivencial que promueva el consumo local de los productos naturales.

La creación de la Red Educativa

## Logros

*15 escuelas y un aproximado de 10 mil estudiantes han sido beneficiados.*

*Las escuelas cuentan con un plan de gestión ambiental y han alcanzado el certificado en ecoeficiencia.*

*10 instituciones educativas participan de la capacitación en nuevas tecnologías pedagógicas.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## EDUCACIÓN AMBIENTAL

**Procesando desechos orgánicos para producir hortalizas ecológicas en la I.E. y los hogares de los estudiantes**

**Institución Educativa Secundaria Huataquita**

**Región Puno, distrito de Cabanillas**

**Desde 2006**

# Cultivo aprendí

*Convertir desechos orgánicos en abonos para la producción de hortalizas ecológicas, fue lo que hicieron los integrantes de la I.E. Huataquita.*



*a* sí, lograron alimentos sanos y un mejor nivel nutricional. La producción de hortalizas orgánicas se hizo en invernaderos, cuyos sistemas de creación de microclimas son considerados los más completos.

El proyecto tiene la característica de ser “un aula abierta” para la comunidad educativa, porque permite desarrollar las actividades pedagógicas de las diferentes áreas curriculares.

Es sostenible en el tiempo porque las actividades las realizan durante todo el año, y es sostenible en el espacio porque los ambientes les permiten controlar factores climatológicos.

La práctica requiere de un suelo productivo, ya que sus nutrientes se agotan en cada cosecha, por ello lo alimentan usando abonos en base a desechos orgánicos de cosecha y de cocina.

El emprendimiento se ha trasladado a las viviendas de los estudiantes impulsando 13 invernaderos familiares.

## Logros

*Consumo de una dieta alimenticia rica en vitaminas y minerales.*

*Se ha reciclado hasta 10 metros cúbicos de desechos orgánicos y producido hasta 700 kilos de humus.*

*Reconocimiento de la UGEL San Román y en la V Feria Agropecuaria Agroindustrial.*

*Se ha beneficiado directamente a 89 estudiantes y 11 docentes.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## EDUCACIÓN AMBIENTAL

**Programa Nacional de Fiscales Escolares Ambientales del Ministerio Público**

**Julita Hermelinda Pachas**

**Región Lima, distrito de Lima**

**Desde setiembre de 2008**

# Jóvenes derechos



concurso de dibujo, pasacalles, teatro, canto y música, etc.

Asimismo, realizan encuestas para medir los factores de riesgo ambientales con la participación del observatorio de la criminalidad.

En la práctica se ha conseguido que los estudiantes diferencien entre delitos y faltas. De esta forma, se vuelven el nexo entre la institución educativa y el Ministerio Público, denunciando los problemas que puedan afectar a sus compañeros de aula.

*El Ministerio Público en convenio con el ministerio de Educación creó un programa que prepara a los jóvenes en el conocimiento de los derechos y deberes para ejercer su ciudadanía en su vida adulta.*

**L**o innovador de la práctica es que logra que los estudiantes conozcan los delitos comunes y delitos ambientales, para la realización de acciones preventivas en su institución educativa y en su comunidad.

El programa llega a los menores por medio de módulos, limpieza de playas, técnicas de reciclaje, cursos de hidroponía, cuidado de áreas verdes, residuos sólidos,

## Logros

*8 mil 591 fiscales escolares ambientales (nivel secundaria) de mil 169 instituciones educativas en todo el país.*

*Los estudiantes tienen un mayor conocimiento de sus derechos y deberes y muestran interés en conocer medidas de prevención frente a problemas sociales.*

*Se implementó el taller de teatro y grupos de clauun por distritos para facilitar el aprendizaje.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## EDUCACIÓN AMBIENTAL

**Aprendiendo con el bosque**

**Bosques Amazónicos**

**Región Ucayali, distrito Campo Verde**

**Setiembre de 2010**

# Maestro bosque

*Aquí los protagonistas son los pobladores que se encuentran dentro del ámbito de influencia de Bosques Amazónicos. Su actuación genera la sostenibilidad y compromiso de las actividades.*



**C**omo parte de las acciones en relaciones comunitarias, la empresa Bosques Amazónicos realiza dos programas educativos con los habitantes de las comunidades en áreas cercanas a su propiedad, en el distrito de Campo Verde.

El programa "Cuida tu árbol" incentiva a los niños y niñas de diversos caseríos en la protección de los árboles que ellos mismos eligen cuidar. Primero el personal se encarga de sensibilizarlos, luego ellos adoptan un árbol como parte de su familia y concursan en el monitoreo semestral que se realiza.

"Compartiendo conocimientos verdes" se dirige a los adultos. Y se basa en compartir experiencias relacionadas al manejo sostenible de los bosques y que los pobladores aporten el conocimiento tradicional que durante décadas han utilizado en sus áreas.

Ambos se complementan con concursos y eventos recreativos en la Semana Forestal de la empresa.

## Logros

*Se controló la tala de árboles y disminuyó la quema en las zonas aledañas.*

*Los padres apoyan la educación y reconocimiento que se les brinda a sus niños.*

*Conocimiento de la reforestación y el enriquecimiento forestal como técnicas de manejo de bosque.*

*Compromiso con el cuidado del bosque mediante la adopción de un árbol por niño participante.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## EDUCACIÓN AMBIENTAL

**¿Qué hacemos con la basura en Moquegua?**

**I.E. Juan Vélez de Córdova y María Elena Vizcarra de Tala**

**Región Moquegua, distrito de Moquegua**

**De abril a noviembre de 2011**

# Lecciones mayores



*Todo empezó con una pregunta formulada a los alumnos del tercer grado de secundaria: ¿qué hacer con la basura en Moquegua?*

**a** la población le faltaba cultura sobre gestión de residuos sólidos. Los escolares se dieron cuenta además, de la poca disposición que había en los municipios para atacar el problema, y que el botadero municipal era el principal foco infeccioso.

La práctica consistió primero en generar conciencia en los estudiantes y la comunidad aledaña para clasificar los residuos.

La segunda acción fue establecer contacto con la entidad privada y un acuerdo con la municipalidad provincial para iniciar un proyecto piloto en un sector de la ciudad que abarca a 327 familias usando las 3R (reducir, reusar, reciclar).

Lo innovador del tema es que fueron los jóvenes quienes pusieron el punto de partida, de un trabajo que luego debe ir creciendo en otras zonas de la ciudad, de acuerdo a los resultados del centro piloto. Es un proyecto a mediano plazo.

La práctica se difundió mediante volantes y afiches, en la emisora Studio 97, y en la feria escolar que realiza la UGEL Mariscal Nieto cada año.

## Logros

*120 alumnos de la institución y 100 familias de Villa Cuajone fueron sensibilizadas.*

*Se involucró a la Municipalidad Provincial de Mariscal Nieto en el proyecto de clasificación de residuos sólidos.*

*El piloto benefició a 327 familias en un total de 15 manzanas de Moquegua.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## EDUCACIÓN AMBIENTAL

**Formación de cultura ambiental en Lima Norte**

**Carmen Rosa de la Cruz Almeyda y Unión de Mujeres Empresarias del Perú (UMEP)**

**Región Lima, distrito de Comas**

**Desde 2009**



humano de forma gratuita desde el año 2009, así como conferencias, congresos de estudiantes, talleres, campañas de limpieza de ríos y playas, forestación en escuelas, y otros emprendimientos.

No solo eso, para tener un mejor efecto, coordinan con los alcaldes e invitan a las instituciones públicas y privadas. Sus actividades han recibido amplia convocatoria, con el apoyo de las principales empresas de la zona así como de las instituciones educativas.

Entre sus aliados está la Asociación para la Niñez y su Ambiente-ANIA, que nombró a las integrantes de UMEP embajadoras ambientales.

# Sello femenino

*Luego de observar la realidad de Lima Norte, la Unión de Mujeres Empresarias del Perú consideró que ocupándose del tema, mejoraría la salud y calidad de vida de su población.*

**S**in esperar que las autoridades se ocupen del tema, ellas dedican esfuerzos en apoyar eventos que buscan la preservación y el cuidado del ambiente en distritos como Independencia, Comas, Carabayllo, Puente Piedra y Ancón.

De esa manera, llevan a cabo cursos y eventos de capacitación y desarrollo

## Logros

*3 mil beneficiarios directos entre padres de familia, estudiantes y demás pobladores.*

*La población sensibilizada colabora en campañas de limpieza y forestación.*

*Amplia convocatoria en los cursos de capacitación y talleres gratuitos.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:  
Postulante:  
Lugar:  
Periodos:

## EDUCACIÓN AMBIENTAL

**Experiencias exitosas en Callería**  
**I.E. Nuestra Señora de Guadalupe**  
**Región Ucayali, distrito de Callería**  
**Desde diciembre de 2010**



*Con un plan transversal la I.E. Nuestra Señora de Guadalupe consiguió un aumento de conciencia ambiental y el compromiso de su comunidad educativa.*

agua, mejoramiento y conservación de los jardines, teatro de reflexión, entre otras.

Lo innovador del proyecto fue la inclusión social y democratización en la gestión participativa de los agentes, volviendo a los profesores actores con iniciativa y apoyo en toda las actividades.

Se benefició a mil 970 personas, entre estudiantes y padres de familia, quienes ahora tienen las herramientas para promover estilos de vida saludables y contribuir a la conservación del ambiente.

# Recintos del saber

La idea se originó con la sensibilización y capacitación a los promotores ambientales por parte del gobierno regional. Dichos promotores sensibilizaron a los profesores y, estos a su vez, a los alumnos y padres de familia.

Se desarrollaron competencias para promover buenas prácticas ambientales a través de un modelo de educación en ecoeficiencia. Las actividades realizadas pasaron por la elaboración de proyectos, reciclaje y segregación de basura, ahorro de energía eléctrica, uso adecuado del

## Logros

*Aumento de conciencia ambiental en los estudiantes, profesores y padres de familia.*

*Ahorro del agua y energía en los ambientes.*

*Compromiso en la conservación de las áreas verdes.*

*Aprendieron a reducir, reusar y reciclar.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## EDUCACIÓN AMBIENTAL

**Educación ambiental para docentes de Ucayali**

**Gerencia Regional de Recursos Naturales y Gestión del Medio Ambiente- GOREU**

**Región Ucayali, distrito de Callería**

**De noviembre de 2009 a julio de 2011**

# A toda aula



los 150 mil estudiantes de todo Ucayali.

El trabajo en equipo ha permitido insertar el enfoque ambiental en forma continua en todos los agentes educativos. Se hicieron cursos de capacitación, dirigidos a los directores, docentes y personal administrativo; campañas de salud y ambiente; incentivos a las buenas prácticas, y un programa radial.

A ello se le sumó, la colocación de paneles publicitarios en zonas estratégicas de la ciudad. Asimismo, se distribuyeron entre los docentes, herramientas educativas.

*Hasta antes de iniciado este proyecto los maestros de la región no tenían brújula en el manejo de los contenidos ambientales.*

**e**so significaba un problema en la formación de los estudiantes y el futuro de Ucayali. El proyecto fue una iniciativa del gobierno regional para lograr la sensibilización en la población, teniendo como eje a los educadores.

Luego de dos años se ha capacitado al 87% de docentes de la región, quienes harán el efecto multiplicador en

## Logros

*7 mil 398 docentes fueron beneficiados directamente con este programa.*

*150 mil alumnos y 450 mil habitantes beneficiados indirectamente.*

*El 40% de los colegios insertaron documentos de gestión institucional y pedagógica de la región Ucayali.*

*210 proyectos educativos ambientales entregados y en ejecución.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## EDUCACIÓN AMBIENTAL

**Mi ecoescuela favorita**

**I.E. N° 16604 del centro poblado El Ron y Guillermo Quiroz Vásquez  
Región Amazonas, distrito de Cajaruro**

**Desde 1995**

# Pura planta

*Después de 15 años de trabajo voluntario un potrero abandonado se transformó en un ecosistema recuperado donde se desarrollan especies de flora y fauna.*



**e**l trabajo fue liderado por el director Guillermo Quiroz Vásquez, quien logró comprometer a los padres de familia, profesores, alumnos y personal de servicio de todas las comunidades educativas que pasaron por la institución.

La práctica consistió en cambiar el rostro al lugar para hacerlo más limpio, saludable y seguro para el estudio de los alumnos, quienes utilizan el ecosistema recuperado a fin de desarrollar capacidades y conocimientos en el área de ciencia y ambiente.

Se contó con la ejecución de terrazas, traslado de tierra fértil, sembrado de plantas de sombra y ornamentales, sensibilización a los padres y alumnos para su cuidado, etc.

En la actualidad, las especies que han sido desplazadas por la tala de bosques en los alrededores encontraron un seguro refugio en el colegio. A partir de 2011 se viene trabajando para convertirlo en un jardín botánico.

## Logros

*Se transformó un muladar en un ecosistema limpio, seguro y saludable.*

*Disminuyeron los índices de enfermedades infecto-contagiosas y diarreicas.*

*Se brinda una educación en comunión con la naturaleza.*

*La comunidad educativa está comprometida en la conservación del ecosistema.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## EDUCACIÓN AMBIENTAL

**El bosque mágico de Santa Cruz**

**I.E. 22716 Carlos Noriega Jimenez**

**Región Ica, distrito de Paracas**

**Desde febrero de 2010**



milias para el disfrute de un espacio verde.

Con la experiencia se logró sensibilizar y comprometer a las autoridades locales y pobladores de la comunidad. La práctica cobra mayor importancia debido a su cercanía con el frágil ecosistema de la Reserva Nacional de Paracas.

El proyecto incluyó capacitaciones sobre reciclaje, biodiversidad, conservación de especies nativas, manejo de bosques, entre otros temas, de tal modo que la motivación fuera permanente y logre impulsar actitudes positivas con el trabajo en equipo.

Representa un modelo de compromiso con la naturaleza ante la indiferencia de las autoridades locales y regionales.

# La magia de los huarangos

*Se buscó rescatar los últimos 32 árboles de huarango que quedaban en el asentamiento humano Santa Cruz, convirtiendo un terreno usado como basurero en biohuertos.*

**e**n la I.E. Carlos Noriega Jiménez lograron todo eso con organización. Primero dividieron el terreno en partes iguales al número de secciones de la institución. La familia educativa trabajó en equipo. Obtuvieron un espacio ecológico donde se integren las fa-

## Logros

*Se benefició directamente a 800 personas, entre alumnos, docentes y padres de familia.*

*Se ha logrado mejores hábitos de conservación y protección del ambiente en toda la familia educativa.*

*Las autoridades municipales y de la UGEL- Pisco reconocieron el trabajo del colegio a favor de la conservación.*

# Expresiones Artísticas

Memoria del  
**PREMIO**  
NACIONAL DE  
**CIUDADANÍA**  
**AMBIENTAL** 2011



PERÚ

Ministerio  
del Ambiente



PONTIFICIA  
UNIVERSIDAD  
CATÓLICA  
DEL PERÚ

GRUPO TÉCNICO NACIONAL  
DE CIUDADANÍA AMBIENTAL





**GANADOR**

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## EXPRESIONES ARTÍSTICAS

**Buscando el buen vivir**

**Microcine Tarpuy**

**Región de Puno, provincia de Melgar, distrito de Ayaviri**

**Desde 2009**

# Andes en escena



*Nadie imaginó en Ayaviri que las bondades de la tecnología podrían reforzar la cultura campesina y, de paso, sensibilizar a las comunidades sobre el deterioro ecológico de su ecosistema.*



**m**icrocine Tarpuy se creó cuando las ganas de un grupo de jóvenes, por emprender acciones encontraron eco en la población. Temas tan diversos como la escasez del agua, los derechos humanos y la violencia familiar, serían abordados mediante la proyección de películas y documentales como labor social, en plazas, escuelas y salas municipales.

Además, Microcine Tarpuy produce sus propios cortometrajes a fin de reforzar saberes ancestrales, aprovechando el calendario festivo agrícola. Lo mejor es que al tener sistematizadas las vivencias tradicionales, estas pueden ser vistas por las familias y así fortalecer su cultura.

## “Cine para vivir en armonía con los saberes ancestrales y la naturaleza”

La metodología usada para sus proyectos audiovisuales ha sido el cine participativo, donde los actores son los protagonistas de todo el proceso, desde la grabación hasta la edición de las imágenes.

Microcine Tarpuy busca la promoción del desarrollo social y cultural haciendo que los espectadores se reconozcan y valoren a partir del conocimiento de su realidad. Desde el año pasado se ha convertido en una microempresa en términos de realización y difusión de cortometrajes locales, proyectando los problemas y las potencialidades que existen en la zona.

Los principales aliados de este proyecto han sido la asamblea de comuneros y la ONG Grupo Chaski.



*Les gusta verse reflejados en los videos, mostrar su modo particular de percibir el mundo y la vida.*

## Logros

*Niños, jóvenes y adultos valoran más las costumbres ancestrales, se incrementaron la autoestima y la identidad.*

*Existencia de un equipo de cine participativo en la zona de Puno, que rescata los saberes oriundos de la región.*

**197** POBLADORES DE LA PROVINCIA DE MELGAR Y DE LAMPA HAN SIDO BENEFICIADOS.



**MENCIÓN  
HONROSA**

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## EXPRESIONES ARTÍSTICAS

**Lomas de Carabayllo: la dignidad de un pueblo**

**Microcine Luz de Lomas**

**Región Lima, distrito de Carabayllo**

**Desde junio de 2010**



e instituciones educativas del distrito de Carabayllo, usando el formato audiovisual.

Tras ser capacitados en producción audiovisual por la ONG Grupo Chaski, realizaron un cortometraje sobre el tema de la contaminación ambiental ocurrida en la zona y todos los perjuicios en la población. Este trabajo titulado "Lomas de Carabayllo: la dignidad de un pueblo", ha sido difundido en diversos colegios, locales comunales y barrios del sector.

En su elaboración utilizaron la metodología participativa, donde los involucrados filman y son filmados. Ahora el equipo también organiza talleres de producción de cortometrajes y la coordinación con actores sociales para seguir difundiendo sus trabajos.

# Luz en las lomas

*Se trata de un proyecto conformado por gestores culturales adolescentes (de 13 a 17 años) para desarrollar actividades de difusión de películas educativas.*

*m*icrocine Luz de Lomas abre un espacio de diálogo y reflexión, para canalizar opiniones, críticas y posibles soluciones en barrios populares, organizaciones de base

## Logros

*Creación de espacios de diálogo y reflexión sobre el problema de contaminación ambiental.*

*Los ciudadanos pueden canalizar sus opiniones y dar propuestas.*

*Se ha sensibilizado a la población de los barrios y alumnos de las instituciones educativas donde se realizó la proyección.*

*Empoderamiento de gestores culturales adolescentes.*



Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## EXPRESIONES ARTÍSTICAS

**Cuentos sobre ecología**

**Universidad Nacional Hermilio Valdizán**

**Región Huánuco, distrito de Huánuco**

**De julio a noviembre de 2011**

# Historias para niños



*Motivados por el curso de Recursos Agroindustriales y Ecología, un grupo de alumnos del segundo ciclo la Facultad de Ingeniería Industrial, de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, inició la tarea de crear cuentos basados en la conservación.*

*e*l trabajo realizado por seis estudiantes, entre ellos Deysi Delgado Navidad, Yesmin Yturizaga Chungue y Ana Pichilingue Benique, consta de una serie de relatos dirigidos a niños de cinco a nueve años, con el fin de sensibilizarlos en la protección del ambiente.

Las historias escritas no fueron pura ficción, los jóvenes quisieron reflejar en ellas la realidad del distrito de Santa María del Valle.

El principal aliado para esta práctica fue el ingeniero Gerardo Garay Robles, docente de dicha casa de estudios. La difusión de los cuentos la realizaron ellos mismos leyéndolos y distribuyéndolos en la Parroquia Natividad de la Santísima Virgen María, del 27 al 29 de julio de este año.

Antes habían sido presentados al docente en el curso y posteriormente a las autoridades de la facultad.

## Logros

*Han sido publicados 15 cuentos en lo que va del proyecto.*

*Los niños que oyeron o leyeron las historias ahora tienen mayor conciencia sobre la importancia de reciclar y el uso racional de los recursos naturales.*



Nombre de la práctica:  
Postulante:  
Lugar:  
Periodos:

## EXPRESIONES ARTÍSTICAS

**La cultura es para todos**  
**Edelnor S.A.A**  
**Región Lima, distrito de Lima**  
**Desde noviembre de 2009**

# Espectáculos al personal

*La empresa Edelnor apostó por el proyecto Cultura para Todos, fomentando una oferta genuina de entretenimiento y educación con temas referidos a la protección y cuidado del ambiente.*



Cada fin de semana, en una apuesta por llevar mensajes constructivos a través de representaciones escénicas innovadoras en teatro, cine y otros espectáculos gratuitos, Edelnor lleva la cultura a sus clientes menos favorecidos con mensaje positivos y educativos.

Se sensibiliza de manera sencilla y motivadora a todo el personal. Está formado por varias actividades continuas, relacionadas entre sí, como teatro, cine, funciones de títeres entre otras. Llega a todos los rincones de la ciudad para hablar de un presente que mira al futuro con esperanza.

Actualmente Edelnor cuenta con tres salas para la puesta en escena de los espectáculos gratuitos. Están ubicadas en San Miguel, San Juan de Lurigancho y Huacho. Además, la empresa ha realizado

el I Concurso de Fotografía on Line para los trabajadores, y el concurso We are energy, donde se evalúan las acciones creativas para la preservación de los recursos naturales. Esta última convocatoria va dirigida a los hijos de los trabajadores.

## Logros

*70 mil personas de las zonas más pobres de Lima asisten cada año a las funciones culturales gratuitas.*

*Creación de una nueva sala en Huacho.*

*Mil trabajadores y sus familiares han sido beneficiados.*



**MENCIÓN  
HONROSA**

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## EXPRESIONES ARTÍSTICAS

**Arte y Naturaleza Thomas Darío**

**Luz Ive Loayza de Miranda**

**Región Cusco, distrito de Cusco**

**Desde 2005**

# Talento y reciclaje

*Un proceso que ofrece posibilidades de emprendimiento empresarial a personas que se dedican a revalorar los residuos sólidos a través del arte.*

cación a partir de prácticas armoniosas con la naturaleza, como el diseño, producción y venta de cuadros, tarjetas navideñas, cofres y bandejas a partir de materia orgánica e inorgánica.

En el desarrollo de este arte participan profesionales de distintas ramas, artistas, madres y estudiantes, con talentos, aptitudes y habilidades artísticas y sobre todo sensibilidad por la naturaleza. Arte y Naturaleza Thomas Darío ayuda a reducir la cantidad de desechos, que pueden ser útiles para actividades sostenibles. Todo vale: flores, retazos de tela, semillas, vidrio, cerámica rústica, etc.

Después de siete años se ha logrado perfeccionar el trabajo y los acabados. Tienen como aliados al Colegio de Arquitectos del Perú Regional Cuzco, la Universidad San Antonio Abad del Cusco y la Universidad Andina del Cusco.



## Logros

*Creación y apertura de una microempresa destinada al arte ecológico.*

*Instituciones públicas y privadas se interesan en el proyecto.*

**L**a gran cantidad de residuos sólidos generados en el distrito hizo que un grupo de personas lideradas por la arquitecta Luz Ive Loayza, pusiera en marcha un proyecto que promueva la sensibilización, cultura y edu-



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## EXPRESIONES ARTÍSTICAS

**Festivales mundiales de ecopoesía**

**Unión Mundial de Poetas por la Vida (Poetas UNIVA)**

**Región Tumbes, distrito de San Juan de la Virgen**

**Desde noviembre de 2009**

# Poemas por la vida



*Por qué no vincular el arte de la poesía a la naturaleza, se preguntaron los integrantes de la Unión Mundial de Poetas por la Vida (Poetas UNIVA).*

Querían hacer una retribución por el recurso forestal que emplean al imprimir sus obras. Las ideas fueron saliendo hasta llegar a convertirse en el I Festival mundial de ecopoesía, un evento que pretendió convertir a Tumbes en la sede de una corriente literaria-ambiental.

Cultores de las letras, conservacionistas, escolares y ciudadanos celebran

cada año cuatro días de actividades a favor de la preservación. Llegan incluso poetas invitados de Europa y Asia. El festival es abierto, la población puede sumarse a los pasacalles, visitas a ecosistemas -como el Santuario Nacional de los Manglares y el Zoológico de cocodrilos-, ponencias de expertos, presentaciones de libros, lecturas de poemas, exposiciones públicas, concursos de poesía y plantaciones de árboles.

A las zonas forestadas las han bautizado como Bosques de los poetas. Hasta ahora suman tres de esos bosques, ubicados en las localidades rurales de Pechichal, Cabuyal y Garbanzal. Una experiencia única en el mundo de los eventos literarios.

## Logros

*Creación de una corriente poética-ambiental.*

*Tumbes ha empezado a ser conocida como la “Capital mundial de la ecopoesía”: ha logrado reunir participantes de 13 países.*

*Forestación en escuelas rurales de la mano de poetas y escolares.*



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## EXPRESIONES ARTÍSTICAS

**Tras el vuelo de las aves**

**Pedro Eduardo Allasi Condo**

**Región Arequipa, distrito del Cercado**

**Desde 2006**

# Retratos en el Colca

*La diversidad de aves en el valle del Colca, llevó al fotógrafo Pedro Allasi a crear un proyecto para identificar rutas y posaderos naturales, como un aporte al ecoturismo y la difusión de prácticas ciudadanas de conservación.*



plataforma digital, principalmente su propio blog <http://pedroallasi.blogspot.com/>, y tiene como aliada a la comunicadora Sonia Ramos Baldárrago.

Está pensado a mediano plazo, de conseguirse el financiamiento para consolidar el material de las fotografías profesionales de más de 100 aves en un catálogo impreso y virtual. Así la ruta del Colca será más que valles, montañas y cóndores.

## Logros

*Informar sobre la diversidad de aves en la ruta del cañón del Colca y la importancia de las prácticas de conservación y valoración de estos recursos naturales.*

*Inclusión y participación activa del municipio de Caylloma en la propuesta de conservación de aves.*

“Tras el vuelo de las aves” es un registro que todo mochilero, visitante nacional o extranjero puede tener en sus manos. Asimismo, se trata de un material con potencial para la enseñanza de la educación ambiental, en los colegios de la provincia de Caylloma y de toda la región.

Con esta iniciativa, puesta en marcha desde 2006, ha conseguido juntar más de diez mil imágenes de un centenar de especies. El medio de difusión ha sido la



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## EXPRESIONES ARTÍSTICAS

**Proyecto Orígenes**

**Petter Martín Arana Tuesta y UGEL Utcubamba**

**Región Amazonas, distrito de Bagua Grande**

**Desde 2004**

# Estampa nativa



*A raíz de la desaparición de los centros de arte rupestre y el desconocimiento de su valor cultural surge Proyecto Orígenes, destinado a sensibilizar bajo el principio: conoce, valora, conserva.*

La meta es alcanzar que las autoridades inviertan en la conservación de estas zonas de arte rupestre y su entorno natural, convirtiéndolas en parques arqueológicos.

## Logros

*Se publicó el libro **Arte Rupestre de la región Amazonas**, utilizado por la **Escuela de Bellas Artes de Chachapoyas**.*

***Restaurantes y hoteles de Chachapoyas exhiben cuadros de arte rupestre.***

***Creación del primer registro de petroglifos de Campo Redondo, realizado por el equipo de investigadores de la Universidad de Chachapoyas.***

La práctica elevó el conocimiento de la población mediante una serie de actividades articuladas. Se realiza el proceso de rescate de este arte amazónico y sus entornos rurales investigando en cuatro provincias in situ el estado de las pinturas. Después vino el trabajo de sensibilización a la población y autoridades a través de líneas acción: muestras pictóricas, recreación de danzas, producción literaria, trabajo directo con autoridades, capacitación a docentes.

Para la elaboración de los cuadros se utilizaron recursos ecológicos como tierra, arena de colores, raíces y cáscaras. El proyecto incluyó la producción de material bibliográfico y capacitaciones a docentes para su uso metodológico.



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:  
Postulante:  
Lugar:  
Periodos:

## EXPRESIONES ARTÍSTICAS

**Taller de teatro infantil Escuela Viva**  
**I. E. Nº 40001 Luis H. Bouroncle y Banco del Estudiante del Perú**  
**Región Arequipa, distrito de Arequipa**  
**Desde marzo de 2011**

# Se abre el telón

*Luego de haber sido capacitados por el proyecto Banco del Estudiante del Perú, la I.E. Luis H. Bouroncle decidió abordar la sensibilización ambiental a través del teatro.*



La práctica ha demostrado efectividad en el aprendizaje y entretenimiento en los escolares. Los integrantes del taller han recibido el reconocimiento de las autoridades de su institución y de funcionarios de los gobiernos locales. Además, estas dramatizaciones fueron requeridas en diversos centros de estudios.

Después de la primera experiencia teatral sobre el tema de la deforestación, todo el equipo (conformado por el director, los docentes y las madres de familia) decide continuar con la asistencia técnica a los niños actores, oficializándose el taller infantil Escuela Viva.

## Logros

*Se ha beneficiado a 3 mil 850 estudiantes, 650 docentes y aproximadamente 5 mil ciudadanos arequipeños.*

*Instituciones de nivel superior y funcionarios de los gobiernos locales mostraron interés en las obras.*

**L**a escuela utiliza la herramienta de la dramatización, para trasladar mensajes ecológicos con la intervención de niños de seis años que cursan el nivel primario. Las obras del taller Escuela Viva pretenden motivar en los adultos un cambio de actitud frente a los malos hábitos ambientales.



## POSTULACIÓN

Nombre de la práctica:

Postulante:

Lugar:

Periodos:

## EXPRESIONES ARTÍSTICAS

**Generando valores con el Himno Ambiental**

**Blanca Villacorta de Aching y Carlos Rojas Carranza**

**Región Ucayali, distrito de Callería**

**2009**

# Oído a la letra



*La docente Blanca Villacorta quiso desterrar la indiferencia de los alumnos, profesores y padres de familia frente a las prácticas ambientales. Entonces, creó una canción que simbolice anhelos y realidades concretas.*

**e**l objetivo era comprometer a todos los miembros de la I.E. N° 64024 y el distrito de Callería a tener una actitud responsable con el uso del agua y los residuos.

Para los arreglos musicales recurrió al catedrático Carlos Rojas. Ya listo el tema, pudo ser grabado con las voces de los niños del centro educativo. La Gerencia de

Recursos Naturales y Gestión del Medio Ambiente les dio el apoyo para lograr su objetivo.

El Himno Ambiental ha sido difundido por Radio El Progreso, el diario regional Ahora y en presentación oficial, como una estrategia artística en beneficio del ambiente y la calidad de vida. Se utilizó una canción porque es un medio universal, llega a todos los sectores y puede difundirse fácilmente.

Los beneficiarios directos son los 345 estudiantes además de docentes y padres de familia, los indirectos son todos los miembros de la comunidad.

## Logros

*El 90% de la I.E. aplica la segregación correcta de residuos sólidos.*

*El 85% de miembros de la comunidad educativa tiene una actitud responsable hacia el cuidado y uso del agua.*

*El 100% de los niños de la I.E. se identifica con el Himno Ambiental.*



# Ceremonia de Premiación

Memoria del  
**PREMIO**  
NACIONAL DE  
**CIUDADANÍA**  
**AMBIENTAL** / 2011



PERÚ

Ministerio  
del Ambiente



PONTIFICIA  
UNIVERSIDAD  
CATÓLICA  
DEL PERÚ

GRUPO TÉCNICO NACIONAL  
DE CIUDADANÍA AMBIENTAL



# Final de Premios

*Llegaron de 18 regiones del país. Con trajes típicos, cargando sus productos, acompañados de barras o trayendo consigo la satisfacción de sentirse reconocidos.*



**e**n un ambiente de júbilo, las delegaciones de las 33 candidaturas finalistas fueron desfilando por el salón Bolognesi del Círculo Militar, en el distrito de Jesús María.

Los ganadores se repartieron diplomas de honor al mérito, incentivos económicos de Scotiabank y Supermercados Peruanos, así como trofeos realizados

por el reconocido artista plástico Ernesto Velasco. Las menciones honorosas también tuvieron lugar en el escenario. Todos ellos compartieron el triunfo de ser activos participantes de una sociedad orgullosa de su biodiversidad y modos de vida amigables con el ambiente.



La premiación se llevó a cabo el día cinco de diciembre de 2011, y contó con la presencia de representantes de las empresas auspiciadoras, el Grupo Técnico de Ciudadanía Ambiental, la Dirección Académica de Responsabilidad Social de La Pontificia Universidad Católica del Perú y la Dirección de Educación, Cultura y Ciudadanía Ambiental.

Al finalizar la ceremonia se dio espacio para intercambiar experiencias de trabajo a nivel nacional, en un taller realizado por los especialistas del Ministerio del Ambiente.

*El Premio Nacional de Ciudadanía Ambiental cumplió de esta manera en reconocer la creatividad y el compromiso de aquellos ciudadanos que encaminan a sus comunidades en la preservación del ambiente hacia el desarrollo sostenible.*



# Galería de Fotos







## PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL

Ganador



Ganador y menciones honoríficas



## TRADICIONES AMBIENTALES POPULARES

Ganador



Ganador y menciones honoríficas



# VOLUNTARIADO AMBIENTAL

## Ganadores



Ganador y menciones honorosas



## CAMPAÑAS EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Ganador



Menciones honoríficas



# ECONEGOCIOS

## Ganadores



Ganador y menciones honoras



## EDUCACIÓN AMBIENTAL

Ganador



Ganador y menciones honorosas



## EXPRESIONES ARTÍSTICAS

*Ganador*



*Ganador y menciones honorosas*



Scotiabank  
Ganador Categoría Educación Ambiental  
Monto: S/1,000.00

Scotiabank  
Ganador Categoría Economía y Negocios  
Monto: S/1,000.00

Scotiabank  
Ganador Categoría Educación Ambiental  
Monto: S/1,000.00

Scotiabank  
Ganador Categoría Economía y Negocios  
Monto: S/1,000.00

Scotiabank  
Ganador Categoría Educación Ambiental  
Monto: S/1,000.00

Scotiabank  
Ganador Categoría Economía y Negocios  
Monto: S/1,000.00

Scotiabank  
Ganador Categoría Educación Ambiental  
Monto: S/1,000.00

Scotiabank  
Ganador Categoría Economía y Negocios  
Monto: S/1,000.00

Scotiabank  
Ganador Categoría Educación Ambiental  
Monto: S/1,000.00

Scotiabank  
Ganador Categoría Economía y Negocios  
Monto: S/1,000.00

Scotiabank  
Ganador Categoría Educación Ambiental  
Monto: S/1,000.00

Scotiabank  
Ganador Categoría Economía y Negocios  
Monto: S/1,000.00

Scotiabank  
Ganador Categoría Educación Ambiental  
Monto: S/1,000.00

Scotiabank  
Ganador Categoría Economía y Negocios  
Monto: S/1,000.00

Scotiabank  
Ganador Categoría Educación Ambiental  
Monto: S/1,000.00

Scotiabank  
Ganador Categoría Economía y Negocios  
Monto: S/1,000.00

PREMIOS AMBIENTALES  
GANADOR DE LA CATEGORÍA ECONOGICIOS  
Monto: Cuatro mil 00/100 nuevos soles

Scotiabank



# Infografías

por Categorías

Memoria del  
**PREMIO**  
NACIONAL DE  
**CIUDADANÍA**  
**AMBIENTAL** 2011



PERÚ

Ministerio  
del Ambiente



PONTIFICIA  
UNIVERSIDAD  
CATÓLICA  
DEL PERÚ

GRUPO TÉCNICO NACIONAL  
DE CIUDADANÍA AMBIENTAL





- Participación comunitaria ambiental
- Tradiciones ambientales populares
- Voluntariado ambiental
- Campañas en medios de comunicación
- Econegocios
- Educación ambiental
- Expresiones artísticas

San Francisco y Nueva Ahuaypa son comunidades nativas asentadas a lo largo del río Ucayali. Los pobladores revelaron que el mayor problema de sus comunidades era la acumulación de basura en los márgenes del Ucayali.



# “PROGRAMA JEMA JAKOANTI”

## MANEJO INTEGRAL DE LOS RESIDUOS COMUNITARIOS

### YARINACOCHA - CORONEL PORTILLO - UCAYALI



**PARTICIPACIÓN COMUNITARIA AMBIENTAL**

La escasa educación ambiental de las comunidades, la costumbre de botar la basura en cualquier lugar, requería de un programa intensivo de educación ambiental que Aianza Arkabana tomó en cuenta para diseñar el programa Jema Jakoanti.

Jema Jakoanti (Comunidad limpia y saludable en shipibo), es un programa que incentiva el manejo adecuado de los residuos que generan las poblaciones asentadas en los márgenes del río Ucayali. Es aplicado por el grupo Alianza Arkabana y consiste en enseñar a los nativos a través de campañas bilingües, la manera cómo deben recolectar, tratar y gestionar los residuos sólidos.

El involucramiento de los niños, mujeres y jóvenes fue importante en el éxito del proyecto. Por eso, hubo actividades especialmente creadas para ellos.

El 90% de las familias de estas comunidades, separa eficazmente los residuos de su casa y ha generado trabajo mediante el reciclaje y la producción de composta.



**ANTES**  
**100%**

de los residuos eran quemados o botados en chacras, calles y lagos.

**LOGRARON**  
**100%**

de los residuos reciben tratamiento, reciclaje, producción de composta o depositados en el micro relleno sanitario.

**ANTES**

No existía un plan comunitario para el manejo de los residuos

**LOGRARON**

La comunidad está organizada y participa en las campañas de limpieza.

**6 mil**

nativos del Ucayali fueron beneficiados



# REVITALIZACIÓN DE LA AGRODIVERSIDAD COMO ESTRATEGIA DE DESARROLLO DE LAS COMUNIDADES



TRADICIONES AMBIENTALES  
POPULARES

CHOPCCAS - YAULI - HUANCAMELICA

Las comunidades de Chopccas, ubicadas entre los 3700 - 4200 m.s.n.m. tienen como actividad principal la agricultura y ganadería de subsistencia.



Los tubérculos de sus sembríos afrontaban un proceso de erosión genética por problemas climáticos y bióticos a causa de las plagas y los hábitos de consumo.

## ANTES

- 20 variedades de papa nativa identificadas
- 0 variedades de papa nativa reemplazada.
- 2 variedades de oca.
- 5 variedades de olluco.
- 3 variedades de mashua.
- Desconocimiento de la agrobiodiversidad a nivel familiar.
- Consumo tradicional

## LOGROS ALCANZADOS

- 85 variedades de papa nativa identificadas localmente.
- 100 variedades de papa nativa reemplazada.
- 204 accesiones de oca.
- 17 variedades de olluco.
- 46 variedades de mashua,
- Visibilización y reconocimiento de la biodiversidad existente a nivel familiar.
- Incremento del consumo de la agrobiodiversidad obtenida en la dieta diaria.

El proyecto tiene la finalidad mejorar la productividad de la agricultura revitalizando la biodiversidad de cultivos de tubérculos a través de la recuperación del germoplasma local, repatriación de variedades de tubérculos nativos y promoción de su consumo en la dieta diaria.



En esta recuperación ayudó el Banco de Germoplasma del Centro Internacional de la Papa, ubicado en la Universidad Nacional Agraria de Lima.



## ACTIVIDADES

2005

2010

TALLERES PARTICIPATIVOS DE DIAGNÓSTICO COMUNAL Y FAMILIAR

TALLERES DE CAPACITACIÓN EN AGRICULTURA Y COCINA

CONCURSOS DE BIODIVERSIDAD PARA REVALORAR EL GERMOPLASMA EXISTENTE

FESTIVALES DE COCINA ANDINA PROMOVRIENDO EL CONSUMO DE TUBÉRCULOS ANDINOS

CONCURSOS DE CHACMEO (LABRANZA DE CONSERVACIÓN DE LOS SUELOS).

### CENTROS POBLADOS Y NÚMERO DE PARTICIPANTES EN EL PROCESO DE REPATRIACIÓN Y REPOBLAMIENTO DE TUBÉRCULOS EN LAS COMUNIDADES CHOPCCAS

Nº	Centro Poblado	Altitud (m.sn.m.)	Nº de Familias	Área (m2)	Semilla distribuida (kg)
1	Ccolipaccasa	+ 4000	125	5000	2500 semillas
2	Dos de Mayo	+ 4000	25	3000	600 semillas
3	Huachhua	+ 4000	150	5000	3000 semillas
4	Ccasapata	3900	250	5000 2000	3000 semillas 800 semillas
5	Sotopampa	3800	80	2000 1500	2000 semillas 1000 semillas
7	Chopccapampa	3700	30	1000 1000	700 semillas 1200 semillas
TOTAL			660		

Retira en blanco

# RECUPERAMOS EL ORDEN, AHORA VIVIMOS EN ARMONÍA CON LA NATURALEZA, PORQUE HEMOS VUELTO A ELLA



TRADICIONES AMBIENTALES POPULARES

## ORCOPAMPA - CASTILLA - AREQUIPA

Orcopampa es una ciudad minera. A catorce kilómetros de ella se sitúa el anexo de Panahua, sobre los 4250 msnm. Allí se desarrolla el Plan de Gestión de Recursos Naturales, cofinanciado por Sierra Sur.



Una pequeña parte de la población tenía acceso al trabajo minero; pero el resto estaba excluida. Su cercanía a la mina elevó el costo de vida en Panahua. Esto empujó a los jóvenes a migrar a otras ciudades, quedando el anexo casi en el abandono y en extrema pobreza.



NO SE LOGRA DESARROLLO CON PROYECTOS ASISTENCIALISTAS, SINO CON AQUELLOS QUE INVOLUCRAN EL DESARROLLO DE LA CAPACIDAD HUMANA.



El Proyecto **Sierra Sur** llega a Panahua como una oportunidad para que los comuneros puedan presentar un plan de manejo de sus recursos naturales y mejorar su calidad de vida.

Los comuneros entendieron que era urgente trabajar con Sierra Sur y presentaron un plan de manejo de recursos naturales logrando obtener co financiamiento. Con la ayuda de capacitadores locales elaboran un plan de ejecución de actividades.

### LOGROS:

- Aprendieron a manejar sus residuos sólidos con la construcción de rellenos sanitarios locales.
- Aprendieron a hacer un manejo sostenible del agua mediante el riego de canales.
- Mejoró la nutrición de los niños balanceando los cultivos de hortalizas y verduras.
- Aprendieron a producir abonos orgánicos.
- Generaron buenas prácticas ambientales, forestando el valle de hielo.
- Se ha fortalecido la organización comunal.
- Convirtieron el anexo de Panahua en el primer destino turístico del distrito.



2006

Los comuneros de Panahua estaban acostumbrados al asistencialismo, y cada vez eran más pobres. A mediados de este año llega el Proyecto Sierra Sur con un nuevo modelo de desarrollo.

2007

Los comuneros entendieron que debían trabajar con Sierra Sur y presentan un plan de manejo de recursos naturales y logran obtener co financiamiento. Con la ayuda de capacitadores elaboran un plan de ejecución de actividades..

2008

Se lleva a cabo el plan de actividades realizando eventos que contribuían a mejorar la calidad de vida, manejar racionalmente los recursos naturales y fortalecer la organización comunal.

2009

Han puesto en valor los sistemas de cultivos ancestrales, hay mayor participación de la mujer en las actividades económicas.

2010

2011

2025

Convertir al distrito en una ciudad ecológica.



50 socios empadronados



180 habitantes beneficiados.



# VECINO EDUCADO - CIUDAD SOSTENIBLE

## ÁREA URBANA

### TINGO MARÍA, RUPA RUPA - LEONCIO PRADO - HUÁNUCO

El principal problema ambiental es la contaminación de las aguas del río Huallaga, debido al impacto directo del botadero de residuos sólidos La Muyuna, afectando la fauna hidrobiológica, suelo, aire y poblaciones que habitan aguas arriba.

Tingo María, ciudad con más de cincuenta mil habitantes, tiene clima tropical, lo que contribuye a que el impacto ambiental por contaminación sea peligroso.



# VOLUNTARIADO AMBIENTAL CON ESPÍRITU JOVEN Y EMPRENDEDOR

La Red de Voluntariado Ambiental Juvenil (RVAJ) - Región Huánuco viene trabajando y consolidándose en Tingo María realizando actividades y proyectos a favor del cuidado ambiental.



El proyecto implicó la asistencia de 50 voluntarios ambientales encargados de enseñar a la población cómo disminuir la contaminación del río Huallaga.

#### ANTES

Vecinos sin mayor motivación sobre el manejo adecuado de los residuos sólidos y la contaminación del río Huallaga



Se llevaron a cabo una serie de actividades complementarias para apoyar la gestión de estos voluntarios.

- Show Ecológicos
- Concurso escolar "Segrego bacán"
- Taller. Reciclo papel.
- Eco ferias - ECOTINGO.
- Concurso de pintura "Ponte verde"
- Carpas ambientales. "Mi pequeña Tierra".

#### DESPUÉS

1200 familias concientizadas. Haciendo un total de 3600 personas directamente y 10,600 personas indirectamente

# 30%

DISMINUCIÓN DE LA BASURA ARROJADA AL RÍO HUALLAGA



La participación de los jóvenes voluntarios de la RVAJ beneficia a ellos mismos porque les da un espacio para desarrollarse individual y colectivamente, generando a la vez en la población interés por involucrarse en actividades que buscan mejorar el medio ambiente.

## ACTIVIDADES



Participación en el Primer Encuentro de Voluntariado Juvenil "Perú Joven Comprometido con el Ambiente"

Campaña "La hora del planeta"

Concurso "Miss Ecofashion 2011"

Educación Ambiental en Instituciones Educativas de la Zona de Amortiguamiento el Parque Nacional Tingo María.

## LOGROS ALCANZADOS

- La población se contagia con la actitud de los jóvenes y se involucra más en sus actividades.
- Los recursos logísticos ahora son mayores.
- Jóvenes no universitarios integran la RVAJ.



# LA INICIATIVA MALINGAS

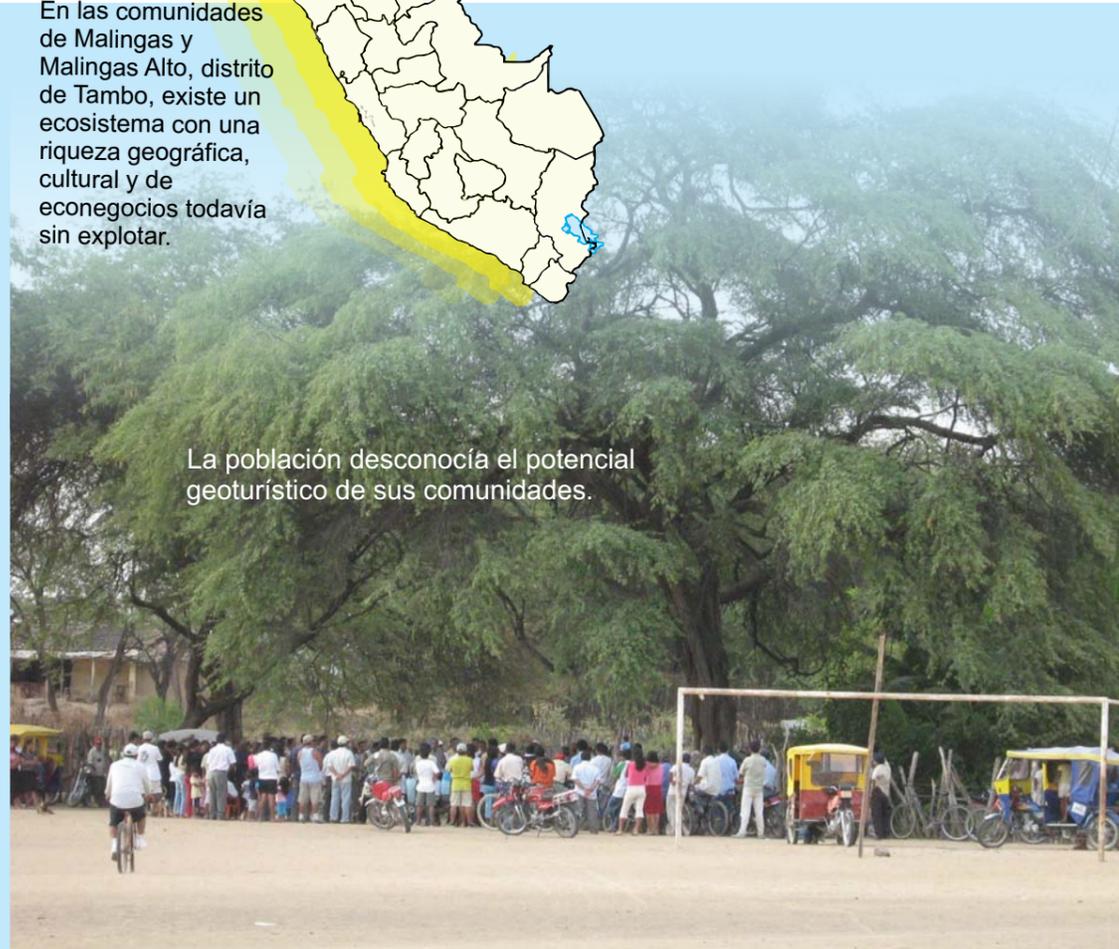
FACTORTIERRA.NET  
SULLANA - PIURA



CAMPAÑAS EN MEDIOS  
DE COMUNICACIÓN



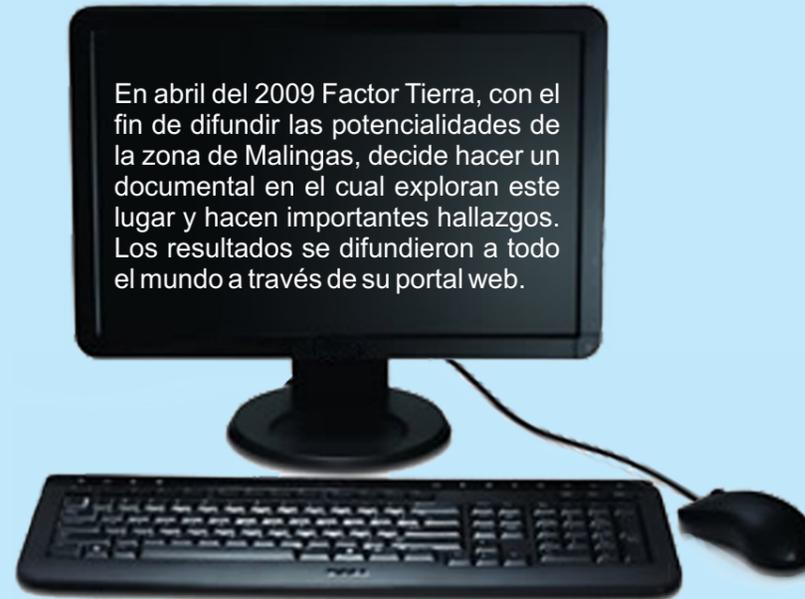
En las comunidades de Malingas y Malingas Alto, distrito de Tambo, existe un ecosistema con una riqueza geográfica, cultural y de econegocios todavía sin explotar.



La población desconocía el potencial geoturístico de sus comunidades.



El hallazgo más asombroso hecho durante la exploración son los restos arqueológicos (petroglifos y cúpulas invertidas), en el cerro Morán. Luego de la autorización del Comité de Desarrollo Zonal, gestionan la presencia de especialistas de arqueología que confirman lo valioso del descubrimiento.



En abril del 2009 Factor Tierra, con el fin de difundir las potencialidades de la zona de Malingas, decide hacer un documental en el cual exploran este lugar y hacen importantes hallazgos. Los resultados se difundieron a todo el mundo a través de su portal web.

**200**

Familias beneficiadas en Malingas Alto



El trabajo tuvo gran impacto a nivel nacional e internacional, colocando a Malingas como zona potencial de geoturismo para turistas de países tan lejanos como Canadá o China.



- LOGROS**
- Aportaron ideas para la creación del Comité de Desarrollo Turístico de la Municipalidad de Tambogrande.
  - Las comunidades están considerando la incorporación de emprendimientos ecoamigables no extractivos como parte de su modelo de desarrollo
  - Los medios de comunicación locales, nacionales e internacionales han cubierto positivamente los hallazgos.



# CHINCHEROS CON LA PRODUCCIÓN ECOLÓGICA

## CHINCHEROS - APURÍMAC



En las comunidades de Callebamba, Generosa, Ahuayro, ubicadas en el distrito de Chincheros, se viene desarrollando la agricultura ecológica.

La Municipalidad Provincial de Chincheros viene apoyando a pobladores y asociaciones organizadas para fortalecer una agricultura ecológica en donde se utilice abono orgánico, control ecológico de plagas, optimización de sistemas de riego y construcción de viveros agrícolas.

Se ha obtenido una mayor producción frutícola ecológica con calidad de exportación y ha aumentado el ingreso económico para las familias.



Recepción la Asociación de Fruticultores



Lo importante es hacer que esta buena práctica ecológica sea sostenible en el tiempo y la mejor herencia a las futuras generaciones.



### Antes:

- Producción de Caña de azúcar para sacar derivados como el aguardiente de caña.
- Control de plagas con productos químicos.
- Frutas producidas con abonos químicos y hormonas.
- Falta de capacitación en manejo y control de enfermedades y plagas.
- Asignación mínima de presupuesto de inversión en las cadenas productivas.
- Falta de promoción de las potencialidades de la producción del valle de Pampas.
- Venta de productos a intermediarios y distribuidores.

### Después

- Cultivos alternativos frutales de diferentes tipos y variedades.
- Control de plagas con productos naturales y/o trampas contra la mosca de fruta.
- Frutas producidas con abonos naturales orgánicos.
- Fortalecimiento de capacidades a las cadenas productivas.
- Priorización al desarrollo de las cadenas productivas con mayor apoyo y presupuesto.
- Promoción de los productos a través de ferias agropecuarias ecológicas.
- Construcción del centro de acopio y búsqueda de nuevos mercados nacional e internacional.



# TURISMO COMUNITARIO CON RESPONSABILIDAD MEDIOAMBIENTAL

## ANTUCOLLA - PUNO



Atuncolla es un distrito de tradiciones ancestrales y posee una riqueza paisajística y cultural que los pobladores descuidaban por dedicarse a la ganadería y al monocultivo de pastos y alfalfa.



Atuncolla es conocido como un yacimiento minero de alta explotación, lo que obligó a los pobladores a estudiar la importancia de reducir el impacto ambiental que podría producirse, y luego promover actividades sostenibles con responsabilidad medioambiental. El turismo es una de ellas.

La baja rentabilidad de estas actividades económicas contribuyó a la migración de los habitantes.

En enero del 2010 se forma la Organización de Servicios Turísticos Atuncolla, como proyecto para fortalecer y articular el trabajo de los pobladores que brindan servicios de turismo.

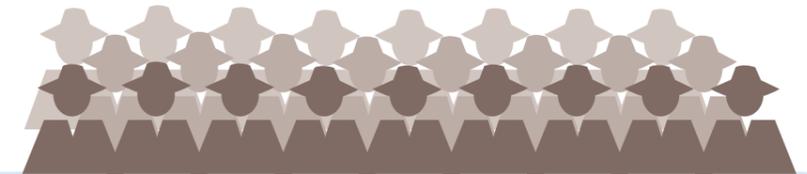
### BENEFICIARIOS DIRECTOS

Actividad turística	Familias	Personas que Trabajan
Hospedaje y gastronomía	14	28
Paseo en Bote	28	28
Arriero de Llamas	10	10
Guia Local	8	8
<b>Total</b>	<b>60</b>	<b>74</b>

### BENEFICIARIOS INDIRECTOS

Actividad	Cobertura	ASTUR	Boteros	Arrieros	Guías	Total
Artesanos	Local	18	27	2	6	53
	Regional	4	4	3	3	14
Transportistas	Local	8	7	7	8	30
	Regional	7	3	1	-	11
Comerciantes	Local	5	8	-	-	13
	Regional	4	-	3	-	7
Fruticultores/Pescadores	Local	5	70	-	-	75
	Regional	7	25	5	2	39
Productores Agropecuarios	Local	2	-	-	-	2
	Regional	6	35	3	3	47
Comerciantes de verdura, frutas, carnes, etc.	Local	5	25	2	1	33
	Regional	4	4	4	4	16
Agencias de turismo	Local	7	-	-	-	7
	Regional	9	12	7	5	33
Guías oficiales						
<b>Total</b>		<b>91</b>	<b>220</b>	<b>37</b>	<b>32</b>	<b>380</b>

Los pobladores conservan su indumentaria típica para mantener viva su cultura y costumbres. Aprendieron hablar inglés y brindan hospedaje a los turistas.





# II CONCURSO ESCOLAR DE CORTOMETRAJES

## “VIVE LARGO UN CORTO SOBRE MEDIO AMBIENTE”



VILLA MARÍA DEL TRIUNFO - VILLA EL SALVADOR  
SAN JUAN DE MIRAFLORES - LURÍN - LIMA

La contaminación en los distritos del Cono Sur de Lima Metropolitana, no es solamente por residuos sólidos, sino la falta de agua, los gases tóxicos emanados por las fábricas y combustibles de pésima calidad.



La productora Fondos & Formas, viendo la necesidad de otorgar a los jóvenes de estas zonas la capacidad de expresarse sobre los problemas ambientales a través del lenguaje audiovisual, llevó a cabo el II Concurso Escolar de Cortometrajes “Vive largo un corto sobre medio ambiente”.

Para que los escolares pudieran participar, se organizó talleres gratuitos de cine en cada distrito de donde proceden los escolares. Primero a los profesores para que orienten a los concursantes y luego a los mismos concursantes del 4º y 5º de secundaria para ayudarlos a realizar la producción.



En los documentales los jóvenes opinan sobre el cuidado medio ambiental del planeta.



### INSTITUCIONES EDUCATIVAS PARTICIPANTES

Villa María del Triunfo	31 IE
San Juan de Miraflores	35 IE
Villa El Salvador	36 IE



Los alumnos participantes en cada IE fueron organizados en grupos y crearon guiones sobre temas de defensa, preservación y cuidado del medio ambiente. Se seleccionó las mejores sinopsis y cada grupo ganador constituyó una mini productora donde los estudiantes asumieron las funciones de todo el proceso de la producción.

#### ENERO - FEBRERO - MARZO

Convocatoria a Instituciones Educativas.

#### ABRIL

Cátedra a docentes del área de Ciencia, Tecnología y Ambiente y Comunicación Integral.  
Evaluación de las mejores sinopsis.

#### MAYO - JUNIO

Taller de Cine Escolar. Donde se presentaron áreas de Ambiente, Guión, Producción, Dirección e Iluminación de Fotografía, Sonido, Edición, Cámara y Expresión Artística.

#### JUNIO - JULIO - AGOSTO

Pre producción y producción de los cortometrajes participantes.

#### SETIEMBRE

Post producción

#### OCTUBRE

Proyección en las Instituciones Educativas.



# BUSCANDO EL BUEN VIVIR

## MICROCINE TARPUY

AYAVIRI - MELGAR - PUNO

En el año 2009 nace el Grupo Microcine Tarpuy con el fin de emprender acciones de fortalecer la cultura de las familias. Hace proyecciones de películas relacionadas al cuidado del medio ambiente, violencia familiar, derechos de los pueblos indígenas, democracia. Desde el año 2010 hace cortometrajes sobre los problemas y potencialidades existentes en la zona.



En el distrito de Ayaviri, provincia de Melgar, Región Puno, los pobladores necesitaban fortalecer su propia cultura e identidad para convivir en armonía con los saberes ancestrales y la naturaleza



Para llevar a cabo la producción, se filmó la vida cotidiana de una familia de la comunidad de Cajoyo Huancarani, distrito de Pucara, provincia de Lampa.



La comunidad aprendió que el trabajo en equipo mejora los resultados. Además, demostraron que este trabajo puede servir de ejemplo para otros proyectos similares.

Esta experiencia de hacer documentales en torno a los saberes tradicionales reafirma la vida cultural de la comunidad y estos pueden ser vistos por las propias familias que empiezan a valorar sus costumbres ancestrales.

### BENEFICIARIOS

Directos	Mujeres	Hombres
197	93	104
Indirectos	Mujeres	Hombres
220	110	110

El proyecto "Buscando el buen vivir", usando el método "cine participativo", realiza un cortometraje mostrando los saberes ancestrales de la relación familiar con la naturaleza y su entorno, de ese modo se fortalece y recupera las prácticas tradicionales y cotidianas de las comunidades campesinas.



**ANTES**  
97% de la población veían películas comerciales, caóticas, irreales, ajenas a su entorno.

**DESPUÉS**  
Comprenden mejor la información por que ven su realidad reflejada en la pantalla y se motivan a expresarse.

Aliados del Proyecto:  
La Asamblea Comunal,  
familia Arapa mayta,  
Grupo Chaski

Se ha logrado la existencia de un equipo participativo en Puno que rescata los saberes oriundos de la zona.





*Avances en la promoción y desarrollo ambiental*

# El modelo Puno

*Fue la segunda región con más candidaturas presentadas (ocho en total), solo Lima estuvo por delante. Obtuvo dos ganadores y una mención honrosa. De esta forma, Puno pretende hacerse notar con su organización.*

**t**omando como modelo el premio nacional convocado por el Ministerio del Ambiente, la Municipalidad Provincial de Puno lanzó en 2011 su propia convocatoria a fin de destacar el compromiso de personas, instituciones y empresas. Lo llamaron Premio a la Ciudadanía Ambiental Local y en su primera edición se tuvo ocho categorías. Por primera vez un gobierno local incorporaba de manera eficaz un instrumento de gestión como el Premio Nacional de Ciudadanía Ambiental, adaptándolo a su propio entorno. Pero ya desde el mes de febrero habían empezado los cambios, con la campaña emprendida desde el municipio por una festividad de la Candelaria libre de residuos.

Con ese impulso el Premio a la Ciudadanía Ambiental Local terminó de poner en marcha un eje de transformación que busca inspirar a toda la colectividad puneña, y de paso, lograr una mayor presencia regional.



Los ganadores fueron:

#### **Campañas en medios de comunicación**

- Programa Tierra Amor (Óscar Dávila Torres).
- Spot televisivo "Conservando el medio ambiente" (I.E.S. Comercial N° 45 Emilio Romero Padilla).

#### **Expresiones artísticas**

- III Festival de Niños Cantores del Titicaca "Cuidemos y Protejamos a la Madre Tierra" (IES Comercial N° 45 Emilio Romero Padilla).



## PREMIO A LA CIUDADANIA AMBIENTAL LOCAL



### **Econegocios**

- Desarrollo del ecoturismo en la Península de Chucuito, Puno – Perú (Centro para el Desarrollo Sostenible – CEDESOS).
- Restaurant “Atajo” Sumaqmank’a (Gonzalo Juvenal Romero Ortega).

### **Participación comunitaria ambiental**

- Barrio Manto Norte (María Salomé Salamanca).
- Forestación (Iván Omar Pineda Gutiérrez).

### **Tradiciones ambientales populares**

- Festival de comidas típicas (I.E.S. Comercial N° 45 Emilio Romero Padilla).

### **Educación ambiental**

- Proyecto EcoSalesiano (I.E. G.U.E. San Juan Bosco).
- Libro Gestión de Residuos Sólidos y Educación Ambiental (Blgo. David Heriberto Pineda Macedo).

### **Salud pública**

- Restaurante “Internacional” (Aurora Mego Torres).
- Cevichería “Delicias de Trucha” (Gloria Doris Ordoñez Huancalaqui).
- Restaurant “Atajo” Sumaqmank’a (Gonzalo Juvenal Romero Ortega).
- Pollería BrosteríaSnoopy
- Restaurant Café Pizzería Bar “Mojsa” (Úrsula Núñez Santos).

### **Voluntariado ambiental**

- Actuando por la conservación de los recursos naturales (Reserva Nacional del Titicaca)
- Y tú ¿cómo contribuyes al cambio? (Brigada Ambiental).
- Brigada de Fauna Silvestre de Puno (Víctor Enrique Ramos Rodrigo).



# Directorio

## de Postulantes por Categorías

Memoria del  
**PREMIO**  
NACIONAL DE  
**CIUDADANÍA**  
**AMBIENTAL** / 2011



PERÚ

Ministerio  
del Ambiente



PONTIFICIA  
UNIVERSIDAD  
CATÓLICA  
DEL PERÚ

GRUPO TÉCNICO NACIONAL  
DE CIUDADANÍA AMBIENTAL



Nº	Nº	CATEGORÍA	TÍTULO DE POSTULACIÓN	CANDIDATO	TIPO DE POSTULANTE	PERSONA DE CONTACTO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	DIRECCIÓN	AMBITO DE INTERVENCIÓN DEPARTAMENTAL
61	PART - 1	Participación comunitaria ambiental	Huc sunquilla huc kausalla alin kausanapaq llapanchik limpacusun, pichacusun callinchika. Ilmpio yachananchicpaj	Municipalidad Distrital de San Juan Bautista	Gobierno local	Isabel Limpe Arana	ibellaz@hotmail.com	991-068708 / 966-633310	Plazuela Principal de San Juan Bautista	Ayacucho - Huamanga - San Juan Bautista
62	PART - 2	Participación comunitaria ambiental	Isabelinos, hijos de corrales, uniendo caminos en el logro de un ambiente saludable, para una vida con calidad	Baltazar Martín Dioses Panta	Institución educativa	Baltazar Martín Dioses Panta	balmardip-1974@hotmail.com	786-490 / 972-847861 Rpm * 676243	Gral. Morzan Nº 413 Barrio El Tablazo, Tumbes	Tumbes - Corrales
63	PART - 3	Participación comunitaria ambiental	Pionero en la conservación de reservas de biósfera a nivel nacional (RBND)	Carlos Sáenz León	Sociedad civil	Cristina Portocarrero Lau	cpoibcarrera@regionpiura.gob.pe, cristinaportocarrero@gmail.com	284-600 anexo 4651 / 969-981139	Urb. San Eduardo Av. San Ramón S/N	Piura
64	PART - 4	Participación comunitaria ambiental	Recuperando Chuquqianta	Municipalidad Distrital de San Martín de Porres	Gobierno local	Luis Alvarado Valencia	lalvarado@mdsmp.gob.pe; luisgealva@hotmail.com	200-2545 / 946-054226	Av. Alfredo Mendiola Nº 169, Lima	Lima - San Martín de Porres
65	PART - 5	Participación comunitaria ambiental	Manejo integral de los residuos comunitarios - Programa Jema Jakooantti: Comunidad limpia y saludable	Asociación Civil Alianza Akana / Brian Robert Best	Organización no gubernamental	Brian Robert Best	brian@alianzaakana.org	(61)595-541/ 965-884049/ Rpm #132173	Calle Jesús de Nazareth Mz. A. Lt. 12. San Juan Bautista, Maynas, Loreto	Ucayali - Coronel Portillo - Yarinacocha
66	PART - 6	Participación comunitaria ambiental	Programa de segregación en la fuente "Basura que no es basura"	Municipalidad Distrital de Miraflores	Gobierno local	Eduardo Tagle Agumánis	eduardo.tagle@miraflores.gob.pe	617-173 / 942-112972	Av. Larco 400, Miraflores	Lima - Miraflores
67	PART - 7	Participación comunitaria ambiental	Gestión ambiental concertada en el área de influencia del canal La Chachaza, distrito de Puente Piedra	Ana Carolina Paucar Retuerto	Persona natural	Ana Carolina Paucar Retuerto	ana_paucar@yahoo.es, apaucar@gmail.com	(51-1)534-2439 / (51-1)998-828775	Jr. Hiran Bringham 100-126, distrito de San Martín de Porres, Lima	Lima - San Martín de Porres
68	PART - 8	Participación comunitaria ambiental	Proyecto piloto del manejo de los residuos sólidos aplicando las 3Rs en el sector La Primavera	Comisión Ambiental de la Municipalidad Provincial de Bagua	Gobierno local	Juan Eduardo Suárez Rivadeneira	edu_104@hotmail.com	976-563192 / Rpm #012514	Avenida Héroes del Cenepa Nº 1060, Bagua	Amazonas - Bagua
69	PART - 9	Participación comunitaria ambiental	Estación de Reciclaje Vivanda & Plaza Vea	Micaela Rizo Patrón Eguren	Empresa privada	Micaela Rizo Patrón Eguren	micaela.rizopatron@spsa.com.pe	618-8000 *3463 / 993-548645	Calle Morelli 181, San Borja	Lima - San Borja
70	PART - 10	Participación comunitaria ambiental	Bodeguita Ecológica	Frederick Alexander Andrade Vera	Organización no gubernamental	José Quisocola Ticona	hquisocola@hotmail.com, banco-delestudiante@gmail.com	957-634499	Pasaje del Solar No. 122, Cercado, Arequipa	Arequipa
71	PART - 11	Participación comunitaria ambiental	Mi barrio limpio	Luis Butrón Castillo / Municipalidad Provincial de Puno	Sector público	Arturo Benavides Castillo	abeca48@hotmail.com	950-417370 / Rpm #065000	Jr. Deustua Nº 458, Plaza de Armas, Puno	Puno
72	PART - 12	Participación comunitaria ambiental	Banco Estudiante del Perú	Red Ecológica y Tecnológica del Perú	Organización no gubernamental	José Quisocola Ticona	hquisocola@hotmail.com, banco-delestudiante@gmail.com	957-634499	Pasaje del Solar No. 122, Cercado, Arequipa	Arequipa
73	PART - 13	Participación comunitaria ambiental	Defendiendo las cabeceras de cuenca en Cajamarca	Segundo Sánchez Tello / Gobierno Regional de Cajamarca	Gobierno regional	Sergio Sánchez Ibañez	sersanib@gmail.com	976-390970		Cajamarca
74	PART - 14	Participación comunitaria ambiental	Programa de segregación en la fuente y recolección selectiva de residuos sólidos	Municipalidad Provincial de Puno	Gobierno local	Marco Antonio Loayza Idne	lamidne@hotmail.com	950-976484	Jr. Deustua Nº 458, Plaza de Armas, Puno	Puno
75	PART - 15	Participación comunitaria ambiental	Creo verde, siembre ideas, cosecha vida	Centro de Estudios Ambientales / Universidad de Lima	Universidad	Paloma Torres Sandoval	ptorress@ulima.edu.pe	437-6767 anexo: 35614/ 992-673146	Av. Javier Prado Este s/n, Monterrico, Lima	Lima - Huacho - Santa Eulalia

Nº	CATEGORÍA	TÍTULO DE POSTULACIÓN	CANDIDATO	TIPO DE POSTULANTE	PERSONA DE CONTACTO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	DIRECCIÓN	ÁMBITO DE INTERVENCIÓN DEPARTAMENTAL
76	Participación comunitaria ambiental	Belleza escénica de los caseríos Santa Teresita, Agua Blanca y Nueva Esperanza	Bosques Amazónicos SAC	Empresa privada	Claudia Ochoa Pérez	cochoa@bosques-amazonicos.com claudaochoa2005@gmail.com	715-1380 / 975-501513	Carretera Federico Bañados km. 10 Pucallpa Ucayali / Jirón Monte Rosa 271 Oficina 7B, Chacacilla del Estanque, Santiago de Surco Lima	Ucayali - Coronel Porcillo - Campa Verde
77	Participación comunitaria ambiental	Experiencias comunitarias desarrolladas en la cuenca del río Pichis en marco del sistema local de gestión ambiental	Municipalidad de Puerto Bermúdez	Gobierno local	Cynthia Elizabeth Turco Ibelo	cynthia473@hotmail.com	063-462495 / 991-896980	Av. San Martín S/N (1)	Pasco - Oxapampa - Puerto Bermúdez
78	Participación comunitaria ambiental	Acompañamientos sociales a través de la gestión integral y comunitaria de residuos sólidos urbanos en Ciudad Eten	Asociación civil sin fines de lucro: Compromiso por la Mujer - CPM - Lambayeque	Organización no gubernamental	Ana María Sandoval Félix	a.sandoval@compromisoporlamujer.org	074-282881 / 978-190209	Ángel Gonzales Castro 760 AAHH Toribia -Castro Chirinos - Lambayeque	Lambayeque - Chiclayo - Ciudad Eten
79	Participación comunitaria ambiental	Desde mi escuela promovemos una cultura a favor del ambiente	Yessenia Salas Paredes / Consuelo Robles Reyes / Martha Velarde Castro / Juana Castro Istar / Lucy Martí Rivera / IE Yamaguchi	Institución educativa	Consuelo Robles Reyes	consuelo_rr1967@hotmail.com	383-1181	Los Cedros s/n Alto de los Ficus	Lima - Santa Anita
80	Participación comunitaria ambiental	Buenas prácticas ambientales en Catahuasi	Medalith Suyu Martínez - IE Sr. de los Milagros N20741 - Catahuasi	Institución educativa	Medalith Suyu Martínez	meda_07@hotmail.com	992-469327 / (01)830-1524 / fax (01)830-1524	Av. Sebastian Lorente 198, Catahuasi	Lima - Yauyos - Catahuasi
81	Participación comunitaria ambiental	Promoviendo estilos de vida saludable en Pozuzo	IE Túpac Amaru	Institución educativa	María Elena Villegas Rojas	mary51_22@hotmail.com	063-287530 / 964-160899	Calle Carolina Egg 260, Pozuzo	Pasco - Oxapampa - Pozuzo
82	Participación comunitaria ambiental	La Molina Eco-Recicla	Municipalidad de La Molina	Sector público	Oscar Ivan García Talleco	ogarcia@municipiolima.gob.pe	313-4444 / 996-106648	Av. Ricardo Elias Aparicio 740 - urb. Las Lagunas	Lima - La Molina
83	Participación comunitaria ambiental	La Salle, comunidad ecologista que sirve	Colegio "San José - La Salle"	Institución educativa	Patricio Usca Huamán	patriciouscah@hotmail.com	233-565 / 984-758665	Av. Tulumayo Nº 135	Cusco - Wánchaq

Nº	CATEGORÍA	TÍTULO DE POSTULACIÓN	CANDIDATO	TIPO DE POSTULANTE	PERSONA DE CONTACTO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	DIRECCIÓN	ÁMBITO DE INTERVENCIÓN DEPARTAMENTAL
84	Tradiciones ambientales populares	Recuperamos el orden, ahora vivimos en armonía con la naturaleza	Anexo de Parahuá de la comunidad campesina de Orcopampa	Gobierno local	Nicanor Efraín Calizaya Cruz	ritcalizaya@hotmail.com	996-513008 / Rpm # 0292991	Plaza de Armas S/N Orcopampa	Arequipa - Castilla - Orcopampa
85	Tradiciones ambientales populares	Conservación de la biodiversidad de quinuas para la seguridad alimentaria con responsabilidad ambiental	Genero Ucharico Velázquez / Centro de Investigación Educación y Desarrollo (CIED)	Organización no gubernamental	Jovita Zapana Cutipa	jovita@hotmail.com	950-066198 / 352-052	Jr. Carlos Rubina Burgos Nº 158 Barrio Miraflores, Puno	Puno - Mañazo
86	Tradiciones ambientales populares	Revitalización de la agrobiodiversidad como estrategia de desarrollo de las comunidades Choppacas - Huancavelica	Grupo Yanapai	Organización no gubernamental	Raúl Carlos Ccauto Retarozo	roccanto@yahoo.com	064-216519 / 964-496090	Jr. Atahualpa Nº 297 Concepción, Junín	Huancavelica - Yauli

Nº	Nº	CATEGORÍA	TÍTULO DE POSTULACIÓN	CANDIDATO	TIPO DE POSTULANTE	PERSONA DE CONTACTO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	DIRECCIÓN	ÁMBITO DE INTERVENCIÓN DEPARTAMENTAL
87	VOL - 1	Voluntariado ambiental	Cedam - USMP	Centro de Estudios de Derecho Ambiental	Universidad	Sisi León Flores	sisypekation@hotmail.com	365-0879 / 986-72522	Av. Del Corredor 1865 Universidad de San Martín de Porres, La Molina	Lima - La Molina
88	VOL - 2	Voluntariado ambiental	Redes de organización con actores voluntarios privados y públicos en coordinación con la Institución Educativa N° 035 "Horacio Zeballos Gámez"	Ylmer Ángel Roque Guerrero	Institución educativa	Ylmer Ángel Roque Guerrero	yroquea68@hotmail.com	072-522081 / 957-618500 / Rpm #269748	Rincón del Cisne s/n Cabuyal, Pampas de Hospital, Tumbes	Tumbes - Pampas de Hospital - Pueblo Cabuyal
89	VOL - 3	Voluntariado ambiental	Tres prácticas, un mismo mensaje	Limpinando Lima	Asociación	José Roberto Herrera Santesteban	herrera_jose18@hotmail.com	291-4991 / 989-339359	Av. 26 de noviembre #359 Nueva Esperanza, Villa María del Triunfo	Lima
90	VOL - 4	Voluntariado ambiental	Círculo de Estudio de Impacto Ambiental	Centro de Estudios Ambientales	Universidad	Paloma Torres Sandoval	PTORRESS@ulima.edu.pe	437-6767 anexo 35614 / 992-673146	Av. Javier Prado Este s/n. Monterrico, Lima	Lima - Surco
91	VOL - 5	Voluntariado ambiental	Voluntariado ambiental con espíritu joven y emprendedor	Red de Voluntariado Ambiental Juvenil - Región Huánuco / Luis Augusto Garrido	Red de voluntariado	Luis Augusto Garrido	lhuis30@hotmail.com	962-978448	Jr. Tocache N° 186, Tingo María	Huánuco - Leoncio Prado - Rupa Rupa
92	VOL - 6	Voluntariado ambiental	Sensibilizando y reciclando a través del arte	Red de Voluntariado Ambiental Juvenil- Región Junín	Red de voluntariado	Isabel Lucero Enriquez Bautista	vela_79894@hotmail.com	964-112775 / 064-226523	Jr. Augusto B. Leguía #809, Chilca, Junín	Junín - Huancayo - Chilca
93	VOL - 7	Voluntariado ambiental	Voluntariado Ambiental La Libertad	Gino Chiguata Rodríguez	Sociedad civil	Gino Chiguata Rodríguez	gnochiguata@hotmail.com	044- 427621	Urb. La Rinconada Mz. 57ª L.06 Trujillo, Región La Libertad	La Libertad - Trujillo
94	VOL - 8	Voluntariado ambiental	Campaña de recolección de tapitas plásticas "Ayúdanos a ayudar"	Asociación Civil Tierra y Ser	Organización no gubernamental	Lilia Erika Schaefer Cuculiza	tterayser@yahoo.es	372-2648 / 99830*8021 / 987-614100	Calle Los Aviadores 217 Urb. Santa María, Santiago de Surco	Lima - Santiago de Surco
95	VOL - 9	Voluntariado ambiental	Proyecto ROME Perú (Red de Observadores Meteorológicos Escolares)	Manuel Augusto Chirhuana Sarmiento	Persona natural	Manuel Augusto Chirhuana Sarmiento	manolito1@hotmail.com, consultormet@hotmail.com	777-3333 / 978-469751	C/J Alamedas de Surco - Block A18 Dpto 103, Santiago de Surco	Lima - Santiago de Surco
96	VOL - 10	Voluntariado ambiental	Campaña "Apaga, ahorra, respira"	Centro de Prevención Integral en una Nueva Educación (CEPREVI)	Organización no gubernamental	Fabian Simeón	fabian@cepreviene.org	623-0543 / 980-495609	Asoc. Ayacucho Mz. J Lote 67 SUL-Lima / Av. San Borja Norte 1057	Lima - San Juan de Lurigancho
97	VOL - 11	Voluntariado ambiental	Ecoguerros	VamPerú / Ecoguerros	Organización no gubernamental	José Iván Rojas García	ivanrojas@ecoguerros.org	972-525723 / #0212923	Jr. Moyobamba 261, Tarapoto	San Martín - Tarapoto
98	VOL - 12	Voluntariado ambiental	Arborización en la Universidad Privada de Tacna	Voluntarios Ambientales de Tacna	Voluntariado	Óscar Segovia Villalba	rakacha_sv@hotmail.com	052-314007 / 952-383752		Tacna - Pooollay
99	VOL - 13	Voluntariado ambiental	Campaña de limpieza de playas a favor de la biodiversidad marina en Tacna	Voluntarios Ambientales de Tacna	Voluntariado	Óscar Segovia Villalba	rakacha_sv@hotmail.com	052-314007 / 952-383753		Tacna - Boca del Río

Nº	Nº	CATEGORÍA	TÍTULO DE POSTULACIÓN	CANDIDATO	TIPO DE POSTULANTE	PERSONA DE CONTACTO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	DIRECCIÓN	ÁMBITO DE INTERVENCIÓN DEPARTAMENTAL
100	VOL - 14	Voluntariado ambiental	Capacitación de manejos de residuos sólidos y reciclaje para el proceso de inserción de los recicladores, a los programas de formalización	Lucía López Flores	Persona natural	Lucía López Flores	proyectodesarrollo@google-groups.com	433-9177 / 996-201829		Lima - Cercado de Lima
101	VOL - 15	Voluntariado ambiental	Vecino educado, ciudad sostenible (área urbana)	Municipalidad Provincial de Leoncio Prado	Gobierno local	Marco Antonio Guzmán Cárdenas	mag_inq@hotmail.com	(062) 962-803871	Av. Alameda Perú 525, Leoncio Prado	Huánuco - Leoncio Prado - Rupa Rupa - Tingo María
102	VOL - 16	Voluntariado ambiental	Centro Cultural Juan Trujillo Bus-tamante	Luis Hernán Trujillo Gironde	Persona natural	Luis Hernán Trujillo Gironde	takhuasi@yahoo.es	957-59320	Los Nisperos Mz. R Lote 50, San Martín de Porres	Lima - San Martín de Porres, Los Olivos, Puente Piedra, Independencia

Nº	Nº	CATEGORÍA	TÍTULO DE POSTULACIÓN	CANDIDATO	TIPO DE POSTULANTE	PERSONA DE CONTACTO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	DIRECCIÓN	ÁMBITO DE INTERVENCIÓN DEPARTAMENTAL
1	COM - 1	Campañas en medios de comunicación	Programa radial "Sembrando"	Juan Cirilo Velásquez Melgarejo	Medios de comunicación	Juan Cirilo Velásquez Melgarejo	juanvm57@gmail.com	971-323107	Jr. Huánuco 105, Lata, Humaltes, Huánuco	Lata - Humaltes - Huánuco
2	COM - 2	Campañas en medios de comunicación	Factortierra.net- La Iniciativa Malingas	Asociación Civil Factor Tierra	Organización no gubernamental	Nelson Peña Herrera Castillo	nelson_p@yahoo.com; factorierrac@yahoo.es	073-505032 / 961-030257 / RPM*69615116	Urb. Jardín Mz C1 Lote 6, Sullana, Piura	Sullana - Piura
3	COM - 3	Campañas en medios de comunicación	Programa televisivo "Ponte verde"	Jolwer Alberto López Zúñiga	Medios de comunicación	Jolwer Alberto López Zúñiga	jolwertfb@hotmail.com	054 272916 / 959342822	7 DE MARZO M-2, Socabaya, Arequipa	Arequipa
4	COM - 4	Campañas en medios de comunicación	Programa radial "Ecología al día"	Jorge Luis Aramburú Correa	Fundación	Jorge Luis Aramburú Correa	ecologiaaidia@gmail.com	086-317633 / 966-600270	Asoc. de Trabajadores UNSCH "A" - 5, Huamanga, Ayacucho	Ayacucho - Huamanga
5	COM - 5	Campañas en medios de comunicación	Informe de conservación integral del ecosistema en el distrito de Surco	Claudia Chávez Rivero - Gonzáles	Medios de comunicación	Claudia Chávez Rivero - Gonzáles	chavezriveroclaudia@gmail.com	241-0113 / 985-794087	Av. Pardo 576, piso 6	Lima - Santiago de Surco
6	COM - 6	Campañas en medios de comunicación	Revista Data Market	Data Business Perú	Empresa privada	José Enrique Rodríguez Jiménez	enrique.rodriguez2006@hotmail.com	225-7796 / 985-512846	Armando Blondet Nº 230, San Isidro, Lima	Lima
7	COM - 7	Campañas en medios de comunicación	Campaña Festival del Libro y la Lectura Verde	Luis W. Gutierrez Morales - Centro de Documentación y Comunicación del Instituto de Investigaciones de la Amazonia Peruana	Sector público	Luis Wilman Gutiérrez Morales	lgutierrez@iiaip.ogp.pe	985-685037	Abelardo Quiñones km. 2.5, Iquitos	Loreto - Maynas - Iquitos
8	COM - 8	Campañas en medios de comunicación	Programa televisivo "Eco Región"	César Luis Abanto Rodríguez	Gobierno regional	César Luis Abanto Rodríguez	abantoluis.atv@gmail.com	995-421499 / #239-239 / 986-999958	Jr. Tacna 876, Puerto Maldonado, Tambopata, Madre de Dios	Madre de Dios - Tambopata
9	COM - 9	Campañas en medios de comunicación	Documental "Hualla"	Gauss video Digital / FAO	Medios de comunicación	Richard Alan Roncal Valdivia	contacto@gaussvideo.com; gaussvideoigital@gmail.com	241-8272 / 949-104235	Jr. Los Rubies 372 - C Urbanización Balcón-cillo, La Victoria	Ayacucho - Hualla

Nº	Nº	CATEGORÍA	TÍTULO DE POSTULACIÓN	CANDIDATO	TIPO DE POSTULANTE	PERSONA DE CONTACTO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	DIRECCIÓN	AMBITO DE INTERVENCIÓN DEPARTAMENTAL
10	ECO - 1	Econegocios	Cultivo de frutales y crianza de animales menores en I.E. de zona rural	Juan De la Cruz Rea Corzo – Natalia Beatriz Rea Dionicio	Institución educativa	Miguel Ángel Castillo Corzo	mig_ang2000@hotmail.com	236-1050	Av. Chorrillos Nº 563, Barranca	Lima – Barranca
11	ECO - 2	Econegocios	Vigías culturales y ambientales	Institución Educativa "Tupac Amaru" - Pozuzo	Institución educativa	Yari Cusis De Egg	yacusisy@hotmail.com	963 - 713680	Calle Maestra Carolina Egg – Nº 260	Pasco - Oxapampa - Pozuzo
12	ECO - 3	Econegocios	Biowash Express. Ecolavado de autos sin agua	Robinson Calderón Bancos	Empresa privada	Robinson Calderón Bancos	robinson@biowash.pe, biowash-peru@gmail.com	464-5041/ 999-800663	Calle Omega Nº 243 Parque Industrial del Callao	Lima - Callao
13	ECO - 4	Econegocios	Café de conservación y ecoturismo en el valle de Los Chichicos-Añazo Pueblo y Ganaán	Alan Arturo Meléndez Pamo/ ONG Ucumari	Organización no gubernamental	Elizabeth Borbor Tuco	elizita_borbor@hotmail.com	941-894549	Jr. 16 de Julio 730-734, Barrio Nogalucicho, Leymebamba, Chachapoyas	Amazonas- Chachapoyas- Leymebamba
14	ECO - 5	Econegocios	Chincheros con la producción ecológica	Municipalidad Provincial de Chincheros	Gobierno local	Rosmel Iván Rodríguez Peceros	ivanrosme@hotmail.com	083-837002 / 978-525315 / 983-625116	Plaza de Armas de Chincheros, Apurímac	Apurímac - Chincheros
15	ECO - 6	Econegocios	Purificador de aire urbano: Súper Arbol	Samuel Chevarría Palomino	Organización no gubernamental	Samuel Chevarría Palomino	schevariap@yahoo.com	266-4310 / 999-737480	Jr. Augusto Salazar Bondy 166, Urb. Higuera, Santiago de Surco	Lima - Jesús María
16	ECO - 7	Econegocios	Desarrollo del turismo rural comunitario con responsabilidad medioambiental	Julio Raúl Vilca Monteagudo	Organización de servicios turísticos	Rubén Wilfredo Jilapa Humpiri	eturqap@gmail.com	951-565188 / 951-300113 / 352-052		Puno - Atuncolla

Nº	Nº	CATEGORÍA	TÍTULO DE POSTULACIÓN	CANDIDATO	TIPO DE POSTULANTE	PERSONA DE CONTACTO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	DIRECCIÓN	AMBITO DE INTERVENCIÓN DEPARTAMENTAL
17	EDU - 1	Educación ambiental	Gincana Vida Sustentable	Pepsico South American Foods - Perú	Empresa privada	Paulina Vargas	paulina.vargas@pepsico.com	713-3100 / 996-595162	Av. Bolognesi 550 - Santa Anita - Lima	Lima
18	EDU - 2	Educación ambiental	Sensibilizando estamos educando a la población: una forma de ayudar a conservar y proteger el ambiente	Vitalia Brito Morán / IE Perú Japón	Institución educativa	Vitalia Brito Morán	vibrimo@hotmail.com	972879024 / RPM *862374	Urb. José Lishner Tu- dela entre las Mzs M y N, I. Elapa, Tumbes	Tumbes
19	EDU - 3	Educación ambiental	Aprendiendo y valorando nuestro ambiente	Raquel Rivera Montoya / Centro Educativo "Nuestra Señora de Fátima"	Institución educativa	Raquel Rivera Montoya	rarimo@hotmail.com	065-616993 / 965-637011 / RPM *882154 / 968-076027	Jr. BAP Próspero Nº 1258, Belén, Iquitos	Loreto - Maynas - Iquitos
20	EDU - 4	Educación ambiental	Conservando y valorando nuestro ambiente y biodiversidad amazónica	Raquel Rivera Montoya / IE Nro. 60793 "Tupac Amaru"	Institución educativa	Raquel Rivera Montoya	rarimo@hotmail.com	065-616993 / 965-637011 / RPM *882154 / 968-076028	Psej Señor de Sipán Nro. 288 – PP.JJ. Tupac Amaru, Iquitos	Loreto - Maynas - Iquitos
21	EDU - 5	Educación ambiental	Elaboración de material didáctico para contribuir al logro de un aprendizaje significativo en las ciencias	Maria del Socorro Palacios Olazábal / IE "Federico Villarreal"- Chichayo	Institución educativa	Maria del Socorro Palacios Olazábal	carrenososa@hotmail.com, federovilla@hotmail.com	988-287390 / 074-602087	Calle Siete de Enero Nº 1760	Lambayeque - Chichayo

Nº	Nº	CATEGORÍA	TÍTULO DE POSTULACIÓN	CANDIDATO	TIPO DE POSTULANTE	PERSONA DE CONTACTO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	DIRECCIÓN	ÁMBITO DE INTERVENCIÓN DEPARTAMENTAL
22	EDU - 6	Educación ambiental	Tierra de Niños en hogares y en instituciones educativas	Organización de Niños y Niñas Gotitas de Miel y ANIA	Organización no gubernamental	Victor Manuel Campos Nique	victorcampos458@gmail.com	956-383989	Calle Miguel Grau M 1 - L5, Alto Laran, Chinchua	Ica - Chinchua - Alto Laran
23	EDU - 7	Educación ambiental	EcoParque Vive Responsable	Unión de Carverías Peruanas Backus y Johnston SAA	Empresa privada	Lorena Gavriño Escobar	lorena.gavriño@backus.sabmiller.com	311-3000 anexos:3130 / 989-256110	Av. Nicolás Ayllón 3986, Ate	Ucayali - Coronel Porcillo - Yarinacocha
24	EDU - 8	Educación ambiental	Campaña 10.000 compromisos por el agua	Sonia Rodríguez Chávez / Alternativa Centro de Investigación Social y Educación Popular	Organización no gubernamental	Sonia Rodríguez Chávez	sonia@alter.org.pe	481-5801 / 996-477980	Emeterio Pérez N° 348, Urbanización Ingeniería, San Martín de Porres, Lima	Lima
25	EDU - 9	Educación ambiental	Por una cultura ambiental para un mundo saludable	Asociación de Profesores Asesores Ecologistas del Cusco (APAEC)	Asociación	Patricio Usca Huamán	patriciousca@hotmail.com	233-665 / 984-758665	Tulumayo 135 Wanchaq	Cusco
26	EDU - 10	Educación ambiental	Experiencias de trabajo ambiental en el Colegio Nacional del Callao	Colegio Nacional Callao	Institución educativa	Ana Cecilia Abregú Tineo	paabregu@gmail.com	775-3786 / 995-806515		Callao - Bellavista
27	EDU - 11	Educación ambiental	Escuela albergue referente de esperanza frente al cambio climático	Yaret Honor Casaperalta / Norma Sofía Cajigas Vargas	Institución educativa	Yaret Honor Casaperalta	yaqueza@hotmail.com	224-749 / 984-428945	Sector Trujipata del poblado menor de Huacarpay, Lucre, Quispacanchi	Cusco - Quispacanchi - Lucre
28	EDU - 12	Educación ambiental	Red de Educadores Marino-Costeros del Norte del Perú	Planeta Océano	Organización no gubernamental	Kerstin Forsberg	kersim@plantaocéano.org	446-3961 / 996-752349	Malecón Armendáriz 199 Dpto 201 - Miraflores	Tumbes
29	EDU - 13	Educación ambiental	Seleccionemos la basura y vivamos mejor	IE Miguel Rubio	Institución educativa	Oscar Alfonso Tejada Arana / Pedro Tejada Arana	maestro_pueblo@hotmail.com	941-934647 / 041-478106	Jr. La Merced 859 - Chachapoyas	Chachapoyas
30	EDU - 14	Educación ambiental	Educaando para el trabajo y el cuidado ambiental: escuela segura, saludable y productiva	Simón Cáceres Mendoza / I.E. N° 25502 M/IX-P	Institución educativa	Simón Cáceres Mendoza.	camensi31@hotmail.com	991-703603 / 966-145460	Jr. José Pardo S/N Conacora, Paríacochas, Ayacucho	Ayacucho
31	EDU - 15	Educación ambiental	Conservación de Las Lomas de Villa María en el AA.HH Edeñ del Manantial, Bellavista, Quebrada Alta, Zona de José Carlos Mariátegui	ONG Asociación de Líderes de Educación Verde	Organización no gubernamental	Juan Ademir Villantoy Peralta	vidaypaz@hotmail.com	392-3207 / 966-945250	MZ R9 LT26 José Carlos Mariátegui San Juan de Lurigancho	Lima - Villa María del Triunfo
32	EDU - 16	Educación ambiental	Intervención urbana: Festividad ecológica Virgen de la Candelaria 2011	Luis Butrón Castillo	Gobierno local	Evelin Sofía Tito Vera	evetive@hotmail.com	368-104 / 965-064230 / #0168950	Jr. Deustua 458	Puno
33	EDU - 17	Educación ambiental	Manejo adecuado de residuos sólidos	Olinda Bustamante / Asociación Mesa de Concertación para el Cuidado y Defensa del Medio Ambiente	Sociedad civil	Olinda Bustamante Surchaqui	olindabuz2@yahoo.es	992-568009 / 351-1330	Mz R1 Lt 21 Ceres 2da etapa, Ate	Lima - Ate
34	EDU - 18	Educación ambiental	Trujillo ciudad sostenible: fortalece la educación y las buenas prácticas ambientales	Servicio de Gestión Ambiental de Trujillo (SEGAT)	Gobierno local	Ericka Yanilcy Zavala-Maños	ezavaleta@segat.gob.pe	948-335956	Km. 558 Panamericana Norte, Trujillo	La Libertad - Trujillo
35	EDU - 19	Educación ambiental	Programa de educación ambiental orientado a la conservación de primates peruanos	ONG Yunkawasi	Organización no gubernamental	Fanny Fernández Melo	ffernandez@yunkawasiperu.org	243-3109 / 996-745432	Av. Mariscal Castilla N° 582, Lima 33	Centro Poblado Beirut - distrito de Corosia - Provincia Bongará - Amazonas
36	EDU - 20	Educación ambiental	Proyecto ecosesariano	Institución Educativa G.U.E "San Juan Bosco"	Institución educativa	Paula Andrea Arohuarca Percca	andreamtel@gmail.com	951-106505 / 051-208646		Puno - Salcedo

Nº	CATEGORÍA	TÍTULO DE POSTULACIÓN	CANDIDATO	TIPO DE POSTULANTE	PERSONA DE CONTACTO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	DIRECCIÓN	ÁMBITO DE INTERVENCIÓN DEPARTAMENTAL
37	Educación ambiental	Red ambiental escolar para la gestión de residuos sólidos y experiencia piloto de soberanía alimentaria en los centros escolares Sur y Norte	Asociación Civil sin fines de lucro: Compromiso por la Mujer - CPM Lambayeque	Organización no gubernamental	Aria María Sandoval Félix	a.sandoval@compromisoporlamujer.org	074-282881 / 978-190209	Ángel Gonzales Castro Chirinos, Lambayeque	Lambayeque- Chiclayo - Ciudad Eten - Lambayeque - Jayanca
38	Educación ambiental	Procesando desechos orgánicos para producir hortizas ecológicas en institución educativa y los hogares	Institución Educativa Secundaria Huataquita	Institución educativa	Salomón Alejandro Castillo Zapana	wilysnet@hotmail.com	951-508833 / 054-407165	Comunidad de Huataquita, Cabanillas, San Román, Puno	Puno - San Román - Cabanillas
39	Educación ambiental	Programa Nacional de fiscales escolares ambientales del Ministerio Público	Julita Hermelinda Pachas Napán	Sector público	Julita Hermelinda Pachas Napán	jpachas@mpfn.gob.pe	625-5555 anexo 5821-5822	Av. Abancay cdra. 5 s/n - Lima edificio ex Progreso 4to piso	Anchas - Nacional
40	Educación ambiental	Aprendiendo con el bosque	Bosques Amazónicos	Empresa privada	Claudia Ochoa Pérez	cochoa@bosques-amazonicos.com claudiaochoa2005@gmail.com	715-1380 / 975-501513	Carretera Federico Bañados km. 10 Pucallpa Ucayali / Jirón Monte Rosa 271 Oficina 7B, Chacarilla del Estanque, Santiago de Surco	Ucayali - Coronel Porfillo - Campo Verde
41	Educación ambiental	I Muestra de Cine y Ecología Social: Un mundo para vivir	Chaski Comunicación Audiovisual	Organización no gubernamental	Norka Calderón	ncalderon@grupochaski.org	251-32404 / 986-677569	Malecón Grau 927, Chorrillos, Lima	Lima - Chorrillos
42	Educación ambiental	Conciencia ambiental en la escuela para el desarrollo sostenible	IE N° 337 Paul Harris	Institución educativa	Gladis Paulina Fabón Córdova	gladisamigos154@hotmail.com	985-450222 / 953-724481 / 053-570288	AA.HH. Los Angeles Mz. Q Lite. 3	Moquegua - Ilo
43	Educación ambiental	II Concurso Escolar de Cortometrajes: Vive largo un corto sobre medioambiente	Productora audiovisual Fondos & Formas	Empresa privada	Luz Molina Solís	luzmolina@fondosyformas.com	983-966881 / 962-90442	Jr. Santa Beatriz 489, Lima	Villa María del Triunfo - Villa el Salvador - San Juan de Miraflores - Lurín
44	Educación ambiental	¿Qué hacemos con la basura en Moquegua?	María Elena Vizcarra de Tala	Institución educativa	María Elena Vizcarra de Tala	malena_vizcarra@yahoo.com	053-478035 / 953-719518	Calle Moquegua s/n - Cuzjone - Moquegua	Moquegua - Mariscal Nieto
45	Educación ambiental	Eliminemos el peligro de las pilas usadas	Hugo Tomás Sánchez Paléaz	Persona natural	Hugo Tomás Sánchez Paléaz	goutsamot@yahoo.es	044-218732 / 949-439756	Av. Juan Pablo II 891/B-501-Trujillo	La Libertad - Trujillo
46	Educación ambiental	Formación de cultura ambiental en Lima Norte	Carmen Rosa de la Cruz Almeyda / Unión de Mujeres Empresarias del Perú - UMEP Lima Norte - Comas	Asociación	Carmen Rosa de la Cruz Almeyda	carmen040665@gmail.com; acht_2007@hotmail.com	991-051842	Av. José Sucre 147-Km 14, Comas	Lima - Comas
47	Educación ambiental	Experiencias exitosas en prácticas ambientales	Institución Educativa Nuestra Señora de Guadalupe	Institución educativa	Virginia Flores del Águila	vif_2005@hotmail.com	061-5746970 / 975-700815	Jr. Inmaculada 896, Pucallpa	Ucayali - Coronel Porfillo - Calleria
48	Educación ambiental	Educación ambiental en la región Ucayali	Gerencia Regional de Recursos Naturales y Gestión del Medio Ambiente - GORE 1	Gobierno regional	Zully Patricia Seijas Corderas	valesdiero@yahoo.com	961-093527 / *648952	Jr. Salaverry 660 - 3er piso	Ucayali - Coronel Porfillo - Calleria
49	Educación ambiental	Mi ecosistema favorita	Quiroz Vásquez Guillermo	Institución educativa	Guillermo Quiroz Vásquez		941-720811	Centro poblado El Ron s/n	Amazonas - Utcubamba - Cajaturo - Centro Poblado El Ron
50	Educación ambiental	El bosque mágico de Santa Cruz	Carlos Noriega Jimenez I.E. 22716	Institución educativa	Juliana Ochoa Chochoja	jull_125@hotmail.com	956-782312	AA. HH. Santa Cruz - Zona B. Paracas, Pisco, Ica	Ica - Pisco - Paracas

Nº	Nº	CATEGORÍA	TÍTULO DE POSTULACIÓN	CANDIDATO	TIPO DE POSTULANTE	PERSONA DE CONTACTO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	DIRECCIÓN	ÁMBITO DE INTERVENCIÓN DEPARTAMENTAL
51	ART - 1	Expresiones artísticas	Festival Mundial de Eco poesía	Unión Mundial de Poetas por la Vida (Poetas UNIVA)	Organización no gubernamental	Félix Hugo Noblecilla Punzaga	fluogmp@yahoo.com , fluogmp@peru.com, fluogmp@hotmail.com	072-521147 / 972-621318	Calle José Olaya Nº 202, Tumbes	Tumbes - San Juan de la Virgen
52	ART - 2	Expresiones artísticas	Lomas de Carabayllo: la dignidad de un pueblo	Microcine Luz de Lomas	Gestores culturales	Edgard Flores Mego	efmego@hotmail.com	541-0906 / 991-725990	Lomas de Carabayllo, Lima	Lima - Carabayllo
53	ART - 3	Expresiones artísticas	Buscando el buen vivir	Microcine Tapuy	Gestores culturales	Eddy Wilber Ramos Quispe / Edgar Flores	wiledy_01@yahoo.es , efme-go@hotmail.com	950-934005 / 991-725991	Jr. Puno No 765 Ayaviri	Puno - Melgar - Ayaviri
54	ART - 4	Expresiones artísticas	Tras el vuelo de las aves	Pedro Eduardo Alias Condo	Persona natural	Pedro Eduardo Alias Condo	tucswiss9@hotmail.com, roxsona_67@hotmail.com	959-082876		Arequipa - Cercado
55	ART - 5	Expresiones artísticas	Cuentos sobre ecología	Deysi Delgado Navidad / Universidad Nacional Hermilio Valdizán	Universidad	Ana Gina Pichilingue Benique	buggyanagina3@hotmail.com	985-049397	Jr. Leoncio Prado 51, El Valle / Jr. Venezuela Mz E L 17	Huánuco
56	ART - 6	Expresiones artísticas	Cultura para todos	Edeinor SAA	Empresa privada	Jose Luis Chumplatazi Celi	jchumpitazi@edelnor.com.pe	517-1326 / 991-072581	Calle César López Rojas 201, Maranga, San Miguel	Lima
57	ART - 7	Expresiones artísticas	Proyecto Origenes	Arana Tuesta Peter Martin	Institución educativa	Arana Tuesta Peter Martin	pittermartin@hotmail.com	970-907087 / +562923	Av. Chachapoyas 1749	Amazonas - Utcubamba - Bagua Grande
58	ART - 8	Expresiones artísticas	Taller de teatro infantil "Escuela Viva"	IE No. 40001 "Luis H. Bouroncle" Arequipa/Banco Estudiante del Perú	Institución educativa	Eiva Marietta Condori Machuca	marietta500@hotmail.com	985-960008	Calle Peral s/n (primera cuadra - Cercado)	Arequipa
59	ART - 9	Expresiones artísticas	Himno Ambiental	Bianca Germain Villacorta de Aching	Institución educativa	Bianca Germain Villacorta de Aching	blanca_villacortarios@hotmail.com	061-596974 / 961-006549	Jr. Zavala esquina con Rafael de Souza	Ucayali - Coronel Portillo - Calleria
60	ART - 10	Expresiones artísticas	Arte y Naturaleza "Thomas Dario"	Luz IVE Loayza de Miranda	Persona natural	LUZ IVE LOAYZA DE MIRANDA	iveloyza@hotmail.com	084-226269 / 984-630699	Asociación de Vivien- dia 1ro. Av. Antisujoyo A-2 Cusco	Cusco

